

THE RAMPUR DISTI

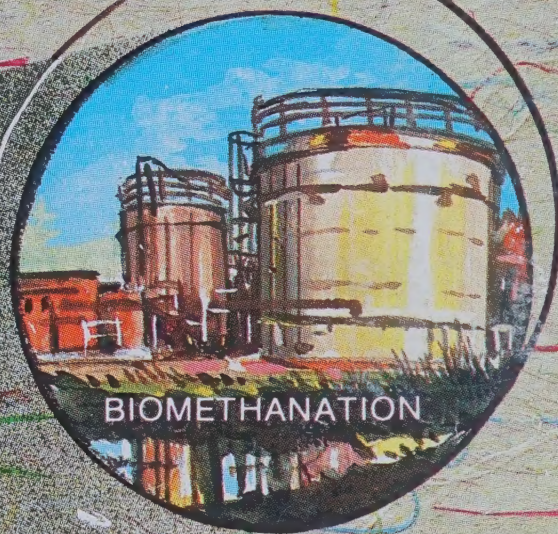
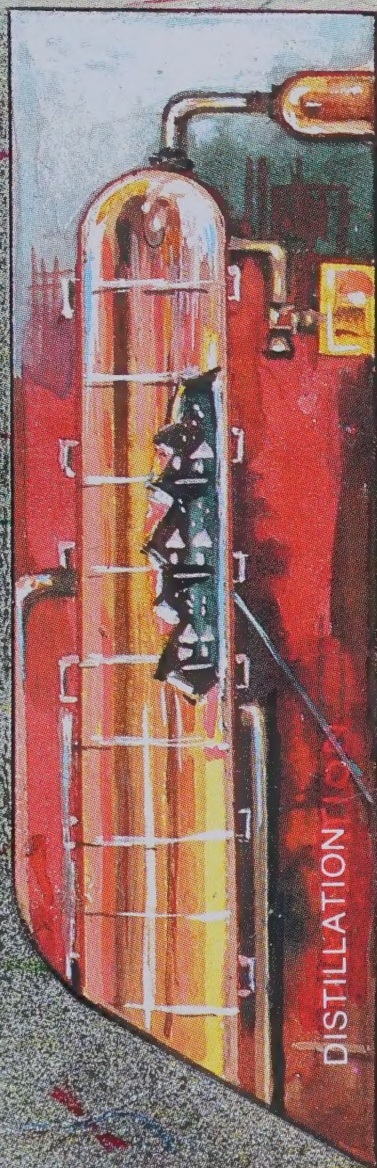
EMIC

476

5

ANNUAL REPORT  
1985

13515



13515



L CO. LTD.





Srimad Rahasya Traya Saram

vol. 5 (pp. 1281 to 1402)

(pp. 1118 to 1280 missing)  
==







॥ श्रीः ॥

॥ श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

ஸர்வ வேதாந்த தாற்பர்ய ஸங்க்ரஹமான

ஸ்ரீமத்

ரஹஸ்யத்ரய ஸாரம்.



Accn. No.

13515

திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத்விஷயம்

ஸ்ரீ உப. வே. நரஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகளால்

எளிதான தமிழ் நடையில்

எழுதப்பட்ட வ்யாக்யானத்துடன் கூடியது



THE ACADEMY OF SANSKRIT RESEARCH  
MELKOTE-571031.  
(KARNATAKA STATE)

Yamaleshwaran petl.

சேன்கை, கோமளேசுவரன் பேட்டை - Chennai

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார ப்ரசாரண ஸபை  
Prashana desh

1920



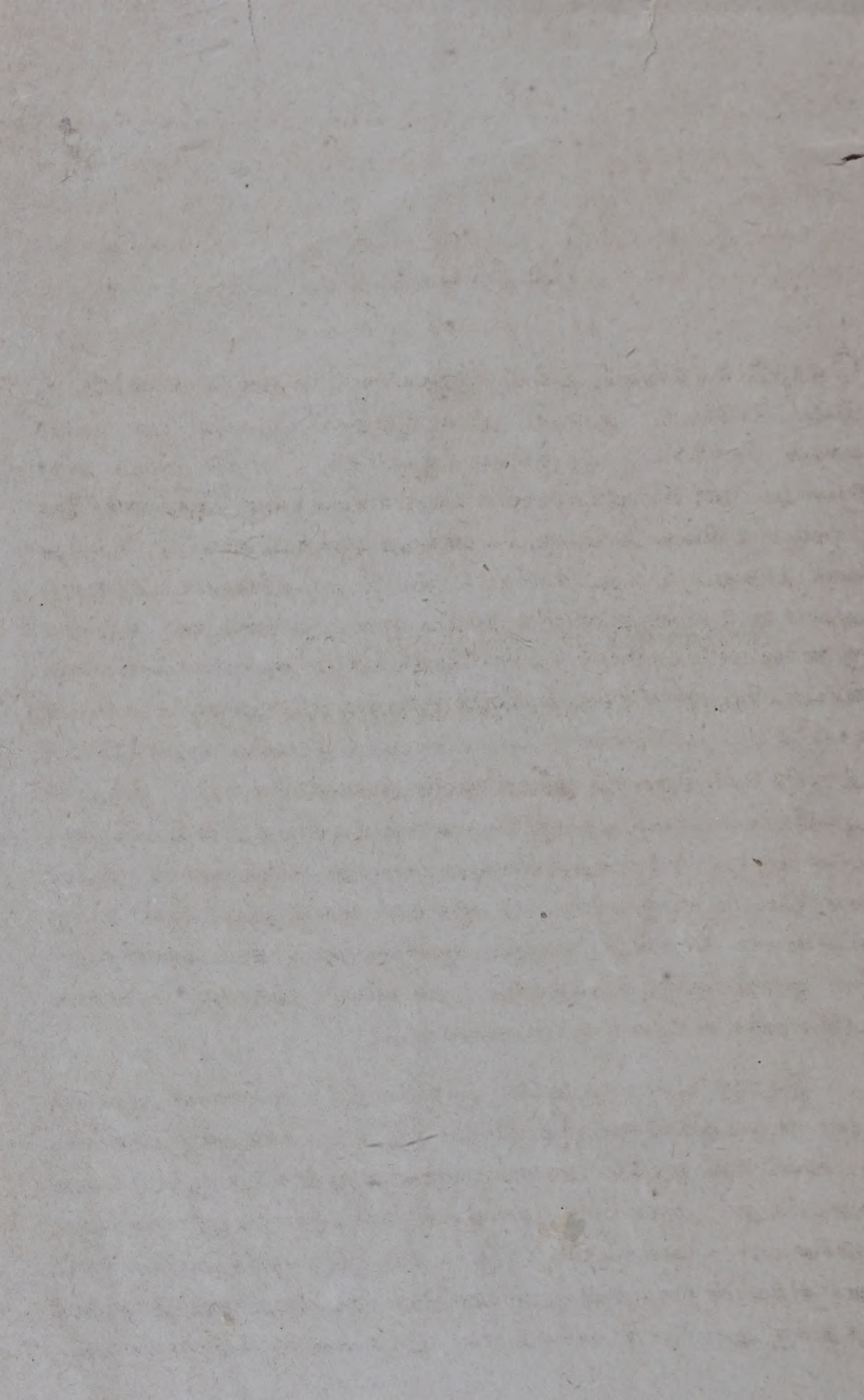
R672x668, 12-31-20.

13515



दासोहमर्पयामि त्रय्यन्ताचार्य चरणराजीवे ।  
व्याख्यां नृसिंह नामा महित रहस्यत्रयस्यसारस्य ॥







## முகவுரை .

வேதம், வேதாந்தம், ஆகமம், இதிஹாஸம், புராணம், ஸுத்திரம், திவ்ய பிரபந்தம், ஆசார்ய ஸ்ரீ ஸுத்திகள் முதலிய பல முகங்களால் வெளியிடப்பட்டிருக்கும் அத்யாத்ம சாஸ்திர ஸம்பிரதாயமென்னும் ஸ்ரீ விசிஷ்டாத்வைத வேதாந்தமதத்தை அந்தணாரந்திய ரெல்லையுள் நின்ற அனைவரும் உணர்ந்து ஆஸ்திகர்களாய்ப் போந்து கடைத்தேறும் பொருட்டுக் கடல்கடைந் தமுதங்கொண்டாற்போல் அத்யாத்ம சப்தராசிகளென்னும்படியான ஸம்ஸ்க்ருத த்ராவிட ரூபங்களான உபயவேதாந்தங்களினுடையவும் ஸாரதமாம்சங்களைத் திரட்டி பிரமாணங்களோடு மிகுதி குறைவற ச்ரோதவ்ய சேஷமில்லாதபடி எளிய மணிப்ரவாள நடையில் ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹாதேசிகன் அருளிச் செய்திருக்கும் ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார மென்னும் இந்நூலை ஆஸ்திகர்கள் யாவரு மறிவார்கள். காலவைகுண்டத்தால் இவ்வருமையான கிரந்தம் ப்ரசாரத்திலிருந்து மறைந்து வருவதையும், இதன் பொருளையும் பெருமையையும் எளிதாய் விளக்கும்படியான தமிழ் வ்யாக்யான மொன்று மிகவும் அவச்யமென்பதையும் கணிசித்துச் சில ஆஸ்திகர்கள் நியமித்ததை முன்னிட்டு இக்ரந்த ப்ரசாரணமாகிற கைங்கர்யத்தை ஆரம்பித்தோம்.

இதற்கு உற்சாகத்துடன் முதலில் இந்த ஸபையின் அத்யக்ஷரான திருவல்லிக்கேணியிலிருக்கும் ஸ்ரீ உப. ராஜமன்னார்கோவில் ஈயுண்ணி எஸ். ராஜகோபாலாசார்யார் ஸ்வாமி முன் வந்து ரூ.500 கொடுத்துதவியதும், அதன்பின் இதனடியில் கண்டிருக்கும் ஸ்ரீமான்களும் விசேஷமாக உபகரித்ததும், ஸ்ரீ உப. வே. திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத் விஷயம் நரஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகள் இந்த க்ரந்தத்துக்கு ஆசார்யாதி ஸம்மதமான இந்த எளிய வ்யாக்யானத்தை



இயற்றி அதை ஸ்வயம்ப்ரயோஜனமாக நமக்களித்து இக்கைங்கர்யத்  
தைத் தலைக்கட்டிக் கொடுத்ததும், ஸர்வஸுஹ்ருத்தான சரண்யனு  
டையவும் ஸ்ரீமந்திகமாந்த மஹாதேசிகனுடையவும் அனுக்ரஹ  
விசேஷங்களென்பதற்கு ஸந்தேஹமில்லை. இவர்களெல்லோருக்கும்  
அடியோங்களுடைய ப்ரணாமத்தை இதன் மூலமாகத் தெரிவித்துக்  
கொள்ளுகிறோம்.

த்ரவ்ய ஸுஹாயம் செய்து உதவி புரிந்தவர்களின்  
திருநாமங்கள்.

—\*—

ஸ்ரீ. உப. நயுண்ணி எஸ். ராஜகோபாலாசார்யார், புரோப் ரைட்டர், எஸ். ஆர். சாரி அன்டு கம்பெனி, மதராஸ்	...	...	...	500
” சேட்லூர் வித்வான் பகவத் விஷயம் நரஸிம்மா சார்யார் (சிஷ்யர்கள்)	...	...	...	250
கோமடம் ஸ்ரீநிவாஸயங்கார்	...	...	...	25
களத்தூர் ராகவாசார்யார்	...	...	...	30
அரும்புலியூர் வேதம் சேஷாசார்யார்	...	...	...	30
அரும்புலியூர் கௌடி ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார்	...	...	...	25
வீரவல்லி ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார்	...	...	...	25
கங்கையாடி ராமய்யங்கார்	...	...	...	15
நடாதூர் ஸுந்தராசார்யார்	...	...	...	25
கோமடம் ரங்கஸ்வாமி அய்யங்கார்	...	...	...	10
காளி ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார்	...	...	...	10
சில்லரை வஸுடுல்	...	...	...	55
” டி. நரஸிம்மய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், திருவல்லிக்கேணி	...	...	...	100
” ஸர் வி. வி. தேசிகாசார்யார், மைலாப்பூர்	...	...	...	50
” ராவ் பஹதூர் என். ஸி. ராஜகோபாலாசார்யார், எழும்பூர்	...	...	...	50
” ராவ் ஸாஹெப் வி. டி. கிருஷ்ணமாசார்யார், விஜயநகரம்	...	...	...	25



ஸ்ரீ உப. கே. கோவிந்தாசார்யார், பெஸ்டி அண்டு கம்பெனி, மதராஸ் ... ..	50
„ வி. ஸி. சேஷாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மைலாப்பூர் ... ..	25
„ ராய்ஸாஹெப் எஸ். கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், யுனிவர்ஸிடி புரொபெஸர், மைலாப்பூர் ...	25
„ கே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மைலாப்பூர் ... ..	50
„ டி. வி. நீலமேகாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், கீள்பாக்கம் ... ..	15
„ ஹானரபில் எஸ். ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், அட்வொகேட் ஜெனரல், மைலாப்பூர் ... ..	200
„ பூண்டி துரைஸாமி அய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மதராஸ் ... ..	10
„ காயார் வி. தேசிகாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மதராஸ் ... ..	10
„ வி. எஸ். வெங்கடாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், எழும்பூர் ... ..	25
„ ஸ்ரீ வேங்கடாசார்யார், தேனாள்விளாகம் ...	25
„ என். எஸ். நரஸிம்மாசார்யார், டிஸ்டிரிக்டு முன் விப், புரொதத்தூர் ... ..	25
„ ராவ் பஹதூர் டி. விஜயராகவாசார்யார், திவான், கொச்சி ... ..	50
„ ரங்கநாத தாதாசார்யார், லக்ஷ்மிநாயக்கன்பாளையம்	250
„ ஆராவமுத அய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், பெங்களுர் ... ..	25
„ கே. பாஷ்யம் அய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மைலாப்பூர் ... ..	20
„ எஸ். ராகவய்யங்கார், ஸப் ஜட்ஜ், திருச்சிநாப்பள்ளி	10
„ என். எஸ். ராமஸ்வாமி அய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், கோயம்பத்தூர் ... ..	25
„ எஸ். ஆர். ரங்கஸாமி அய்யங்கார், வக்கீல், ஈரோடு.	20
„ கே. ஆர். ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், ரெவின்யூ கமிஷனர், பெங்களுர் ... ..	15



ஸ்ரீ. உப. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மதராஸ்	...	...	...	50
„ ஏ. வி. கோபாலாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், திருச்சிணைப்பள்ளி	...	...	...	20
„ என். கோபாலஸ்வாமி அய்யங்கார், ஸ்பெஷல் டிப்டி கலெக்டர், மைலாப்பூர்	...	...	...	25
„ ராவ் பஹதூர் வி. ஆர். திருவேங்கடாசார்யார், ஜட்ஜ், மைலாப்பூர்	...	...	...	25
„ ராமஸ்வாமி அய்யங்கார், மேலப்பாளையம்	...	...	...	10
„ ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார், மேலப்பாளையம்	...	...	...	10
„ கே. எஸ். கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், திருவல்லிக்கேணி	...	...	...	10
„ டி. ஸி. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மதுரை	...	...	...	25
„ டி. டி. ஸ்ரீநிவாஸமூர்த்தி அய்யங்கார், நியோபதி டாக்டர், திருவஹீந்திரபுரம்	...	...	...	10
„ வி. பத்மநாபய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மைலாப்பூர்	...	...	...	10
„ நடாதூர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார், ஹைகோர்டு வக்கீல், புரசைபாக்கம்	...	...	...	25
„ வன்பாக்கம் வெ. தேசிகாசார்யார், ரங்கபவனம், எழும்பூர்	...	...	...	25
„ எஸ். டி. கிருஷ்ணய்யங்கார், ஹைகோர்டு வக்கீல், மதுரை	...	...	...	25
„ ஐயா யாமுந தாதாசார்யார், ஸ்ரீரங்கம்	...	...	...	40

ஸர்வ வேதாந்தஸாரமான இந்த க்ரந்தம் 'திகந்தவ்யாபிநீ பூ  
யாத் ஸாஹி லோக ஹிதைஷிணீ' என்று நாடெங்கும் பரவிச் செழித்  
தோங்கும் வண்ணம் ச்ரிய;பதியான புருஷோத்தமனை அநவரதம்  
ப்ரார்த்திக்கின்றோம்.

நடாதூர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யார்,  
வன்பாக்கம் வெ. தேசிகாசார்யார்,  
ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸார ப்ரசாரண ஸபையின்  
கார்யதரிசிகள்.

மதராஸ், }  
10—2—20. }



## உபோத்காதம்.

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

॥ श्रीमते श्रीनिवासरामानुजमहादेशिकाय नमः ॥

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார மென்னும் இந்த க்ரந்தத்தை அருளிச்செய்த

ஸ்ரீமந் நிகமாந்தமஹாதேசிகன் கலி 4370-வது  
தீருவவதாம். விபவ (இங்கிலீஷ் 1268) வருஷத்தில் புரட்

டாசிமீ சிரவண நக்ஷத்திரத்தில் காஞ்சி

புரத்தில் ஹிமவனம் என்றும், திருத்தண்கா என்றும், சொல்லப்படு  
கிற விளக்கொளி (தீபப்ரகாசர்) எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும்  
திவ்ய தேசத்தில் ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் நியமித்த எழுபத்து நாலு லிம்ஹா  
ஸனாதிபதிகளில் ஒருவராய் விச்வாமித்திர குலதிலகரான  
அநந்த ஸோமாயாஜியாருடைய திருப்பெளத்திரரான அநந்தஸூரி  
யாருக்கும் தோதாத்ரி யம்மைக்கும் திருக்குமாரராக அவதரித்  
தருளினார். இவருடைய அவதார வைபவத்தையும் ப்ரபா  
வத்தையும் கணிசித்து இவர்குமாரரான தூப்புல் நயினார் 'वैकुण्ठेशाव-  
तारोयं तदघण्टांशोथवाभवेत्। यतींद्रांशोथवेत्येवं वितर्क्यायास्तु मंगलं॥' என்றும்,  
'அன்றிவ்வுலகினையாக்கி அரும்பொருள் நூல் விரித்து \* \* பின்  
னும் வென்றிபுகழ் திருவேங்கடநாதனென்னும் குருவாய்நின்று நிகழ்  
ந்து' என்றும் அருளிச்செய்தார். இவர்திருவேங்கடமுடையானுடைய  
அவதார விசேஷம் என்பது ஸம்ப்ரதாய நிஷ்டர்கள் அறிந்த விஷயம்.  
இத்தைக் கணிசித்திறே 'श्रीमद्वैकटनाथाय' என்றனுஸந்தித்தார்கள்.  
திருவேங்கடமுடையானே தமது ஸுவர்ண கண்டையை இவர்தாய்  
தந்தையர்க்குக் கொடுத்ததாக அவர்கள் கனவுகண்டு அந்தவ்யாஜமடி



யாக இவர் அவதரித்தார் என்பதைக் கணிசித்து 'तद्व्यासः' என்றருளிச்செய்தது. ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் அவதாரஸமாபனதசையில் கலங்கியிருந்தசிஷ்யர்களைப்பார்த்து கொங்குப் பிராட்டியைக்கேட்டு ஸம்சய நிவ்ருத்திசெய்து கொள்ளும்படி அவர்களை நியமித்தார். அவர்கள் அப்படியே அப்பிராட்டியிடம் செல்ல அவளும் ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் திருவடிஸம்பந்திகளான அம்மஹாத்மாக்களை ஸேவித்து அவர்கள் நடுவில் உட்கார்ந்து, அலைந்திருந்த தன் கூந்தல்களை எண்ணை தடவி வாரி முடித்து, சிவந்த நிறமுள்ள பட்டுக் கயிற்றினால் ஒரு கட்டுக்கட்டி, அதன்மேல் வெண்மையான பட்டுக் கயிற்றினால் பின்னும் அழுத்தமாய்க் கட்டிவிட்டு, அவர்களை மறுபடியும் ஸேவித்து, 'தேவரீர்கள் என்னைத் தேடிவந்த கார்யம் இதுதான், இனித் தேவரீர்கள் எழுந்தருளலாம்' என்று விண்ணப்பம் செய்தாள். இகனபிப்ராயத்தை யறியாமல் அவர்கள் திரும்பவும் ஸ்ரீபாஷ்ய காரரிடம் விஜ்ஞாபிக்க, அவர், அவள் வேதங்களின் அவதாரமென்றும், அவளுடைய அலைந்த கூந்தல்கள் துர்வாதிகளின் அபார்த்தங்களினால் கலைக்கப்பட்ட வேதவாக்யங்கள் என்றும், சிவந்த கயிற்றினால் கட்டியது 'நாம் ஸந்யாஸி ரூபமாய் அவதரித்து வேதார்த்தங்களை ஒன்று சேர்த்து பரிஷ்கரித்தது' என்றும், பிறகு வெண்கயிற்றினால் அழுந்தக்கட்டியது 'நாமே இன்னொரு அவதாரம்செய்து க்ரஹஸ்தாச்ரமத்திலிருந்து அவைகளைப் ப்ரதிவாதிகள் அசைக்கவொண்ணாதபடி உறுதிப்படுத்தப்போகிறோம்' என்றும் அபிப்ராயங்களைத் தெரிவிக்கின்றனவாகையால் சோகிக்க வேண்டாம் என்று தேற்றினார். ஸ்ரீயதிராஜஸப்ததியில் 'चिरन्तनसरस्वती चिकुरबन्धसैरन्ध्रिकाः' என்னும் ச்லோகத்தில் அபிப்ரேதமென்று பெரியோர்கள் சொல்லும் இந்தச் சரித்திரம் இங்கு 'यतीन्द्रांशोथवा' என்று அருளிச்செய்யப்பட்டது.

'आप्रादुर्भावं प्रकटितपरब्रह्म भावः' என்கிற ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாவதாரத்தைப் போலவே ஸ்ரீ தேசிகனும் தம்முடைய அதி அவதார வைபவம். மானுஷ சக்தியை வெளியிட்டருளினார் என்பது இவர் சரித்திரத்தில் பல வருத்தாந்தங்களாலும் தெரியவரும். உதாஹரணமாய் இவர் ஐந்து வயதிலேயே ஸ்ரீ அம்மாள் காலக்ஷேப கோஷ்டிக்குத் தம்முடைய மானுலரான அப்புள்ளாருடன் சென்று அவரை தண்டன் ஸமர்ப்பித்து நிற்கும்



கால் இவருடைய திவ்ய தேஜஸ்சைப் பார்த்து மோ ஹித்து அதிலீடு  
பட்டு காலக்ஷேபத்தில் விட்ட இடம் தெரியாமல் சிஷ்யர்கள்  
திகைத்து நிற்கும்பொழுது இவர் அந்த இடத்தை எடுத்துச்சொல்லி  
அர்த்த விசேஷங்களை நிரூபிக்க, ஸ்ரீ அம்மானும் 'प्रतिष्ठापित वेदान्तः  
प्रतिक्षिप्त बहिर्मतः । भूयास्त्रैविद्यमान्यस्त्वं भूरिकल्याण भाजनं॥ (வேதாந்தங்களை  
ஸ்தாபித்து புறச் சமயங்களை தோற்பித்து வேதங்களும் வைதிகர்க  
ளும் கொண்டாடும்படி அந்த கல்யாண குணங்களுக்கிருப்பிடமா  
வாய்)' என்று ஆதரவுடன் அனுக்ரஹித்ததை இவர்தாமே தம் க்ரந்  
தங்களில் பல இடங்களில் அருளிச்செய்திருக்கிறார். ஒரு ராத்திரியில்  
ஒரு யாமத்தின் பாதியில் ஸ்ரீபாதுகாஸஹஸ்ரத்தை யருளிச் செய்த  
தும், ப்ரபோதசந்திரோதயத்தைப் பாரீர் என்று ப்ரதிவாதி கொடுக்க  
அதேக்ஷணத்தில் ஸ்ரீஸங்கல்ப ஸூர்யோதயத்தை அருளிச் செய்த  
தும் லோகப்ரஸித்தமிதே.

இவர் வேதாந்தோதயனர் என்று விளங்கும் மடப்பள்ளியாச்சாஸு

டைய கொள்பேரனாரும் தமது மாதுலருமான

வித்யாப்யாஸம். வாதிறும்ஸாம்புதாசார்யர் என்று பெயர்

பெற்ற ஆத்ரேயராமானுஜர் (அப்புள்ளார்)

ஸ்ரீபாதத்திலே, ஸ்ரீக்ருஷ்ணன் ஸாந்திபினியினிடத்தில் அறுபத்து  
நாலு கலைகளையும் அறுபத்துநாலு நாள்களில் அப்யஸித்தாப்போலே  
இருபது வயதிற்குள்ளே ஸகல சாஸ்திரங்களையும் சிக்ஷித்தார் என்  
பதை 'विशत्येदे विश्रुत नानाविध विद्यः' என்றிவர் தாமும், 'रामानुजार्या-  
दावेयान्मातुलात्सकलाः कलाः । अवाप विशत्येदे' என்று தூப்புல் நயினாரும்  
அருளிச்செய்தார்கள்.

இதற்குப்பிறகு தம்மாசார்யனால் உபதேசிக்கப்பட்ட கருடமந்திரத்

தை ஆவ்ருத்திசெய்வதற்காக மஹாநதி, திவ்ய

குணதிசயம். க்ஷேத்திரம், பர்வதம் இம்முன்றும் ஓரிடத்தில்

சேர்ந்த மஹாஸித்தி க்ஷேத்திரமாகிய திருவஹீந்

திரபுரத்தை நாடி வித்திபெற்று, ஸ்ரீகருடன் உபதேசித்த ஸ்ரீலக்ஷ்மீ

ஹபக்ரீவ மந்திரத்தை ஸ்ரீலக்ஷ்மீந்ருஸிம்மன் ஸந்நிதியில் ஓர் அச்வத்த

வ்ருக்ஷத்தின் அடியில் ஆவ்ருத்திசெய்து ஸ்ரீஹயக்ரீவ ப்ரஸாதத்தாலே

'அருள்தருமடியவர்பால் மெய்யைவைத்துத் தெருள்தரநின்ற தெய்வ

நாயகா' என்றிவர் தாமும், 'तुल्यवदनतेजो बृहिताश्चर्यशक्तिः' என்று பின்



புள்ளாரும் அனுஸந்தித்தபடியே அபரிமித ஜ்ஞாநசக்தியுத்தராய், விகவாமித்திரருபதேசத்துக்குப் பிறகு ஸ்ரீசக்ரவர்த்தித்திருமகனுக்கு அஸ்திரதேவதைகள் நேரில் நின்று 'इमेस्स परमोदार किंकरास्समुपस्थिताः' என்று விண்ணப்பம் செய்ததுபோல வித்யாபிமானி தேவதைகளால் லாம் தாங்களேவந்து வரிக்கும்படியான விசேஷ கடாக்ஷத்தைப் பெற்றார். இதை ஸ்ரீஹயக்ரீவஸ்தோத்திரத்தில் 'मनोगतं पश्यति यस्सदात्वां मनीषिणां मानसराजहंसं । स्वयं पुरो भावविवाद भाजः किं कुर्वते तस्य गिरो यथाहं ॥' என்றருளிச் செய்தார். இதைத் திருவுள்ளம்பற்றியே ஸ்ரீரங்கநாயகியும் பின்பு 'ஸர்வதந்த்ரஸ்வதந்த்ரः' என்றிவருக்குத் திருநாம மனுக்ரஹித்தாள். இப்படி இவருக்கு அஸாதாரணமான ஜ்ஞான வைபவத்தை 'दूषण्यादौ तार्किकाग्रेसरत्वं दृश्यं श्रीमद्वैकटेशस्य सूरः । अन्या लभ्या चातुरी पद्यगुंभे सर्वज्ञत्वं तत्वमुक्ताकलापे ॥' (இவர் தார்க்கிகர்களுக்குள் ச்ரேஷ்டர் என்பதைச் சததூஷணீ முதலிய க்ரந்தங்களிலும், ஸர்வஜ்ஞரென்பதையும், கவிதையில் பிறர்க்கு நிலமல்லாத சாதூர்யத்தையுடையவரென்பதையும் ஸ்ரீதத்வமுக்தாகலாபத்திலும் அறியலாம்)' என்று ஸ்ரீதொட்டயாசார்யர் அருளிச்செய்தார் இப்படிப்பட்ட ஜ்ஞானத்துக்கனுகுணமான இவருடைய வைராக்யம் விஜயநகரம் மஹாராஜாஸபையில் வித்யாரண்யருக்கும் அக்ஷோப்யமுனிவருக்கும் நடந்த விவாதத்தில் மத்யஸ்தராயிருக்கும்படிக்கும் அதற்காக விசேஷ தனத்தை ஸமர்ப்பிப்பதாகவும் ப்ரார்த்தித்தகாலத்தில் அதற்குப் பதிலாக எழுதியனுப்பிய வைராக்யபஞ்சகத்தின் அர்த்தானுஸந்தானத்தாலும், ஸ்ரீதொட்டயாசார்யர் அருளிச்செய்த 'धनानि \* \* समलोष्टरुक्मं ॥' என்கிற வைபவ ப்ரகாசிகா ச்லோகத்தினாலும், மற்றும் இவர் சரித்திரத்தினாலும் ஸ்வயத்தம். இப்படிப்பட்ட அஸாதாரணமான வைபவத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றி 'ज्ञानवैराग्य भूषणं' என்றனுஸந்தித்தார்கள்.

இவர் இந்த லோகோபகாரமாகச் செய்த திவ்யதேச ஸ்தாபனம் முதலியவைகளும் ஸ்ரீவிசிஷ்டாத்வைத மதாபிவ்ருத்திவ்யதேச திக்கும், ஜ்ஞான ப்ரவர்த்தனத்துக்கும் செய்திப்ரதிஷ்டாதிதிகள். ருக்கும் விசேஷ உபகாரங்களும் எண்ணிறந்தவை. அவைகளில் ப்ரதானமானவை—ஸ்ரீரங்கக்ஷேத்திரத்தில் துலுக்க கலாபத்தில் வெளியில் எழுந்தருளப்பண்ணப்பட்டிருந்த ஸ்ரீரங்கநாதனை செஞ்சி ராஜாவாகிய கோபனூர்யனைக்



கொண்டு மறுபடியும் திருப்ரதிஷ்டாதிகள் செய்வித்தருளினதும், தில்லைத் திருச்சித்திரகூடத்திலிருந்து கீழ்த்திருப்பதியில் எழுந்தருளப்பண்ணப்பட்டிருந்த ஸ்ரீகோவிந்தராஜனை மறுபடியும் அவ்விடத்தில் திருப்ரதிஷ்டை செய்வித்தருளினதும், ஸ்ரீரங்கத்தில் ஒரு திருவத்யயன உத்ஸவத்தில் ஆழ்வாராதிகளுக்குப் ப்ரதிஷ்டையும் ஆராதனாதி களும் அவர்களுடைய ப்சபந்த படநாதிகளும் கூடாதென்று ஆக்ஷே பித்தவர்களை நிராகரித்து அவைகளை ஸ்தாபித்தருளினதும், பெரு மாள் கோயிலில் ஸ்ரீதேவப் பெருமானுக்கு ப்ரும்மோத்ஸவம் நடக் கும்பொழுது சைவர்கள் நடத்தக்கூடாது என்றுக்ஷேபிக்க ச்ரிய : பதியின் பரத்வத்தை ஸ்தாபித்து வாதிகளை நிரஸித்து உத்ஸவாதி களை யதாக்கமம் நடத்திவைத்தருளினதும். இச்சமயத்தில் ஸ்ரீவரத ராஜன் தம்முடைய திருச்சின்னங்களில் ஒன்றை இவருக்கு பிருதாக அனுக்கிரகித்தது இப்போதும் அந்த ஸந்நிதியில் ஒற்றைத்திருச்சின் னம் ஊதிவருவதினாலும், வைசாக கருடோத்ஸவத்தில் ஸ்ரீதேசி கனுக்கு நடக்கும் விசேஷமர்யாதைகளினாலும் பிரஸித்தம்.

இவர் ஸ்ரீவிசிஷ்டாத்வைத லித்தாந்தத்தின்படி தத்வஹித புருஷார்த் தங்களை நிரூபித்திருக்கும் ப்ரகாரம்—பரதத்வ  
 க்ரந்தங்கள். மான எம்பெருமான் எல்லா அவஸ்தைகளிலும்  
 லக்ஷ்மியுடன் பி ரி வி ல் லா த சே ர் த் தி யை  
 யுடையவன் என்பதையும், லக்ஷ்மீதத்வத்தைப்பற்றி உண் டா ரு ம்  
 சங்கைகளுக்கெல்லாம் ஸமாதான மருளிச்செய்து அத்தத்வத்தையும்  
 பாக்க நிரூபித்து, தத்வஸ்திதியை ஒருவராலும் கலக்கமுடியாதபடி  
 பூர்ணமாக ஸ்தாபித்தருளினார். இவ்விஷயமான க்ரந்தங்கள் :—  
 ஸ்ரீமந் ந்யாயபரிசுத்தி, ஸ்ரீமந் ந்யாயலித்தாஞ்ஜனம், ஸ்ரீசதுசுலோகீ  
 பாஷ்யம் முதலியவை. நாராயணனே பரதேவதை என்னுமர்த்தத்தை  
 ஸ்ரீஸ்தோத்ரரத்னபாஷ்யம் முதலிய க்ரந்தங்களில் ஸ்தாபித்தருளினார்.  
 மற்ற அவரதத்வங்களைப்பற்றி ஸ்ரீமந்ந்யாய லித்தாஞ்ஜனம், ஸ்ரீமந்  
 ந்யாயபரிசுத்தி, ஸ்ரீதத்வமுக்தாகலாபம், ஸ்ரீஸர்வார்த்தஸித்தி முதலிய  
 க்ரந்தங்களில் நிரூபித்தருளினார். ஸர்வாதிகாரமாய் ஸர்வஸூலபமா  
 யிருக்கும் ப்ரபத்தியே பரமஹிதமென்னுமர்த்தத்தை ஸ்ரீ நிக்ஷேபரக்ஷை,  
 ஸ்ரீமத்கீதாபாஷ்ய தாத்பர்யசந்திரிகை, ஸ்ரீமந்ந்யாய லித்தாஞ்ஜனம்,  
 ஸ்ரீகத்யத்ரய பாஷ்யம் முதலிய க்ரந்தங்களில் அருளிச்செய்தார். பரி



பூர்ண ப்ரும்மானுபவமும் அதின் பரீவாஹமான கைங்கர்யமும் பரம புருஷார்த்தமென்னு மர்த்தத்தை ஸ்ரீ மந்ந்யாயவித்தாஞ்ஜனம், ஸ்ரீ கத்ய பாஷ்யம், ஸ்ரீ தத்வமுக்தாகலாபம், ஸ்ரீ ஸர்வார்த்தவித்தி முதலிய க்ரந்தங்களில் வெளியிட்டருளினார். ஸ்ரீ விசிஷ்டாத்வைத ஸம்ப்ரதாயத் துக்கு விரோதமாக வேதங்களுக்கு அபார்த்தங்களைச் சொல்லுமவர்களை ஸ்ரீ சததூஷணீ, ஸ்ரீ தத்வமுக்தாகலாபம், ஸ்ரீ ஸர்வார்த்தவித்தி, ஸ்ரீ ந்யாயவித்தாஞ்ஜனம், ஸ்ரீ ந்யாயபரிசுத்தி, ஸ்ரீ பரமதபங்கம் முதலிய க்ரந்தங்களில் நிராகரித்து இந்த வித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தியருளினார். ஸ்ரீமத் அதிகரணஸாராவளி, ஸ்ரீமத் தத்வடிகை, ஸ்ரீமத் தாத்பர்யசந்திரிகை, ஸ்ரீமத் கத்யத்ரய பாஷ்யம், இந்த க்ரந்தங்களில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய ஸ்ரீ ஸூக்திகளுக்கு அவருடைய திருவுள்ளத்துக்கு அனுகுணமாக வ்யாக்யானம் அருளிச்செய்தார். ஸ்ரீ கீதார்த்த ஸங்க்ரஹ ரைக்ஷ ஸ்ரீ சதுஸ்லோகீ ஸ்தோத்ர ரத்ன பாஷ்யங்கள், இவைகளில் ஸ்ரீ ஆளவந்தார் ஸ்ரீ ஸூக்திகளுக்கு ப்ரமானுனுகுணமான வ்யாக்யானம் அருளிச்செய்தார். ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கு அஸாதாரணமான சங்கசக்கராங்கனம், திருமண்காப்பு, பகவதாராதனம், பகவத் ப்ரஸாதத்தின் மஹிமை முதலியவைகளை ஸ்ரீ ஸச்சரிதரரைக்ஷ ஸ்ரீ பாஞ்ச ராத் திர ரைக்ஷ முதலியவைகளில் ஸம்சய விபர்யயங்களற நிரூபித்தருளினார். பரமஹிதமாகிய ப்ரபத்தியின் உபாயத்வத்தைப்பற்றிச் சொல்லப்படும் ஆக்ஷேபங்களை யெல்லாம் அனுவதித்து அவைகளை ஸ்ரீ நிக்ஷேபரையைக்ஷையில் நிராகரித்தருளி, ந்யாஸவித்யையின் அங்காங்கி விபாகாதி களை ஸ்ரீ மந்ந்யாஸவிம்சதி, ஸ்ரீ மந்ந்யாஸதிலகம், ஸ்ரீ மந்ந்யாஸதசகம் இவைகளில் நிரூபித்தருளினார். இவ்வர்த்தங்களை யெல்லாம் சாஸ்திர பரிசய மில்லாதவர்களும் ஸூலபமாய் அறியும்பொருட்டு எளிதான மணிப்ரவாள நடையில் அவரவர்கள் புத்திக்கும், சக்திக்கும் தக்கபடி ஸங்க்ரஹங்களாயும், விஸ்தாரங்களாயும் முப்பத்தொரு ரஹஸ்யங்களில் அருளிச்செய்தார். இவ்வர்த்தங்களை யெல்லாம்தழுவி ஸ்ரீ ஸங்கல்பஸூர்யோதயமென்கிற நீடகத்தையும் அருளிச் செய்தார். அனேகம் தீவ்யதேசத்து எம்பெருமான்கள் விஷயமாக ஸ்தோத்திரரூபமாக த்வாத்ரிம்சத் ஸ்தோத்திரங்களை யருளிச்செய்தார். ரஹஸ்யத்ரயார்த்தங்களை ஸூலபமாயறியும்பொருட்டு திருமந்திரச்சுருக்கு முதலிய தமிழ் ப்ரபந்தங்களை யருளிச் செய்தார். ஸ்ரீக்ருஷ்ணவதாரத்தைப்பற்றி விஸ்தாரமாய் ஸ்ரீ யாதவாப்



யுதயம் என்னும் காவ்யமருளிச்செய்தார். இப்படியே மற்றும் ஸ்ரீஹம்ஸ  
ஸந்தேசம், ஸ்ரீஸுப்பாஷிதநீவி முதலிய அனேகம் க்ரந்தங்களை அருளிச்  
செய்தார். திருவாய்மொழியின் அர்த்தங்களை ஸங்க்ரஹித்து அவை  
களின் ஸங்கதி முதலியவைகளை ஸ்ரீமத்த்ரமிடோபநிஷத்ஸாரம் என்  
னும் க்ரந்தத்திலும், திருவாய்மொழியின் ஒவ்வொரு பாட்டின் அர்த்  
தத்தையும் ஸங்க்ரஹித்து ஸ்ரீமத்த்ரமிடோபநிஷத் தாத்பர்ய ரத்னா  
வளீ என்னும் க்ரந்தத்திலும் அருளிச்செய்தார். இப்படிச் சீழ்க்  
கூறிய க்ரந்தங்களில் அங்கங்கு நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தவிசேஷங்களை  
யெல்லாம் ஸ்வல்பகாலத்தில் அறியமுடியாதாகையினால் அவைகள்  
எல்லாவற்றின் ஸாராம்சத்தை ஒருங்கத்திரட்டி இந்த ஸ்ரீமத் ரஹஸ்ய  
த்ராயஸார மென்னும் க்ரந்தத்தை ஸங்க்ரஹருசிகளுக்கு இனியொரு  
க்ரந்தத்திலு மலையவேண்டாதபடி பரிபூர்ணமாக நிரூபித்தருளினார்.  
இதன் பெருமையை ‘அவிசாத் விஜானதாं விசாத மவிஜானதாं । रहस्यत्रयसाराख्यं  
परं ब्रह्मास्तु मे हृदि ॥’ (இதன்பெருமை இவ்வளவென்று அளவிட்டறிந்த  
வர்களுக்கு இதின் பெருமை அறியப்படாதது, அப்படி அளவிட்டறி  
யாதவர்களுக்கு இது உண்மையாயறியப்பட்டது, ஆகையால் இது  
பரப்ரும்மத்தைப்போன்ற பெருமையையுடையது, இது எக்காலும்  
என் மனதை விட்டகலாமலிருக்கவேண்டும்) ’ என்று பின்புள்ளார்  
கள் பல படிகளாலும். அனுஸந்தித்தார்கள். இப்படி ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்  
முதலிய பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகளுக்கு க்ரந்த முகேன தாத்பர்  
யார்த்தங்களைப் பரக்க நிரூபித்த உபகாரத்தைத்திருவுள்ளம்பற்றி  
‘ராமாநுஜதயாபாத்’ என்றனுஸந்தித்தார்கள்.

இப்படிப் பஹுமுகமாக க்ரந்தத்தினாலும், அனுஷ்டானத்தினாலும்,  
வேதாந்தஸித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தின இவ  
ஸித்தாந்தத்தின் ருடைய ப்ரதானக்கொள்கை யென்னவென்  
ப்ரதான கொள்கைகள். நூல் :—எல்லாஜ் ஜாதியரும் அவரவர்கள்  
ஜாதிக்குரியதாய் சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்ட  
தர்மங்களைப் பகவானுடைய கட்டளைகளினை யென்றெண்ணி  
அவைகளை யனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்பதும், அப்படி அனுஷ்டிக்  
கும்போது பகவத்ப்ரீதியொன்றையே பலமாக உத்தேசித்துத்  
தன் சக்திக்கனுகுணமாகச் செய்யவேண்டும், ஒரு காலத்திலும்  
அவைகளை விடக்கூடாது என்பதும், இப்படித் தங்கள் தங்கள்



ஜாதிக்கனு குணமான கார்யங்களைச் செய்து வரும் எல்லா ஜாதியரும் சரணாகதியென்றும், ப்ரபத்தியென்றும் சொல்லப் படுகிற உபாயத்தை அனுஷ்டித்து மறு ஜன்மமில்லாமல் பரம புருஷார்த்தமாகிற மோக்ஷமென்னும் மீட்சியில்லா வாழ்ச்சியைப்பெற லாமென்பதும், ப்ரபத்திக்குப் பிறகு சாஸ்திரத்துக்கு வசப்பட்டவ னாய் நடக்கவேண்டும், அப்படி நடக்கத்தவறினால் பகவந் நிக்ரஹ முண்டாகும் என்பதும், ப்ராயச்சித்தாதி முகேன அவைகள் நிவ்ருத் தித்துவிடுமாகையினால் பரமபுருஷார்த்த லாபத்திற்குத் தடையாகாது என்பதும், பகவானிடத்தில் பக்தியுடையவர்கள் எந்த ஜாதியராயி னும் அவர்கள் விஷயத்தில் சாஸ்திர ஸம்மதமான கௌரவாதிகளில் குறைவுசெய்யக்கூடாதென்பதும், அப்படிச் செய்தால் பகாவானு டைய நிக்ரஹம்வரும் என்பதும், ஸர்வ ப்ராணிகளுக்கும் ஹிதமாக நடந்துகொள்ளவேண்டுமென்பதும், அப்படி ஹிம்ஸாதிகளைச் செய் தால் பகவதப்ரீதிக்குப் பாத்திரனாவான் என்பதும். இப்படி வேதாந் தார்த்தங்களைப் பாக்க நிரூபித்த உபகாராதிசயத்தைத் திருவுள்ளம் பற்றி 'வन्दे वेदान्तदेशिकं' என்றனுஸந்தித்தார்கள்.

ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் தாராளமான மனதையுடையவரென்றும், அதை இவர் குறுக்கிவிட்டனர் என்றும், மதத்தில் இவர் இவர் விஷயமான ஆக்ரஹமுள்ளவர் என்றும், மற்றும் இப்புடை சில அபிப்பாயங்கள். களில் இவரைப்பற்றிச் சிலர் சொல்வது இவ ருடைய க்ரந்தங்களில் பரிசயமில்லாதவர்கள் பிதற்றும்வார்த்தை. ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய அனுஷ்டானத்துக்கும், க்ரந்தங்களுக்கும் முற்றிலும் விருத்தமான கதைகளை கல்பித்து முடர் கள் சொல்லும் ஐதிஹ்யங்களைப் புத்திமான்கள் அங்கீகரிப்பார்கள். இவ்விஷயங்கள் இந்த ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தை ஒருதரம் ஸேவித்தவர்களுக்கு நன்கு புலப்படும். இவரைப்போலத் தாராள மான மனதுடையவர்கள் ஒரு மதத்திலும் இல்லையென்று திண்ண மாய்ச் சொல்லலாம். க்ரந்தமுகமாக அந்தணர்முதல் சண்டாளர் வரையிலான ஜாதியர்களில் ஒவ்வொருவரும் அவரவர்களுக்குரிய கர்மானுஷ்டானத்தினாலும், உபாயானுஷ்டானத்தினாலும் பரமபுரு ஷார்த்தத்தையடையலாம் என்று நிரூபித்தவர் இந்த மஹான் ஒரு வரே. மற்றும் ஆபாதப்ரதீதியாய் சாஸ்திரவிருத்தம்போல் தோன்



றும் வாக்கியங்களைக்கண்டு எம் போலியர்கள் ப்ரமிக்காமலிருக்கும்படி அவைகளையெல்லாம் எடுத்து அவைகளுக்குத் தாத்பர்யார்த்தங்களை நிரூபித்திருக்கிறார்.

இந்த க்ரந்தத்தில் ச்ருதிகள், பாஞ்சராத்திரம், இதிஹாஸம் புராணங்கள், ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் வரையிலான பூர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்ரீஸூத்திகள், இவைகள் ப்ரமாணமாகக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன. ஸ்ரீமத்ஸம்ப்ரதாய பரிசுத்தியில் இவர் தாமே ' ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய சிஷ்யப்ரசிஷ்ய ஸம்ப்ரதாயங்களில் அர்த்தவிரோதமில்லை, யோஜநா பேதமேயுள்ளது ' என்றருளிச் செய்திருக்கிறபடியே பெரியவாச்சான் பிள்ளை, பிள்ளைலோகாசார்யர் முதலியவர்களுடைய வாக்கியங்களில் சில மேல்பார்வையாய் ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் திருவுள்ளத்துக்கு விரோதம் போல் தோன்றினபோதிலும் அவ்வாக்கியங்களுக்கு ப்ரமாணானுகூலமானவர்த்தங்களை இக்ரந்தத்தில் நிரூபித்திருக்கிறார். ஆகையினால் இக்ரந்தம் ஸர்வ சாஸ்திரங்களுக்கும் ஸாரமென்று பெரியோர்களினால் ஆதரிக்கப்பட்டது.

இதில் முதல் இருபத்திரண்டதிகாரங்கள் அடங்கிய அர்த்தானுசாஸந பாகத்தில் ஆஸ்திகர்கள் சாஸ்திரங்க்ரந்த ஸங்க்ராஹம். களில் அவச்யம் அறிந்துகொள்ளவேண்டிய தத்வஹித புருஷார்த்தங்களை நிரூபித்தருளினார்.

மேல் நாலு அதிகாரங்களடங்கிய ஸ்திரீகாணபாகத்தில் கீழ் நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தங்களில் நேரிடுகிற ஆக்ஷேபங்களுக்கு ஸமாதானம் அருளிச்செய்தார். இதற்குமேல் மூன்றதிகாரங்கள் அடங்கிய பதவாக்ய யோஜனாபாகத்தில் இப்படி நிரூபித்த ஸகல சாஸ்திரார்த்தங்களும் ரஹஸ்யத்ரயங்களில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியை நிரூபித்தருளினார். முடிவில் மூன்றதிகாரங்களடங்கிய ஸம்ப்ரதாய ப்ரக்ரியாபாகத்தில் இவ்வர்த்தங்களை உபதேசிக்கும் ஆசார்யனிருக்கும்படியும், உபதேசம் பெறும் சிஷ்யன் இருக்கும்படியும், க்ரந்த நிகமனமும் முறையே அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வதிகாரங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் ஸங்கதி முதலியவைகளை வ்யாக்யானத்தில் அங்கங்கே கண்டு கொள்வது. ஆக ' ப்ரமாத்மா ஒன்றை யறிந்தால் ஸர்வமும் அறியப்பட்டதாகும் ' என்று ச்ருதியில் சொல்லியிருப்பதைப்போல



இக்ரந்தம் ஒன்றைப் பூர்த்தியாயறிந்தால் விசிஷ்டாத்வைத ஸம்பந்தாயார்த்தங்கள் எல்லாம் அறியப்பட்டதாகும்.

இவர் விபவதசையில் நூற்றொருவருஷம் எழுந்தருளியிருந்து கலி 4471வதான ஸௌம்ய வருஷத்தில் கார்த்தி அவதார ஸமாபனம். சைமீ க்ருத்திகா நக்ஷத்திரத்தில் தம்முடைய அவதாரத்தை ஸமாபனம் செய்து தம்முடைய அவதாரத்துக்கு வ்யாஜமான கண்டாக்ருதியை அடைந்தார். இவ்வார்த்தம் 'अब्दे सौम्ये च वारे गतवति तरणौ वृश्चिकं कृत्तिकर्षे राकायां वैकटेशो यतिनृपतिमतं सर्वतः स्थापयित्वा । वेदान्ताचार्यवर्योविरचितविविधानेकदिव्यप्रबन्धः श्रीशैलाधीश घण्टाकृति वपुरभवद्देशिकेन्द्रो दयालुः ॥' என்று ஸ்ரீநைநாராயணரால் அனுஸந்திக்கப்பட்டது.

இக்ரந்தத்துக்கு அனேக வ்யாக்யானங்கள் இருந்தாலும் அவைகள் எல்லாம் சர்ஸ்திரங்களில் விசேஷ பரிசய நிகமனம். முள்ளவர்களுக்கே அறியக்கூடியவைகளாயிருக்கிறபடியினால் அந்த வ்யாக்யானங்களைப்போலாம் தழுவி ஸத்ஸம்ப்ரதாயத்தை அனுஸரித்ததாய் எளிதான தமிழில் ஒரு வ்யாக்யானம் எழுதும்படி அனேகம் பெரியோர்கள் நியமித்ததை சிரஸாவணித்து அடியேன் இந்த வ்யாக்யானத்தை எழுதத் துணிந்தேன். இந்த வ்யாக்யானத்தில் அச்சுப் பிழைகளும், அஜ்ஞானத்தினால் ஸஹஜமாய் உண்டாகக்கூடிய மற்றப் பிழைகளும் இருந்தபோதிலும், 'तद्धरिण्येन ठविया (உம்முடைய ஸபையில் வேதங்களெல்லாம் உம்மை ஸ்தோத்திரம் செய்துநிற்க அவைகளின் நடுவில் மந்தபுத்தியையுடைய அடியேன் ஸ்தோத்திரம் கொல்லையில் மிறள் வைத்ததைப்போல திருஷ்டிதோஷ பரிஹாரத்துக்காவது உபயோகப்பட்டுமீ)' என்று அருளிச்செய்திருக்கிறப்போலவும் 'शुनालीडाकामं भवतु सुरसिन्धु भृगवती तदेषाकिं भूता सैतु सपादि सन्तापरहितः' என்று மருளிச்செய்திருக்கும் வ்யாயத்தினால் இந்த க்ரந்தத்துக்கு அவைகளினால் ஒருவிதந்யூனதையும் வாராதென்பதையும், அல்பஜ்ஞனை அடியேனுடைய புத்தியும் வாக்கும் பரிசுத்தமானபடியையும் நினைத்து இதை க்ருபையுடன் பெரியோர்கள் அங்கீகரிக்கவேணுமாய் ப்ரார்த்திக்கிறேன்,



இதில் குறிக்கப்பட்டிருக்கும் ப்ரமாணங்களின் ஆகரங்கள் ஸ்ரீ உப. வே. திருக்கோட்டியூர் ஸௌம்யநாராயணசார்யர் ஸ்வாமிகளினுடைய ப்ரமாணத்திரட்டுடன் ஒத்துப்பார்க்கப்பட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இப்படி இந்த ப்ரமாணத்திரட்டைக்கொடுத்து உதவி புரிந்த அந்த ஸ்வாமியினிடத்தில் மிகவும் க்ருதஜ்ஞதை உடையவனாயிருக்கிறேன்.

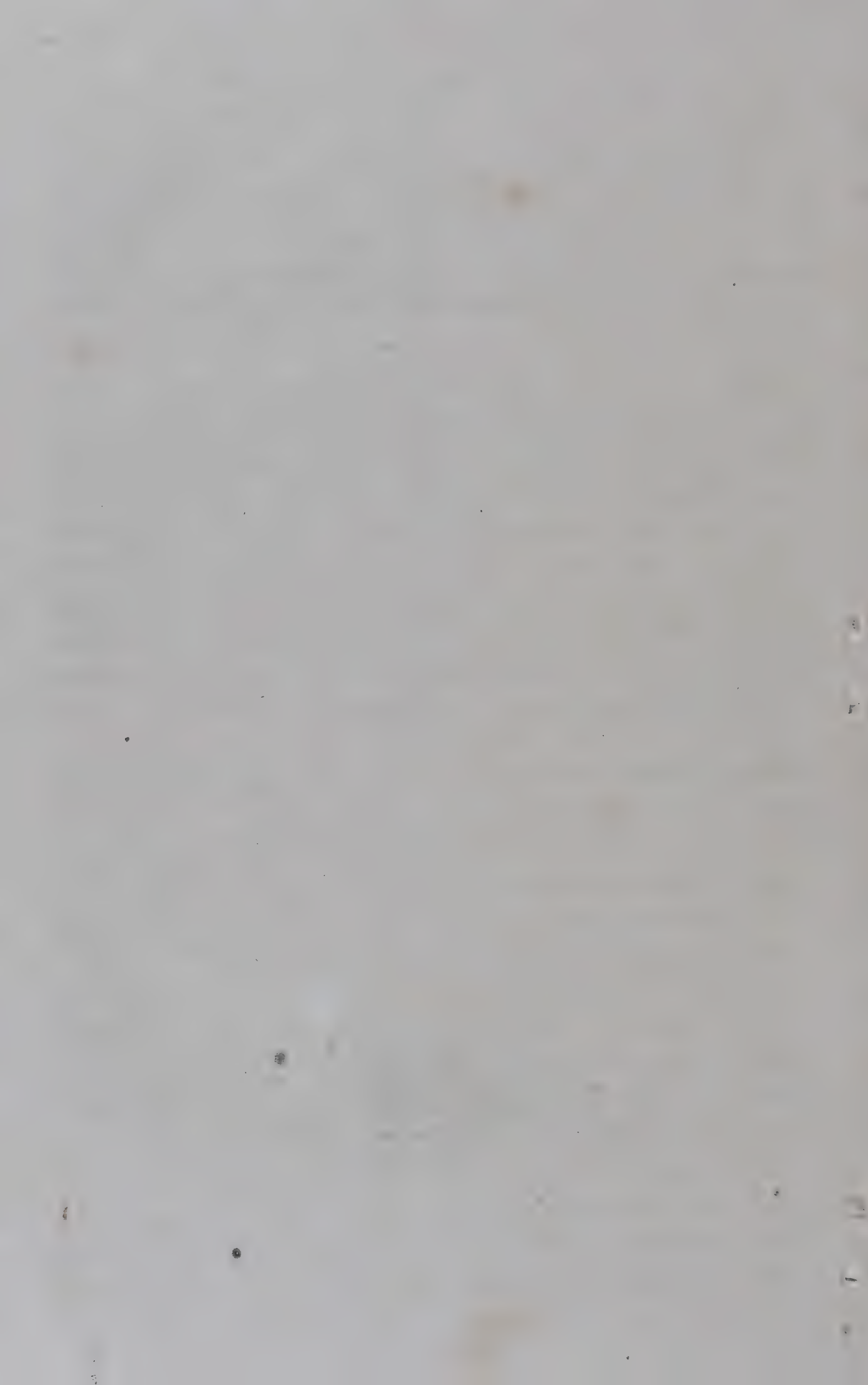
இந்த க்ரந்தத்தை அச்சிட்டு வெளியிட முன்வந்த ஸ்ரீமத்ரஹ்ஸ்யத்ரயஸாரப்ரசாரண ஸபை அத்யக்ஷர் ஸ்ரீ உப எஸ்.ராஜகோபாலாச்சார்யருக்கும், இக்ரந்தம் பூர்த்தியாவதற்கு பரிச்ரமப்பட்ட கார்யதர்சிகளான ஸ்ரீ. உப. நடாதூர் ஸ்ரீ நிவாஸாச்சார்யருக்கும், வன்பாக்கம் வெ. தேசிகாச்சார்யருக்கும், இக்ரந்த ப்ரசாரணமாகிய இக்கைங்கர்யம் நிர்விக்னமாய் நிறைவேறும்படி இந்த ஸபையின் மற்ற எல்லாக் கார்யங்களையும் ச்ரத்தையுடனும், ஊக்கத்துடனும் செய்து வந்த உதவி கார்யதரிசி ஸ்ரீ. உப. கோமடம் ஸ்ரீ நிவாஸ்யங்காருக்கும் நாமெல்லோரும் நம்முடைய நன்றியைச்செலுத்தக் கடமைப்பட்டவர்களாயிருக்கின்றோம்.

வித்தார்த்தினு  
தைம் 28உ }

தி. சே. நரஸிம்மன்.









## விஷயஸூசிகை

பக்கம்.

முகவுரை

உபோத்காதம்

குருபரம்பராஸாரம்	...	...	...	1
------------------	-----	-----	-----	---

1. அர்த்தானுசாஸந பாகம்.

1. உபோத்காதாதிகாரம்	...	...	...	69
2. ஸாரநிஷ்கர்ஷாதிகாரம்	...	...	...	107
3. ப்ரதான ப்ரதிதந்திராதிகாரம்	...	...	...	126
4. அர்த்த பஞ்சகாதிகாரம்	...	...	...	164
5. தத்வத்ரய சிந்தனாதிகாரம்...	...	...	...	205
6. பரதேவதா பாரமார்த்யாதிகாரம்	...	...	...	273
7. முமுக்ஷுத்வாதிகாரம்	...	...	...	315
8. அதிகாரி விபாகாதிகாரம்	...	...	...	333
9. உபாயவிபாகாதிகாரம்	...	...	...	359
10. ப்ரபத்தியோக்யாதிகாரம்	...	...	...	382
11. பரிகரவிபாகாதிகாரம்	...	...	...	394
12. ஸாங்கப்ரபதனாதிகாரம்	...	...	...	429
13. க்ருதக்ருத்யாதிகாரம்	...	...	...	457
14. ஸ்வநிஷ்டரபிஜ்ஞானாதிகாரம்	...	...	...	474
15. உத்தரக்ருத்யாதிகாரம்	...	...	...	491
16. புருஷார்த்த காஷ்டாதிகாரம்	...	...	...	532
17. சாஸ்திரீயநியமனாதிகாரம்	...	...	...	558
18. அபராதபரி ஹாராதிகாரம்	...	...	...	580
19. ஸ்தானவிசேஷாதிகாரம்	...	...	...	618
20. நிர்யானாதிகாரம்	...	...	...	637
21. கதிவிசேஷாதிகாரம்	...	...	...	662
22. பரிபூர்ணப்ரும்மானுபவாதிகாரம்	...	...	...	680



## 2. ஸ்திரீகரண பாகம்.

23.	வித்தோபாயசோதனாதிகாரம்	...	...	707
24.	ஸாத்யோபாயசோதனாதிகாரம்	...	...	760
25.	ப்ரபாவவ்யவஸ்தாதிகாரம்	...	...	826
26.	ப்ரபாவரக்ஷாதிகாரம்	...	...	885

## 3. பதவாக்யயோஜனா பாகம்.

27.	மூலமந்திராதிகாரம்	...	...	916
28.	த்வயாதிகாரம்	...	...	1058
29.	சரமச்சலோகாதிகாரம்	...	...	1132

## 4. ஸம்ப்ரதாயப்ரக்ரியா பாகம்.

30.	ஆசார்யக்ருத்யாதிகாரம்	...	...	1317
31.	சிஷ்யக்ருத்யாதிகாரம்	...	...	1339
32.	நிகமனாதிகாரம்	...	...	1358

ப்ரமாணஸங்க்ரஹம்.

ப்ரமாணங்களின் அகராதி.





॥ श्रीः ॥

ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரத் தனியின்கள்.

[ஸ்வாசார்யன் முதலாகப் பகவான் வரையிலாக உள்ள ஆசார்ய பரம்பரையை அவரவர்கள் ஸம்ப்ரதாய க்ரமப்படி அனுஸந்தித்த பிறகு இந்த ச்லோகங்களை அனுஸந்திக்கவும்.]

विगाहे निगमान्तार्यं विष्णुपादसमुद्भवां ।  
रहस्यत्रय साराख्यां तिस्तोतसमकल्मषां ॥

अविज्ञातं विजानतां विज्ञातं मविजानतां ।  
रहस्यत्रयसाराख्यं परं ब्रह्मास्तु मे हृदि ॥

சீரோன்று தூப்புற் றிருவேங்கட முடையான்  
பாரோன்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஓரோன்று  
தானே யமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு  
வானேறப் போமளவும் வாழ்வு.

PAGES 1-24, PRINTED BY S. V. & CO., MADRAS.



வெடுதெ தகுகெவயுஷு ஸாயகா? என்று சொல்லு  
கிறபடியே தனக்கு ஸகூமாயிருப்பதொரு உவாய வி  
செஷத்தாலே விவித்த விவ்வமூலவத்தை சூவிடி நு  
லவத்தோடும் ஹவடி நூலவத்தோடும் துவக்கில்லாத  
படியாலே கெவயுமென்று பேரிட்டார்கள். ஹவ  
சூபூவியில் கெவயு ஸஷம் ஸவெடாவாயி நிவூதி  
யை நினைக்கிறது. சூதூ ஶூதூநூலவ விஷயமாக  
1 ' ஸூதூநூலுதிரிதி யாகிநூகூரூதூ ' ஹதூரி  
களிற் ஶூயூதூமான ஶூகூஸஷமும் 2 ' விமதெஹ  
ஹ கெரூயோ யஸூடி ஶூதூனவ ஸ? ' ஹதூரி  
களிற்போலே நிவூஹும். 3 ' ஜரூரூணரூகூரூய  
என்றதுவும் ஶேவர்களுடைய சூரூகூவூவஶேஸம்போ

றும், தகுகெவயுஷு - அந்த ஆத்மாவின் கைவல்யத்துக்கு,  
ஸாயகா? - உபாயங்கள். உவாயவிசெஷத்தாலே - கர்மயோ  
கம் முதலியவைகளில் ஏதாவது ஒன்றினாலே. ' இவ்வமூலவ  
த்தை ' என்பது ' பேரிட்டார்கள் ' என்பதோ டர்வயிக்கிறது.  
' சூவிடி ' என்றது ஐஸ்வர்யத்தை. கெவயுஷு - கேவலனா  
யிருக்கை. மோகூத்தையும் சில இடங்களில் கைவல்யம் என்று  
சொல்லி யிருப்பதற்குக் காரணமருளிச் செய்கிறார்—' ஹ  
வசு ' என்றாரம்பித்து. கைவல்யத்தைச் சொல்லுமிடத்தில்  
' ஶூகூ ' என்னும் பதம் ப்ரயோகித்திருப்பதற்குத் தாத்பர்ய  
மருளிச் செய்கிறார்—' சூதூ ' என்றாரம்பித்து. சூதூநூலு  
திரிதி - ஆத்மாவை யனுபவிப்பதென்கிற, யா - எந்த, ஶூகூ:-  
மோகூதம், உதூ - சொல்லப்பட்டதோ. ய:-எவன், ஸூடி.எப்  
பொழுதும், விமத - போயிருக்கிற, ஹ - ஆசை, ஹ-பயம்,  
கெரூய:- கோபம், இவைகளை யுடையவனோ, ஸ:- அவன்,  
ஶூதூனவ - முக்தன்தான், இங்கு முக்த துல்யன் என்பதில்  
தாத்பர்யமாகிருப்போலே என்றபடி. ஜரூரூணரூகூரூய -  
கிழத்தனம், மரணம், இவைகளிலிருந்து விடுபடுவதற்காக. ஒரு  
நாளும் பிறப்பு மரணாதிகளில்லை என்றேற்படுகிறதே என்று ஸங்  
கையின் தாத்பர்யம். சூரூகூவூவஶேஸம்போலே - தேவ  
தைகளை அமர்கள் என்று சொல்லி யிருக்கிறாப்போலே, அம  
ரர் என்கிற பதத்துக்கு மரணமில்லாதவர்கள் என்றர்த்தம்,

லே சூவெக்ஷிகம். சூரேண ஸூத்ரவயதுமாம் விஷயத்தைப்பற்றச் சொல்லுகிறதாகவுமாம். இப்படி விஷயவ்யூஹ ஸாரமொக்ஷாதி ஶாஸ்திரத்தில் ஸூத்ரஸம்மும் நிவாரணம். 1 ' மொக்ஷே விஷ்ணு நிவஸனிகே விஷ ஸேவ ஶுஷ்ணிகே செவிடிமே | சூமேது ந ரூபம் ஸஶுஸம் ஸஜனே ஸாயுஜ்ய மெது ஸ து ரோக்ஷ உதூ || ' என்று நியதிக்கப்பட்டதினே. இதற்கென்ன ஸாயுஜ்யம் வரவேடித்திற்கென்றவனுடையவொ மஸாஜ்யம். கெவநாதாமுலவம் நிதும்ன்றென்னுமிடமும் ஸாக்ஷாமோக்ஷமன்றென்னுமிடமும் 2 ' உதூவிடயா ஶஜமா ஸதா ஸவஹி தெஸுதா : | தெஷாம் ஸனகானிக : ஸெஷா ஸெஷெஷவாநமநுஷேவதா : || சூஹரேவ மதிஷேஷாம் நிராஸீ : கஷுகாரினாம் | யெ

இதற்கு அக்னீந்திராதி தேவதைகளுக்கு ஸம்ஹாரம், ஸ்ருஷ்டி, முதலியவைகள் உண்டு என்கிற ஸ்ருதிக்கு விரோதமாகிறபடியினால் நம்மைப்போல அதிஸீக்கிரத்தில் மரண மடைகிறவர்களல்ல என்றர்த்தமாகிறுப்போலே. சூவெக்ஷிகம் - நம்மையபேக்ஷித்து மரணாதிகள், இல்லாதவர்கள் சீக்கிரத்தில் ஜராமரணங்களில்லாதவர்கள் என்றபடி. 'சூரேண' இத்யாதிக்கு பஞ்சாக்னி வித்யையில் மோக்ஷத்துக்குப் போகிறவனுக்கே நடுவில் கைவல்யம் உண்டாகிறது, அவன் கொஞ்சகாலம் கழித்து மோக்ஷத்துக்குப் போகிறவனாகையினால் அப்படிப்பட்டவர்களைக் குறிக்கிறது என்று தாத்பர்யம். ஒளபசாரிகமாக முக்தி ஸப்தம் வேறு பலங்களிலும் ப்ரயோகிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்று அருளிச் செய்கிறார்—' இப்படி ' என்றாரம்பித்து. நிவாரணம் - ப்ரமாணந்தரங்களுக்கு விரோதம் வாராமைக்காக ஒளபசாரிகமாக எப்படிநிர்ணயிக்கப்பட்டதோ அப்படியே இங்கும் என்று தாத்பர்யம். இதற்குக் காரணம் நிருபித்தருள்கிறார்—'மொக்ஷே' என்றாரம்பித்து. நியதிக்கப்பட்டது-ஸாயுஜ்யத்தையே மோக்ஷமென்று சொல்லி யிருக்கிறது. இந்த ஸாயுஜ்யமேமோக்ஷஸப்தத்திற்கு முக்யார்த்தம் என்றருளிச்செய்கிறார்—



தா ஸிஷ்டா ஸ்ரீயொ ஹதா: மமகாஜாணி தெ உதா: ||ஸ  
வெஹ் வவநயபுராண: ப்ருதிஸுஹஸு ரொக்ஷஸாக்||  
என்கிற வவநத்தாலே ஸிஷ்டம். 1 'உவெஹ் தாதஹ்  
யாரொமாவஸெவா உபித: கயா: | ஜிஜ்ஞாஸு யஹ  
தெ ஹகி: ஹதொ ஹதமதி: யவெஸ || ' என்கையாலே  
ஸ்ரீமீதெயில் 'ஜிஜ்ஞாஸு: ' என்கிற வாத் திஷ்டனும்  
சூரெண ஜோநியாமென்றுகூமாயிற்று. 2 'மன்னுறி'  
லென்று வவவஹ்வததை திதமென்கையாலும்  
இதுக்கு வவவெஹ்மகச்சொல்லு மாத்ஜாதாநு

'இதில்' என்றாரம்பித்து. 'வவநயபுராண: ' என்பதினாலே  
இது அநித்யம் என்பதும், 'ப்ருதிஸுஹஸு' என்று ஜ்ஞானி  
யினால் அடையப்படுகிறதே மோக்ஷமென்றும் சொல்லப்பட்டி  
ருக்கிறபடியினால் என்றபடி. இந்தக் கேவலனும் ஜ்ஞானியாகி  
யே மோக்ஷத்தை யடையவேணு மாகையினால் இவனுக்குண்  
டானது மோக்ஷமல்ல என்று நிரூபித்தருளுகிறார்—'உவெஹ்'  
என்றாரம்பித்து. உதா - இந்த, கயா: - கதையை, சூபித: -  
ஆரம்பம் துடங்கி, ஸுஹ - கேட்டு, அதாவது கேட்டா  
னையானால், சூதஹ் - ரோகத்தால் பீடிக்கப்பட்டவன், ரொ  
மாக் - ரோகத்தினால், உவெஹ் - விடப்படுவான், அன்றிக்கே  
ஐஸ்வர்யம் கிடையாமையினால் துக்கப்பட்டுக் கொண்டிருப்ப  
வன் அந்தத் துக்கத்திலிருந்து விடுபடுகிறான் என்றர்த்தமாகவு  
மாம், ஜிஜ்ஞாஸு: - கைவல்யத்தை அனுபவிப்பவன், ஹகி: -  
பகவானிடத்தில் பக்தியை, யவதெ - அடைகிறான், ஹத: -  
பக்தியோகநிஷ்டன், ஹதமதி: - பக்தர்களினால் அடையவேண்  
டிய மோக்ஷத்தை, யவெஸ - அடைவான். உகூமாயிற்று -  
ஜ்ஞானியாய் மோக்ஷத்தை யடைவானென்று சொல்லப்பட்டி  
ருப்பதினால் இவன் அடையும் பலம் மோக்ஷமல்ல வென்றதா  
யிற்று. மன் - நித்யமான பலத்தை, உறில் - ஆசைப்பட்டாயே  
யாகில். இதுக்கு - இந்த நித்யமென்கிற பதத்துக்கு, வவவெஹ்  
மக - தடுக்கப்பட வேண்டியதாக. இப்பாட்டில் கீழில் 'உற்  
றது வீடுயிர்' என்று கைவல்யத்தை அடையும் என்றருளிச்

ஹவம் நித்யமன்றென்னுமிடம் வ்யூஜிதம். இதுக்கு  
1 'இறுதிகூடா' உதாரணிகளில் நாஸமில்லை யென்  
கிற பாசாரமும் வாதாஜாஸூரபி கஜேஷு வ்யஸேஷங்  
களில் ஸக்ஷயசெவாதிபோலே 2 'எனையூழி' என்கிற  
வதிவிரகாதுஸூரபிசுவாவிபூரயம். 3 'யொயிநாஜேதம்  
ஸூரமஃ ஸூரதஃ ஸனொஷகாரிணாம்' என்று இவ்வா  
தாநமஹவஸூரமவ்யஸேஷமுஞ்சொல்லப்பட்டது. இவ்  
ஸூரம வ்யஸேஷம் வரஜேஷ மன்றென்னுமிடம் இப்  
பூசாரணந் தன்னிலே 4 'ஹகாநிம ஸூரஸு ஹயூரபி  
மொயொயிமொஹியெதேஷாம் ததூரஜேஸூரமஃ யவெஷ  
வஸூநிஸூரயஃ' என்று ஹவஸு பூஷிகாஜேன

செய்து, மேல் 'மன்னுறில்' என்றருளிச் செய்திருப்பதினால் அது  
நித்யமன்றென்று சொல்லப்பட்டதாகிறது. இதற்கு நாசமில்லை  
என்று ஸ்பஷ்டமா யருளிச் செய்திருப்பதற்குத் தாத்பர்ய மரு  
ளிச் செய்கிறார்—'இதுக்கு' என்றாரம்பித்து. இறுதி - நாசம்,  
கூடா - உண்டாகாத. ஸக்ஷயசெவாதி - நாசமில்லை என்று  
சொல்லி யிருப்பதைப்போல, அடிக்கடி நாஸமில்லை என்று  
ஒளபசாரிகமாகச் சொல்லி யிருக்கிறது என்றபடி. வெகுகால  
மிருக்கக் கூடியது என்பதுமேல் 'எனையூழி' என்பதினாலும்  
ஸூசிதம். எனை - எத்தனை, ஹூழி - கல்பகாலம். இது அனு  
பவிக்குமிடம் பரமபத மில்லாமையாலும் ஒளபசாரிகமென்ன  
வேண்டுமென்றருளிச் செய்கிறார்—'யொயிநாம்' என்றாரம்  
பித்து. ஸூரதஃ ஸனொஷகாரிணாம் - தன்னுடைய ஆத்  
மாவினிடத்தில் ஸந்தோஷத்தைச் செய்கிற, ஆநந்தத்தை யனு  
பவிக்கிற என்றபடி, யொயிநாம் - யோகிகளுக்கு. ஸூரதம் -  
அழிவில்லாத, ஸூரமஃ - இடம், ஹகாநிமஃ - பரமைகாந்திக  
ளாய், ஸூர - எப்பொழுதும், ஸுஹயூரபிமஃ - பரமாத்  
மாவை த்யானம் செய்துகொண்டிருக்கிற, யொயிமஃ யெ -  
யோகிகள் எவர்களை, தெஷாம் - அவர்களுக்கு, ஸூரயஃ -



வரலெகாதிக்கு ஸுலரிஜஸுமான ஸாமானாஞ் சொல்லுகையாலே விகம். வங்லாதிவிஜாபிகளிற் சொன்ன ஸுஹாதக ஸாதாமுஸலாமம்பண்ணு வார்க்கு லாஷாபிகளிலே ஸவிபுராபிமதியும் ஸுஹ ஸுஹியஞ்சொல்லப்பட்டது. ஆகையால்இவ்ஹாதி விஜா நிஷர்க்கு சூதா தாமுஸல வரலெகாமானவவான ரமமும் வந்தாலும் ஸுவிஜா நாயத்தாலே ஸுஹ ஸுஹிவயபுணமாய்விடும். பூசுதிஸுஸுஷுமாயா தல் பூசுதிவிபுணமாயாதலிருக்கு மாத்யஸுவை ஸுரலெகணவாதல் ஸுஹிஷியாலே யாதல் பண் ணுமமுஸலாமங்கள் நாலுக்கும் மாராஜுவாஸந ங்களுக்குப்போலே ஸவிபுராபிமதியும் ஸுஹஸுஹிய மில்லையென்னுமிடத்தை 1, 'ஸுபுதீகாமுஸ நாயதீ திவாபாராயண உலயயாஹ ஷாஷாதசுத துஹ' என்

நித்யஸுலிரிகள், யலெக-எந்த ஸ்தானத்தை, ஸுபாவஸுனி. எப்பொழுதும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்களோ, தசு - அப்ப டிப்பட்ட, வரலெ ஸுராம - உயர்ந்த இடம்(கிடைக்கிறது). ஸுராமானா - கைவல்யத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட இடம். இப்படி கேவல கேவலனை நிரூபித்து கடைசியில் மோ ஸுத்தை யடையக்கூடிய கேவலனை நிரூபித்தருள்கிறார்— 'வங்லாதி' என்றாரம்பித்து. 'சூபி' பதம் கீதா பாஷ்யத் தைக் குறிக்கிறது. ஸவானா - நடுவில் ஏற்படக்கூடிய. ஸுவிஜா நாயத்தாலே - மதுவித்யையில் சில நாள் நடுவில் வஸுபதத்தில் இருப்பதைப்போல. மாராஜுவாஸநங் களுக்கு - நாமம் முதலியவைகளை ப்ரும்மமாக உபாஸிப்பதற்கு. ஸுபுதீகாமுஸ நாய - 'ஸுதீக'மாவது அவயவம், முழு வஸ்துவில் ஏகதேஸமென்றபடி. சேதனசேதன ஸரீரக ப்ரும் மமாகிற ஒரு வஸ்துவின் ஏகதேசமான சேதனத்தையாவது அசேதனத்தையாவது உபாஸிப்பவர்கள் ப்ரதீகோபாஸகர்கள், அப்படியில்லாமல் பரிபூர்ணமான வஸ்துவை உபாஸிப்பவர்களை, நயதி - (அர்ச்சிஸ் முதலிய ஆதி வாஹிகர்கள்) அழைத்

கிற ஸூத்ருத்திலே யருளிச்செய்தார். 1. 'ஸ்ரூதோவா  
நிஷத' மதஸூரியாநாஜ' என்கிற ஸூத்ருத்திலும்  
ஒரு விஷ்ணுவெனவித்தி லுவாஸுன் வரஜாதாவென்  
கைக்கு கூவிடராஜிமதி சொன்னதை ஹேதுவாகக்  
கொண்டு ஸாயிக்கையாலே ஜீவஜெத்ருவாவாக  
கூவிடராஜி மதியில்லை யென்னுமிடம் விவரமாகிற்று.

ஆகையால் ஸ்ரஹபூஜியில்லாதார்க்கிச் ஸ்ரூகத்திற்  
சொல்லுகிற ஸவபுவாவ நிவர்த்தியில்லை. ஸவபுவாவ  
நிவர்த்தியுடையார்க்கு ஸ்ரஹமாவ ஸஜோவமில்லை.

துப் போகிறார்கள், உதி - என்று, வரஜாராயண: - பாதராய  
ணர் சொல்லுகிறார், உலயயாவ - இரண்டுவிதமாகச் சொல்லி  
லும், அதாவது கார்ய வஸ்துவை உபாஸிப்பவர்களை அழைத்  
துக்கொண்டு போகிறார்கள் என்றும், பரமாத்மாவை உபாஸிப்  
பவர்களையே அழைத்துக்கொண்டு போகிறார்கள் என்றும்  
சொன்னால், ஜெஷாஸ - உபநிஷத்துக்களுக்கு விரோதம் வரு  
கிறபடியினால். முதல் பக்ஷத்தில் ஸத்வித்யாதிகளில் அப்படி  
அழைத்துப் போகிறான் என்று சொல்லி யிருப்பதற்கு விரோத  
மும், இரண்டாவது பக்ஷத்தில் பஞ்சாக்னி வித்யையில் ஆத்ம  
ப்ராப்தியைச் சொல்லியிருப்பதும் விரோதிக்கும். (அப்படிப்  
பரமாத்மாவைப்பற்றி உபாஸனம் செய்யாதவனுக்கு வருகிற  
தென்னில்) ஜுததாஸ - தத்க்ரது ந்யாயத்துக்கும் விரோதம்  
வருகிறது. மற்றொரு காரணம் அருளிச்செய்கிறார்—'ஸ்ரூதோ  
வ நிஷத' என்றாரம்பித்து. 'ஸ்ரூதோவ நிஷத' உபநிஷத்துக்  
கேட்டவனுக்கு, அதாவது அதினால் ப்ரும்மோபாஸனம் செய்பவ  
னுக்கு அனுஸந்தேயமான, 'மதஸூரியாநாஜ' - கதிஇந்த வித்யா  
நிஷ்டனுக்கும் சொல்லியிருப்பதினால். விஷ்ணுவெனவித்தில் -  
அக்ஷிவித்யையில். அந்தராதிகரணத்தில் இந்தக் கண்ணில் தோ  
ன்றும் புருஷனை உபாஸிக்கவேண்டுமென்று விதித்திருப்பதினால்  
அந்தப் புருஷன் ஜீவாத்மாவாபரமாத்மாவா என்று ஸந்தேஹம்  
வரில், ஜீவன் இல்லை பரமாத்மாவென்று நிரூபிப்பதற்காக இந்த  
ஸூத்திரம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அர்ச்சிராதிகதி இவனுக்கு



இப்படி யிங்கு ஸவ-உ வாவநிவ-உத்யைச் சொல்லு  
கையாலே கெவனாதா மாவ-உத்துக்குக் காரணமாய்  
வரிவ-உண ஸவ-உமாவ-உத்துக்குக் பூதிஸக  
மான க-உ விஸெஷமுங் கழிகையாலே 'உஉஉஉஉ  
ஷ-உ' என்று கீழ் ஸோகத்திற்சொன்ன வ-உ  
மிங்கும் வரிவ-உயிற்று. 'உஉஉஉஉஷ-உ' என்கிற  
பூதிஸகவது வரிவ-உணாமாவ-உம். இ-உ வரி  
வ-உணாமாவ-உ வரிவ-உணாமாவ-உ வரிவ-உணாமாவ-உ  
விஸெஷபூதிஸக முண்டாகிறது. இ-உகூ-உத்திலே  
மிவ-உமாவ-உங்கொடுப்பதாக-உதன-உமாவ-உகநிய  
உத்து வைத்தானென்னுமிடம் இ-உகூ-உ விஸெஷ-உ  
கூ-உ பூதிஸக-உகிற ஸா-உகூ-உங்களாலே வரிவ-உம். இ-உ  
கூ-உ விஸெஷ-உத்துக்கு முன்பு ஸா-உகூ-உத்தாலே ஸவ-  
ஸக-உவத்தை யறிகிறபோதும் யொ-உத்தாலே ஸா-  
கூ-உதரிக்கிறபோதும் விவ-உ ஸோக-உகளில் பூ

வரக்கூடியதாகசொல்லப்பட்டிருப்பதினால் ஜீவாத்மாவல்லஎன்று  
தா-உபர்யம். ஸர்வ-உபா-உமோகூ-உத்தைச் சொன்ன இ-உத்தில்  
மோகூ-உம் வரிவ-உம் என்று நிகமித்தருளுகிறார்—'இ-உபடி' என்ற  
ரம்பித்து. உபா-உஸனம் பண்ணும்பொழுதும் ஸா-உஸ்திரம்  
கொண்டறியும் பொழுதும் ப்ரும்மானுபவம் உண்டானபோதி  
லும் அது ப்ரும்ம ப்ராப்தியாகாது என்றருளிச் செய்கிறார்—  
'உஉஉஉ' என்றாரம்பித்து. வரிவ-உண-உ - குண விபூத்யாதி  
களினால் பூர்ணமான, இது கீழ்க்கூறிய தஸைகளில்லை என்ற  
படி பரமபதம் ப்ராப்தியென்று சொல்லியிருக்க பரிபூர்ணாப  
வம் ப்ராப்தியாகுமோ வென்னிலருளிச்செய்கிறார்—'இ-உவரி  
வ-உண-உ' என்றாரம்பித்து. பரிபூர்ணாபவம் இங்கேயே  
உண்டாகட்டுமே என்னில் அருளிச்செய்கிறார்—'இ-உகூ-உத்திலே'  
என்றாரம்பித்து. அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தினாலே என்றபடி,  
'ஸா-உகூ-உங்களாலே' என்பதினால் யுக்தி சொல்ல முடியாதென்  
பதும், இங்கேயே கொடுத்துவிட்டால் கதியைச் சொல்லும்  
ஸா-உஸ்திரம் வ்யர்த்தமாகும் என்பதும் த்யோதிதம். ம-உற்  
தஸைகளில் இ-உபடிப்பட்ட அனுபவம் இல்லையென்று நிரு  
பித்தருளுகிறார்—'இ-உகூ-உ' என்றாரம்பித்து. ஸா-உகூ-உதரிக்க

விக்கும்போதும் பிறக்கும் பூகாஸம் ஸுகூதாயீத  
மாய் கரணாயதமாய் வருகிறதாகையாலே வரிவித  
முமாய் விஜ்ஜைவத்துமா யிருக்கும். உதூதஸெயிற்  
பிறக்கிற பூகாஸம் ஸஜ்ஜைவ விஜ்ஜைங்களுக்குக் கார  
ண மொன்று மில்லாமையாலே வரிவகுண உவிஷய  
முமாய் வாமவிஜ்ஜை ரஹிதமுமா யிருக்கும். இவ்  
வாமாவ வரீவாஹமாய் 1 'கூயதாவிதி உாவடி' என்  
கிறபடியே ஸெஷியுகந்த வரிவகுண உகெஜ்யம்  
வருகிறது. 'வாரஜாயிடுக' என்கிற மடிவாகுத்திற்  
சொன்ன மறுவவடிவராவரெ யெல்லாம் இங்கே  
யுடா பூரணம் விவக்ஷிக்கப்படுகிறது.

கும்போதும் - பரஜ்ஞானத்தில் என்றபடி. 'ஸுகூதாயீத'  
இத்யாதியால் இது ஸ்வத:ப்ராப்தமல்ல வென்பது த்யோதிதம்.  
கரணாயதமாய்-இந்திரியத்துக்கு வசப்பட்டதாய். வரிவித  
மாய் - அல்பமாய், விஜ்ஜைவத்துமாய் - நடுவில் விடக்கூடியது  
மாய், ஸுக்ருதத்தினால் வருகிறபடியினாலும், இந்திரிய பாட  
வங்களுள்ள வரையில் தான் இருக்குமாகையினாலும் என்ற  
படி, வாமவிஜ்ஜைக - மறுபடி விட்டுப்போவது, கைங்  
கர்யமே புருஷார்த்தமாக ப்ரார்த்திக்கப்பட வேண்டியதாய் திரு  
மந்திராதிகளில் நிருபித்திருக்க இங்கனுபவத்தைப் பலமாகச்  
சொல்லியிருப்பது விரோதிக்காதோ என்னில்? அருளிச்செய்  
கிறார்—' இவ்வாமாவ ' என்றாரம்பித்து. வரீவாஹமாய் -  
உள்ளடங்காமல் வெளியில் ஒரு வ்யாபாரமாய் வருகிறதாய்.  
உாவ - என்னை (உமக்கு இஷ்டமான இடத்தில்), கூயதாம் -  
செய், ஐதி - என்று, வடி - சொல். கைங்கர்ய பர்யந்த  
மாகும்படியான அனுபவம் பலமாகையினால் விரோதமில்லை  
யென்று திருவுள்ளம். இக்கைங்கர்ய விஸேஷங்களுக்கு  
ப்ரமாணம் காட்டியருளுகிறார்—' வாரஜாயிடுக' என்றாரம்  
பித்து. 'மடி' இத்யாதி-'வாரஜாயிடுக ஹஹ ரணாரவிந்  
\* \* ஸுவிரதாஸுரெ ' என்ற வாக்யத்தில் என்றபடி. விவ  
க்ஷிக்கப்படுகிறது - குறிப்பாகக் காட்டப்படுகிறது.



இனிமேல் 'ஜாஸு' என்கிற வித்தாலே கீழ்  
ருளிச்செய்த வயுத்தில் தீர்வு புகாஸிதமாகிறது.

மாஸு: ஸப்தார்த்தம். சிலர் 'ஜாஸு' என்கிற  
வியியாலே புவனனை பின்பு சொசிக்கை விஷு  
திஷு மமாய் இவனை உவாயலுதனை ஸாணுன்  
நெகிழ்ந்து தன் காயுத்துக்குத்தானே கடவனாகை  
யாகிற புகுவாயமுண்டாமென்று சொன்னவிடம்  
வாசி வலுவெழுதாவதத்தையும் 'வலுவாவெலு' என்கிற  
விடத்திலே கூட்டித் தாங்களே பண்ணின  
வாஸு மத்துக்கும், புவனனை ஸாணுனொருபடி  
யாலுங் கைவிடானென்ற வாகுங்களுக்கும் விரு  
கமாம். ஆகையால் இவ்வவாயத்தி லிழியுமவனுக்கு

கீழ்ருளிச்செய்த - ஸர்வாநிஷ்டங்களையும் போக்கி மோகூத்  
தைக் கொடுக்கிறேன் என்றபடி. தீர்வு-நிச்சயம். கீழ் ஸுக  
ரோபாயத்தை உபதேசித்ததாலே உண்டாகிய ஸோக நிவ்ருத்தி  
யையே அனுவதித்து மஹா விரவாஸம் உறுதிப்படுத்துவதற்  
காக என்றபடி. இது விதியாய், ஸோகியாவிடில் ப்ரத்யவாயம்  
வருமென்று சொல்லுகிற பகூத்தை அனுவதித்து நிராகரித்  
தருளுகிறார்—'சிலர்' என்றாரம்பித்து. 'வியியாலே'  
என்பதினால் அனுவாதம் என்பதை விட ஸ்லாக்யம்  
என்று பூர்வபகூதியின் தாத்பர்யம். கூதியாவம் - மீறி  
நடக்கை. நெகிழ்ந்து - உபேகூதித்து. கடவன் - கடமைப்பட்ட  
வன். இதற்கு ஸ்வவசன விரோதம் காட்டியருளுகிறார்—  
'வாஸு' என்றாரம்பித்து. ஆஜ்ஞாதிலங்கனமும் புத்தி பூர்  
வோத்தராகமாகையினால் அது கூமைக்கு விஷயம் என்றது  
விரோதிக்கும். ப்ரமாண விரோதம் காட்டி யருளுகிறார்—  
'புவனனை' என்றாரம்பித்து. வாகுங்களுக்கும் - பக  
வானை யாஸ்ரயித்தவர்கள் யமலோகம் போகிறதில்லை என்று  
சொல்லுகிற ஸ்ருதிகளுக்கும், அதை யனுஸரித்த 'ஜெவ  
ஸாஜுபாயம்' இதயாதி ஸ்ம்ருதிகளுக்கும். ஆகையால் - விதி  
பென்று சொல்லுவதில் ப்ரயோஜனமில்லாமையினாலும், ஸுக  
ருபமான உபாயத்தை யருளிச்செய்ததினால் உபாய தெளஷ்  
கர்ய ஸோகம் தானே நிவ்ருத்தித்தபடியாலும், ப்ரயோஜனத்

ஸோகஹைதுக்களெல்லாங் கழிகையாலே ஸோசிக்க  
வேண்டாவென்னு மிடத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு  
விஸுவத்தை ஐயீகரிக்கையிலே தாதுயும்.

வஸுநாஸாடிய: வசிவயுவ ஹவ ஸோகஹைதவ: |  
ததசுஸவஜிவெத ஸஜ்ஜுவபஜெஸெ ரவொஜிதா: ||

ஸுஜ்ஜுரகவா கஜ்ஜாணா உவாரகவாஜிரொயிநாம் |  
ஸிஜ: மவவிஹ்வாஜு ஸோகொஜ்ஜி விநிவாயுதெ ||

சுவிஜத மவத்துக்கு ஐஜ்ஜுரஸாயமமு மன்றிக்கே  
ஸவயு விரொயி நிவதயநக்ஷஜமுமாய் மவவிஹ்வமு

தோடுகூடி யிருப்பதினாலும் அனுவாதம் என்று சொல்லுவது  
உசிதமாகையினால். 'கழிகையாலே' என்பதினால் விதிக்கவேண்டிய  
தில்லை என்பது த்யோதிதம். சொல்லிக்கொண்டு - அனுவாதம்  
செய்துகொண்டு. ஐயீகரிக்கை - உறுதிப்படுத்துகை. அர்ஜுந  
னுக்கு பந்துநாஸாதிகளினால் உண்டான துக்கமல்லவோ முதலில்  
ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருக்க, அதைச் சொல்லாமல் மஹாவிய்வா  
ஸம் த்ருடிக்குதம் என்பது உசிதமாகுமோ வென்னவருளிச்  
செய்கிறார்—'வஸு' என்றாரம்பித்து.

ப - ரை] வசிவயு - முன்புண்டான, வஸுநாஸா  
டிய: - பந்துக்களின் நாசம் முதலிய, வஹவ: - அனேகங்க  
ளான, ஸோகஹைதவ: - துக்கத்தின் காரணங்கள், ததசு  
ஸவஜிவெத: - அந்தந்த ஸோகங்களைப் போக்கடிப்பதற்குத்  
தகுந்த, உவபஜெஸெ: - உபதேசங்களால், ஸஜ்ஜு - நன்  
றாக, சுவொஜிதா: - போக்கடிக்கப்பட்டதுகள், யஜ்ஜாணாம் -  
தர்மங்களின், ஸுஜ்ஜுரகவாஜி - நம்மால் செய்யமுடியா  
திருக்கும் தன்மையினாலும், விரொயிநாம் - விரோதியான  
பாபங்களின், சுவாரகவாஜி - அளவில்லாமலிருப்பதினாலும்,  
மவவிஹ்வாஜு - பலம் தாமதித்து உண்டாவதினாலும்,  
ஸிஜ: - உண்டாகிய, ஸோக: - துக்கம், சுஜ்ஜு - இந்த  
ஸ்லோகத்தில், விநிவாயுதெ - தடுக்கப்படுகிறது. இதையே  
விஸதமாக நிரூபித்தருளுகிறார்—'சுவிஜத' என்றாரம்பித்து.  
ஐஜ்ஜுரஸாயமம் - செய்யமுடியாத உபாயம். உவஜிஷு



மன்றிக்கே யிருக்கிற விவ்வுவாய விசெஷமுபலிஷ்ட  
மான பின்பு உவாயஜனஜயபாஜிகளடியாக வுனக்கு  
சொசிக்கப் பூஷியில்லை. இவ்வுவாய மகாஷித்  
தால் உன்காயபுமெனக்கு ஹமாய் நானே ஹயியு  
மாய் உன்னை ரக்ஷியாதபோது எனக்கவடிமாம்படி  
யிருக்கும் ஐசையிலும் யநாஜிதமுன்னுன உனக்கு  
சொசிக்கப் பூஷியுண்டோவென்று திருவுள்ளம்.  
இங்கு கழிக்கிற சொகம் யவாவணிதாதொவபெஸாஜி  
களாலே கழிந்தவசுவயாஜி நிஜிதமானபழையசொ  
கமன்று. பூகாரணாமுமுணமான சொகாரணம்.  
எங்ஙனே யென்னில்:— 16. ஹெவீஸுவஜிஹோக்ஷாய  
நிவஸாயாஸுரீதா' என்று பிரித்துச் சொன்ன

மான - உபதேசிக்கப்பட்ட. உன் காயபு - உனக்கு இஷ்ட  
பலத்தைக் கொடுக்கை. 'நானே' இத்தயாதியால் ஸ்வயம் ப்ரயோ  
ஜனமாய்ப் பகவான் பலம் கொடுக்கிறான் என்பது த்யோதிதம்.  
சுவடிமாம்படி - தோஷமுண்டாகும்படி. யநாஜி—'சூஜி'  
பதம் தான்யத்தைக் குறிக்கிறது. தனதான்யங்களை ஸ்வப்ர  
யோஜனத்துக்காக ரக்ஷிப்பதும், ரக்ஷியாவிடில் நஷ்டம் தனக்கே  
என்பதும் லோகத்தில் விரித்தம். இந்த ஆகாரங்கள் உனக்  
கும் துல்யமாகையினால் நீ ஸோகிக்க வேண்டா என்றபடி.  
'ஹோஸுவஜி' என்று கழிக்கப்படுகிறபடியினாலே கீழ் ஸோக  
மிருந்திருக்க வேண்டும், அப்படி இங்கு வ்யாக்யானம் செய்த  
படி உபாய தெளஷ்கர்ய ஸோகம் சொல்லப்படவில்லையே, பந்  
துவிநாச ஸோகமே சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே யென்னில் ஸமா  
தானமருளிச் செய்கிறார்—'இங்கு' என்றாரம்பித்து. கழிந்த -  
'நகூம் சொலிதாஹேஷுவலி' என்கிறபடியே கழிந்தபடியா  
லே இங்கு மறுபடியும் கழிக்கவேண்டியதில்லை என்றபடி.  
பூகாரணாமுமுணமான - இந்த ப்ரகாரணத்துக்குத் தகுந்  
ததான. ஹெவீஸுவஜி - தேவ ஸம்பத்து, விஹோக்ஷாய-  
மோக்ஷத்துக்குக் காரணமாகிறது, சூஸுரீ - ஆஸுர ப்ர  
க்ருதி, நிவஸாய - ஸம்ஸார பந்தத்துக்குக் காரணமாக, ததா-

வாறே நாம் சூஸாபூகூதிகளாகிற் செய்வதென்  
 னென்று சொகித்த வஜ்ஜுநனைப்பற்ற 1 'ஜாஸுங்  
 ஸ்வபஜம் டெஹீ ஜவிஜாதொவி வாணுவ' என்றாற்போ  
 லே இங்கு சீரிய மறுத்தில் தீவ் வஜ்ஜம் நடவா நிற்க  
 விரகாருவெவ்மாய் சுகாராய வஹுமாய்சுதூ  
 வஹிதர்க்கும் கூஜ்ஜுஸாஜுமான உவாயத்தையும் தன்  
 னளவையுங் கண்டு நமக்கிவ்வவாயந் தலைக்கட்டி  
 யெங்கே யிப்பவ்விவியுண்டாகப்புகுகிறதென்று சொ  
 கித்த வஜ்ஜுநனுக்கு க்ஷணகாருஸாஜுமாய் ஸவஜாஜ  
 ராயரஹிதமாய் ஸுகரமான உவாயத்தைக் காட்டிக்  
 கொடுத்து அம்மேவத்தாலே மறுவியியில் மிவஜாநு  
 மாய் மிஸுஸ்யனுமாம்படி பண்ணி 'ஜாஸுங்' என்று  
 சொன்னால் இது உவாயாஜாஜனஜ்ஜுயஜாஜிகளடியாகப்  
 பிறந்த சொகத்தைக் கழிக்கிறதா மித்தனையிறே. இப்  
 லமவஜ்ஜுதையில் முற்பட பூகூதூதூ விவெகத்தை

எண்ணப்பட்டது. வாணுவ - ஓ! பாண்டுவின புத்திரனாகிய  
 அர்ஜுநனே, டெஹீஸ்வபஜம் - தேவப்ரக்ருதியை, சுவிஜா  
 தொவி - உத்தேஸித்துப் பிறந்தவனாகிய, ஜாஸுங் -  
 துக்கிக்காதே. என்றாற்போலே - அங்கு நிவ்ருத்திக்கப்படும்  
 ஸோகம் பந்துவிநாஸ துக்கமில்லை, அது 'டெஹீஜவிஜாதஃ' என்  
 பதினால் நிவ்ருத்திக்கப்படாதது, ஆகையால் ப்ரகரணானு  
 குணமாகஸோகத்தைக் கல்பித்தாப்போலே. சீரிய-ஸ்லாச்யமான,  
 தீவ் ஸம் - அதிக ஆசை. வெவ்மாய் - அனுஷ்டிக்கக்  
 கூடியதாய். சுவஹிதர்க்கும் - ஸாவதானத்தோடு கூடினவர்  
 களுக்கும், கூஜ்ஜுஸாஜுமான - கஷ்டப்பட்டுச் செய் யக்  
 கூடிய. இந்த ஸோகம் நிவ்ருத்திக்கக்கூடிய ஆகாரங்கள் இங்கு  
 சொல்லப்பட்டிருப்பதை நிரூபித்தருள்கிறார்—'க்ஷண' என்  
 றாரம்பித்து. ஸவஜாஜராயரஹித - ஒரு விக்னமுமில்லாத,  
 கழிக்கிறதாயித்தனை - கழிக்கிறதாக வேண்டியதே உசிதம். இப்  
 படிப்பட்ட ஸோகமே இங்கு கழிக்கப்பட வேண்டுமென்பதற்  
 காக முதலிலிருந்து பகவத் கீதா ப்ரகரணத்தை நிரூபித்தருள  
 கிறார்—இப் லமவஜ்ஜு' என்றாரம்பித்து. உண்டாக்கி - நுகு



யுண்டாக்கிப் பின்பு வரவரயாரோக்ஷகாரணங்க  
ளான கஜயொம ஜோமயொமங்களையும் ஸாக்ஷா  
நோக்ஷஸாயநமாக வெஜானவிஹிதமான ஹத்யொம  
த்தையும் ஸவரிகரமாக உவபெஸித்து, 1 'ஐதிதெ  
ஜோமஜாவூதம் மஹூதஹூதரம்பா | விஜ்ஜெஸூ  
தஜெஸெஷணயயெஹிதயாகுரம் ||' என்றருளிச்  
செய்தவாறே ஈஜம் மனுடைய உவத்திலுருவுதலைக்  
கண்டருளியிருக்கச்செய்தே கடுக மவவியாயத்தை  
யருளிச்செய்யாதே, 2 'வரீக்ஷாண ஜமநாயஃ கரொ  
தஜ்ஜவெதஸாம்' என்கிற கட்டளையைக்கண்டருளி,  
நாம், இன்னதுனக்கு ஸாக்ஷாநோக்ஷஸாயநமான  
வரஹிதம், இத்தையொமமாகக் கணிசித்துஇதுக்  
கமரவமமாக வதித்யென்று நிமலியாதே, 3 'ஹஷ  
வநாவிஜஹாணா ஜெஷயாஸூதிகொஸுராநு' என்னு

வாஹம்' என்றாரம்பித்து 'ஹஷாஸூதாஹி' இத்யந்தமாக உப  
தேஸித்து என்றபடி. ஐதி - என்று, தெ உனக்கு, மஹூத  
ஹூத - ரஹஸ்யத்தைக் காட்டிலும், மஹூதரம் - மிக  
வும் ரஹஸ்யமான, ஜோமம், ஜயா - என்னால், ஜாவூதம் -  
சொல்லப்பட்டது. ஹதஸ - இதை, ஸெஷண - முழு  
மையும், விஜ்ஜு - பராமர்ஸித்து, யெஹி - எப்படி  
இச்சைப் படுகிறயோ, தயாகுரம் - அப்படிச் செய்.  
உருவுதல் - தீனன யிருக்கை, வாட்டமாயிருக்கை என்ற  
படி. ஜமநாயஃ - பகவான், ஜஜ்ஜவெதஸாம் - உறுதி  
யில்லாத மனதை உடையவர்களுக்கு, வரீக்ஷாண - பரீ  
க்ஷையையும், கரொதி - செய்கிறான். கட்டளையை - சொல்லி  
யிருப்பதை, கண்டருளி - அனுஸந்தித்து, கணிசித்து - செய்ய  
வேண்டுமென்று அபிப்ராயத்தில் வைத்துக்கொண்டு. நிமலி  
யாதே-நிஷ்கர்ஷித்துச் சொல்லாமல். ஹஷஃ-இது, விஜஹா  
ணாம் - விதர்ப்ப தேஸத்துக்கு, வநா - வழி, ஹஷஃ,  
கொஸுராநு - கோஸல தேஸத்தைக் குறித்து, யாஸூதி.

மாப்போலே உவெக்ஷகக்ஷஸங்கெ பண்ணலாம்படி  
 'யவெஹ்விதயாகுரூ' என்று சொல்லித்தலைக்கட்டி  
 னேமென்று இது ஸ்ரீஜமாக ஸோகித்தானென்று  
 லாவித்து, இன்னமொரு நிலை பூயாமமான லக்ஷி  
 யொமத்தை நிஷ்ஷிபுத்து உவபேஸித்துப் பார்ப்போ  
 மென்று இதொரு விமோதத்தைக் கணிசித்தருளிப்  
 பண்டுவபேஸித்த லக்ஷியொமத்தன்னையே 1 'ஸவ-  
 மஹ்ஷதஃஸவய:' என்று துடங்கியிரண்டு ஸ்ரீகருத்  
 தாலே ஸத்ஸாஹந்தோற்ற ஸபூதஸுவிஜீதமாம்படி  
 நிஷ்ஷிபுத்து நிமிக்க அவ்வளவிலுமிவன் ஸோகமிர  
 ட்டித்துத்தோற்றின படியைக்கண்டருளின ஸாரயி  
 ரவிவனான ஸவெஹ்ஸாரன் இனியிவன் வரஜஹ்ஸு  
 மாயதியவாவான ஜெக்ஷாவாயத்தை உவபேஸிக்  
 கைக்கு வுணபுபாசுமாளுனென்று திருவுள்ளம்  
 பற்றி அருளிச்செய்யப்புகுகிற சீரிய மவவிவாயத்  
 துக்குப் பூஸஹ்ஸாரவிவமாக வொருகாருக்ஷவம்

போகப் போகிறது, உவெக்ஷகக்ஷஸங்கெபண்ணலாம்படி-  
 உபேக்ஷித்துவிட்டான் என்று ஸந்தேஹிக்கும்படி. லாவித்து-  
 தனக்கு அவன் ஸோகநிமித்தம் தெரிந்திருக்கச்செய்தே இதுவே  
 ஸோக நிமித்தம் என்றயலாருக்குக் காண்பித்து. நிலை - தடவை,  
 விமோதத்தை-மனதை ஸோதிக்கையாகிற லீலையை. கணிசித்  
 தருளி - நினைத்து. பண்டு - முன்பு, ஒன்பதாவது அத்யாயத்தின்  
கடைசியில் என்றபடி ஸவ-மஹ்ஷதஃ - எல்லாவற்றை  
யும்விட மிகவும் ரஹஸ்யமான அர்த்தத்தை, ஸவிபஃ-மறுபடியும்  
(உபதேசிக்கிறேன்). ஸத்ஸாஹம் - தனக்கு அதில் மிகவும்  
 ஆதரம் இருப்பதைக் காண்பித்துக்கொண்டு, ப்ரஸம்ஸையாக  
 ஒரு ஸ்லோகம் அருளிச் செய்திருப்பதினால் ஆதரம் தோற்று  
 கிறது, ஸபூதஸுவிஜீதமாம்படி - முன்பு சொன்னதே இது  
 என்று அவனுக்கு ஜ்ஞாபகம் வரும்படி, கீழ் சொல்லப்பட்ட  
பதங்களையே மறுபடியும் சொல்லி இருப்பதினால் என்றபடி.  
அருளிச்செய்யப்புகுகிற - மேலே உபதேசிக்கப்போகிற, பூஸஹ்



பண்ணுதே கடுக ஸகல மஹாஸாய நமான ஸ்விஷய  
 ஸாணாமதியை உவெடிசித்து இவனுடைய உமொ  
 ரயத்துக்கும் ஸாரயியாய் ஸவஸொகத்தையுங் கழி  
 க்கிறுனாகையாலே யிங்கு நிவாரிக்கிறஸொகம் பழைய  
 ஸொகங்களில் வேறு பட்டதென் னுமிடம் பூகாண  
 வராஸுத்தாலே ஸுவஸூகம். உவாயானாஸவித  
 னானவனைக்குறித்து 'காவேகஸாணம் பூஜ' என்று  
 வியித்த கட்டளையிலே ஸுஸூகானவன் ஸுதன் கை  
 யிலே ஸாஸவஸூகம் பண்ணுகையாலும் ஸுதன  
 காரணிகனான ஸேஷி ஸாஸகாரம் பண்ணுகையா  
 லும் இப்பூவஸூகனுக்கு இஸ்ஸொகத்தில் வசிவஸூக  
 த்திலே நிலாஸகமும் ஸவஸூகியாய் ஸூகதஸா  
 னாய் சூரி தவிஷயத்தில் ஸதஸுவாஸியானஸேஷி'கூஹ  
 க்ஷா ஸவஸூகாவெஸூர கௌக்ஷயிஷூ'தி' என்றருளிச்  
 செய்கையாலே ஸுஸூகான விவனுக்கினி சூயாதி  
 நரகாதி பூதஸுவாஸகா பூவஸூகமில்லாமையாலே  
 நிலாஸகமும் இஸ்ஸொகம் செம்மையுடைய திருவ

ஸாரவிவமாக - ஸ்தோத்திரமாக. காவேகக்ஷவம் - கால  
 தாமதம். 'பண்ணுதே' என்பதினால் ஒரு க்ஷணங்கூட ஆஸ்  
 ரிதனுடைய துக்கத்தை ஸஹிக்க முடியாததான் க்ருபாதிக்கயம்  
 சொல்லப்பட்டதாயிற்று. உமொரயத்துக்கும் - அபீஷ்ட பலத்  
 துக்கும். ஸாரயியாய்-நியந்தாவாய், கொடுக்கிறவனாய் என்ற  
 படி. சரமஸ்லோகத்தில் நிஸ்ஸம்ஸயத்வாதிகள் ஏற்படும் வித  
 தை நிரூபித்தருள்கிறார்—'உவாயானா' என்றாரம்பித்து.  
 நிலாஸகமும் - தான் அஸக்தனாகையாலும், அஸக்தனுக்குக்  
 கர்த்தவ்யமாக பரஸமர்ப்பணம் விதிக்கப்பட்டிருப்பதினாலும்,  
 ஸக்தனாய் காரணிகனான ஸேஷி பரத்தை ஒப்புக்கொண்டமையி  
 னாலும் என்றபடி. நாம் ஸக்தனாகவாவது, அவனுக்கு ஸக்தி இல்  
 லாமையினாலாவது, கருணை யில்லாமையினாலாவது, ரக்ஷிக்க  
 ப்ராப்தனில்லாமையினாலாவது, ஸ்வதந்திரனில்லாமையினாலா  
 வது பரந்யாஸம் செய்யப்பட்ட விஷயத்தில் இனி பரம் இருக்க  
 வேண்டியதில்லை என்றபடி. நிலாஸகமும்-பகவானுக்கு ஸக்தி

ரங்கர்தாம் பணித்தமெய்மைப் பெருவார்த்தை யா  
கையாலே நிஹஸ்யஸுமம் வலிதம். ஆகையாலிங்கு  
உவாயவிஸேஷ ஸுவணாமுஷாமங்கள் வந்தால் உ  
வாயாமுஸநியாயும் வரும் சொகத்தில் லூஷியில்  
லையென்கிறது. இத்தாலே சொகவிஸேஷாவிஷ்டன்  
லுவதிக்கயிகாரி யென்று தோற்றா நிற்க 1 ' சுஹம்  
லீதொஷி ' என்றும், 2 ' பாலீ தமுவுன மொழிவ

யில்லாமையினாலாவது, ' லோக்யிஷ்யாஸி ' என்று சொன்ன  
ஸங்கல்பத்தை மாற்றுவதினாலாவது, தன்னுடைய பரத்தை  
அங்கீகரிக்காமையினாலாவது நரகாதிகளுக்குப் பயப்படவேண்  
டாமென்றபடி. சேம்மையுடைய-ஆர்ஜவத்தையுடைய, திருவரங்  
கர் - ஸ்ரீரங்கநாதன், தாம்பணித்த - நேரில் அருளிச்செய்த,  
மெய்ம்மை - மெய்பாயிருக்கையினால், பெருவார்த்தை-பெருமை  
யோடுகூடிய வார்த்தை என்றபடி. ' நிஹஸ்யஸுமவஸோஸ ' என்று  
கத்யத்திலருளிச் செய்திருப்பதும் நிர்பரத்வ நிர்பயத்வங்களுக்கு  
உபலக்ஷணம் என்பது த்யோதிதம். ஸுவணாமுஷாமங்கள்-  
கேட்பதும், அதை அனுஷ்டிப்பதும். உவாயாமுஸநி .  
உபாயத்தைச் சேர்ந்தது. நம்மால் செய்யமுடியாத உபாயம்  
என்பது முதலியது ஸ்வணத்தால் தீரும், பலம் விளம்பித்  
துக்கிடைத்தால் என் செய்வது என்பது முதலியது அனுஷ்  
டானத்தால் தீரும், தான் கேட்டபோது பலம் வருமாகையி  
னால். ' லோஸுமஃ ' என்னும் வாக்யம் அதிகாரத்தை ப்ரகாசம்  
பண்ணுகிறதென்னும் பக்ஷத்தில் ஸோகமே அதிகாரமென்றேற்  
படுகிறபடியினால் பயம் அதிகாரம் என்று சொல்லுகிறதற்கு  
விரோதிக்குமே என்கிற ஸங்கையை அனுவதித்துக்கொண்டு  
ஸமாதானமருளிச் செய்கிறார்—' இத்தாலே ' என்றாரம்பித்து.  
சுஹம் - நான், லீதஃ - பயந்தவனாக, சுஷி - ஆகிறேன். பாபீ-  
ஓ! பாபியே, தமுவு - ஆலிங்கனம் செய்துகொள், என-என்று,  
மொழிவதற்கு - சொல்லுவதற்கு, பரஸ்திரீ கமனம் செய்தவனை  
யமபடர்கள் அந்த ஸ்திரீயைப்போல செம்பினால் ஒருருவம்  
செய்து அதை நெருப்பினால் காய்ச்சி அதை ஆலிங்கனம் செய்





கருமுண்ணுமான உபாயவிசேஷத்தைக் காட்டி இவ  
னை நிஹஸ்யனுமாய், நிஹஸ்யனுமாய், நிஹஸ்யனு  
மாய், ஹரஷ்டேநாவுமாக்கித்தலைக்கட்டுகிறது. இவ்வ  
திஸயிதஸ்யத்தைப்பற்றி 'அஞ்சினநீ யென்னை யடை  
யென்றார் வந்தார்' என்றும் சொன்னோம். இப்படி  
கூரதகூரதஞான விவனுக்கு 1 'ததூகஜ ஸதாவரேஜ'  
என்று விஹிதமான சுதூஷ்ணரம் கென்கயபாநு  
பூவிஷ்ட ஸதாவரவிசேஷமென்னுமிடம் வசிவதா  
வாநுநுங்களாலும் இச்சுரோகந் தன்னில் 2 'கூகி  
யாவதநயபா' என்கையாலும் விலம். ஆகையால்  
மேல் ஹவலிபியில் ஸஸ்யமில்லாமையாலும், ஜோ  
கேஷாவாயமாக வொரு சுதூஷ்ண மில்லாமையா  
லும், இவனுக்குள்ள சுதூஷ்ண சூகீதாநுபாநுந

‘இவ்வதிசயித’ என்றாரம்பித்து. அன்றிக்கே ‘உாஸுஃ’ என்றது பயத்துக்கு முபலக்ஷணம் என்று நினைத்தே திருச்சின்ன மாஸையி லருளிச் செய்திருக்கிறோமென் றருளிச் செய்கிறாராகவுமாம். அஞ்சின நீ-பயந்த நீ, என்னை, அடை - ஸரணமாக அடை, என்றார், வந்தார்.சொன்னோம்-சரம ஸ்லோகார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹிக்குமிடத்தில் என்றபடி. ‘நெடுமாலின் கீதையெல்லாம் நிறைந்த சொல்லிது’ என்றிவர் தம்மாலேயே அருளிச் செய்திருப்பதினால் சரம ஸ்லோகார்த்தம் அங்கு அருளிச் செய்யப்பட்டது என்பது ஸ்பஷ்டம். தக - அப்படிப்பட்ட, கஉ - கர்மத்தை, வஸூஉரெக - செய்ய வேண்டும். வஉவூவா. முன்பின் சொல்லப்பட்டிருக்கிற, ‘சிநிஷீவெழிகாஹாரம்’ இத்யாதிகளினால் என்றபடி. இஸூகத்தில்— ததூகஉ’ என்கிற ஸ்லோகத்தில். கிபரோணம் ந கவெஸுவிசுபடியூய வுகவ தெ । ககியாவடிநயூய ததூகஉ ஸூரூஉரெக ॥ என்று பூர்ண ஸ்லோகம். எந்தக் கர்மம் செய்யப்பட்டதாய்க்கொண்டு ஒரு ப்ரயோஜனத்துக்கும் ஸாதனமாகாதோ, செய்யப்படாததாய்க்கொண்டு அநிஷ்ட பலத்துக்குக் காரணமாகுமோ அப்படிப்பட்ட கர்மத்தைச் செய்ய வேண்டும். என்று



ரூபமான ஸ்யம்புயோஜனமாகையாலும், சுவராயம்  
புஷ்பமாநால் அபிகாராஜரத்திற்சொன்னகட்டளை  
யிலே சுமாதாவாழிகளாலே ஸுபரிஹரமாகையா  
லு மிவன் ஹரஷ்டநாவாகக் குறையில்லை. இந்தஹ  
ஷ்டம் விவெகியுமாய் ஹையமான ஸரீராழிகளோடே  
துவக்குண்டிருக்கிறவிவனுக்கு நிவெஷ்டிஸ்யுமாய் நட  
ந்ததேயாகிலும் இந்நிவெஷ்டமும்இச்சொகநிவ்ருதி  
யும் விநூவிஷயங்களாகையாலே விரொயமில்லை. 'உ  
ஸுஹ' என்கிற விநூவே சொகநிவிநூமானவையெல்  
லாம் உவநீயமாகைக்கு நிபாஜகமாகையாலே பூ

அர்த்தம். சுதஷ்டம் - செய்யவேண்டியதாக ஸாஸ்திரத்தில்  
விதிக்கப்பட்ட நித்ய கர்மங்கள். 'ஸ்யம்புயோஜன' என்பதி  
னால் குறைவு நேரிட்டால் பலத்தில் நஷ்டமோ என்று ஸந்தே  
ஹம் வேண்டா என்பது த்யோதிதம். அபிகாராஜரத்தில்-  
அபராத பரிஹாராதிகாரத்தில். ஸுபரிஹரம் - ஸுகமாய்ப்  
பரிஹரிக்கக்கூடியது. இப்படியாகில்ப்ரபன்னர்களில் சிலர் ப்ரபத்  
திக்குப் பிறகு நிர்வேதப்பட்டிருப்பதற்கும், ப்ரபன்னனுக்கு  
அஹாராத்திரம்அனுஷ்டிக்கவேண்டிய நித்யகர்மங்களில் நிர்வே  
தப்படவேண்டுமென்று ஆஹ்நிகாதிகளில் நிரூபித்திருப்பதற்கும்  
விரோதம்வருமேயென்னில்? ஸமாதானமருளிச் செய்கிறார்-'இந்த'  
என்றாரம்பித்து. ஹஷ்டம்-உபாயானுஷ்டானத்தினால் பலத்தில்  
ஸம்ஸயமில்லாததினால் உண்டான ஸந்தோஷம், துவக்குண்டிருக்  
கிற-ஸம்பந்தப்பட்டிருக்கிறபடியினாலே. விநூவிஷயங்களாகை  
யாலே-ஹர்ஷம்என்பதும்உபாயம் ஸுகரமாகையினாலும், கேட்ட  
பொழுது பலம் வருவது வித்தமாகையினாலும் உண்டாகிறது.  
விவேகியான இவனுக்கு இந்தச் ஸரீரம் விநிமனவும் இத்தால்  
உண்டாகும் ஸுகதுக்கங்கள் அனுபவிக்க வேண்டியவைளா  
கையினால் நிர்வேதம் இரண்டும் தனித்தனிக் காரணங்களினால்  
உண்டாகிறபடியினால் விரோதமில்லை என்றபடி. 'உஸுஹ'  
என்பதற்கு ஆர்த்த ப்ரபன்னன் விஷயத்தில் அர்த்தம் அருளிச்  
செய்கிறார்-'உஸுஹ' என்றாரம்பித்து. உவநீயமாகை  
க்கு - விநிவிக்கத் தகுந்ததா யிருப்பதற்கு நிபாஜகம் - கார  
ணம், அந்த அர்த்தத்தைத் தெரிவிக்கிறபடியினால் என்றபடி.

ரஹஸ்யத்துத்திலும் சொகநிதிதாஸமெல்லாம் கழிகை யால் சூத்யுதிஸய முடையவனுக்கு அப்போதே மோக்ஷம் விலிக்கும். 1 'மரணமானால் வைகுந்தம் கொடுக்கும் பிரான்' உத்யாஜிகளிற்படியே பூரஹஸ்யத்துத்தில் மேலுள்ளதெல்லாம் கழிந்து இச்ஸரீராவ ஸாமத்திலே மோக்ஷமென்றிசையவேண்டியதால் இச்ஸரீரந்தன்னிலும் சூயஸ்ஸேஷ மநிஷ்டமானபோது இதுவும் பூவதிவஸீக்யதஸவ்யஸகி ஸங்கலுத்தாலே கழியக்குறையில்லையிறே.

பூரயஸித் விஸெஷேஷம் ஸவ்யஸாராஜிகேஷம் வ |  
மாதஹிம்ஸந ஷொஷொஷி தயாத்யஸாரணமதள ||

சூத்யுதிஸயம் - அடுத்த க்ஷணத்தில் தேஹத்தைப் பொறுக்க முடியாதபடியான துக்கம். 'மரணமானால்' இத்யாதி ஆழ்வார் அருளிச் செய்திருப்பதினால் மரணம் நேர்ந்தால் மோக்ஷ முண்டாகுமென் றேற்பட்டிருக்க ப்ராரப்தத்தில் ஜன்மந்தரத் துக்குக் காரணமான அம்ஸம் கழியுமேயொழிய இந்த ஜன்மத்திலேயே அடுத்த நிமிஷத்தில் ஸரீரம் விடக்கூடியபடி ப்ராரப்தம் கழியாதென் றேற்படுகிறதே என்னில்? ஸமாதானம் அருளிச் செய்கிறார்—'மரணமானால்' என்றாரம்பித்து. இசையவேண்டிய தால் - ஒப்புக்கொள்ள வேண்டியதாகையால் ஸரீரம் முடிந்த பிறகு மோக்ஷத்தைக் கொடுக்கிறான் என்று இந்தப் பாட்டுக்குத் தாத்பர்யம் அவஸான காலம் குறிக்கப்படாமையினால் விருத்தமில்லை என்றபடி. சூயஸ்ஸேஷம் - மிகுதி ஆயுஸ்ஸம். இப்படியாகில் ஆத்ம ஹத்தி தேகஷம் வாராதோவென்ன வருளிச் செய்கிறார்—'பூரயஸித்' என்றாரம்பித்து.

ப - ரை] பூரயஸித் விஸெஷேஷம் - சில ப்ராயஸ்சித்தங்களிலும், அதாவது ப்ருக்யபதனாதி (மலைபிலிநுர்து கீழே விழுவது) முதலிய, மரணந்தமாக விதிக்கப்படும் ப்ராயஸ்சித்தங்களிலும் என்றபடி. ஸவ்யஸாராஜிகேஷம் - (பூர்ண ஹத்திகாலத்தில் தானே அக்னியில் விழவேண்டுமென்று விதித்திருக்கிற) ஸர்வஸ்வாரம் என்கிறபாகம் முதலிபகம்மங்களிலும், சூதஹிம்ஸந ஷொஷம் - ஆத்ம ஹத்திபினால் உண்டான தேகஷம், நகஸஹி.



ஐவஸு து யஸா ஸாஸூம் விராஜீவிதுஜிவதஃ ।  
 ப்ராணாஸக்ஷணஸாஸூயஸு ஐவ நஸுவராய நம் ।  
 யொயிகள் யொய விஸெஷத்தாலே ஐஹ நூர  
 ஸம் பண்ணுமாப்போலே சூதஸுதிஸயமுடைய  
 வன் பூவதூயாலே ஐஹ நூரஸம் பண்ணுகைக்கு  
 தீயஸு பூவெஸாழிகளிற்போலே யுயவிஸெஷ நியமமு  
 மில்லை. இவ்வாதஸு பூவஹனே எல்லாரிலுங்கடுக  
 வாதஸு ஸக்ஷணம் பண்ணுகிறவன். இப்படி சூதஸன்

(எப்படி) இல்லையோ, தயா - அப்படியே, சூதஸுஸாணாஸ  
 தள - ஆர்த்த ப்ரபத்தியிலும் (தோஷமில்லை), விராஜ - வெகுசா  
 லம், ஜீவிதம் - உயிரோடிருப்பதற்கு, ஐவதஃ - ஆசைப்  
 படுகிற, ஐவஸுது - த்ருப்த ப்ரபன்னனுக்கோவெ  
 னில், யஸா ஸாஸூம் - ஸாஸ்திரத்தில் சொல்லியபடி, அதா  
 வது பகவதாஜைப்படி, ப்ராணாஸக்ஷணஸாஸூயஸுமம்  
 வ நம் - யதாஸக்தி தன்னுடைய ப்ராணனைக் காப்பாற்ற  
 வேணுமென்கிற ஸாஸ்திரார்த்தத்தை மீறி நடப்பது, ஸுவரா  
 ய நம் - அபசாரமாகும். புண்ய தீர்த்தாதிகளில் விழுந்து ப்ரா  
 ணனை விடுவது சொல்லப்பட்டிருந்தபோதிலும் அது கலியுகத்  
 தில் இல்லை என்று நிஷேதிக்கப்பட்டிருப்பதைப்போலவே ப்ர  
 பத்தியிலும் வயவஸ்தை பண்ணலாமே என்ன வருளிச் செய்கி  
 ரார்—‘ யொயிகள் ’ என்றாரம்பித்து. நூரஸம் - தேஹத்தை  
 விடுவதை. நியமமில்லை - ஸ்ரீமந் நாதமுனி ப்ரப்ருதிகள் இந்த  
 யுகத்திலும் அப்படி தேஹ ந்யாஸம் பண்ணி யிருப்பதினால்  
 என்றபடி. ‘ தீயஸு ’ இத்யாதி எதிர்நடையான த்ருஷ்டாந்  
 தம். அதாவது அங்கு உண்டா யிருப்பதைப்போல இங்கு  
 இல்லை என்றபடி. ‘ பூவஹனே ’ என்கிற இடத்தில்  
 ஏகாரத்தினால் மற்றவர்கள் இவனைப்போல சீக்கிரத்தில்  
 ஆத்மரக்ஷணம் பண்ணுகிறவர்களல்ல என்பது த்யோ  
 திதம், எல்லாரிலும் கடுக - யோகிகள், மற்ற ப்ரபன்னர்கள்,  
 இவர்களைக்காட்டிலும் சீக்கிரத்தில். த்ருப்தன் என்பது அஹங்  
 காரத்தையுடையவன் என்கிற ஆர்த்தத்தில் ப்ரயோகிக்கப்பட்  
 டிருப்பதினால் மோஷோபாய நிஷ்டன் விஷயத்தில் அது இல்  
 லாமையினாலே அதற்குத் தாத்பர்யமருளிச் செப்கிறார்—‘ இப்





மென்பார்க்கும் இங்கிவ்வயுஷ்ணிதியில் விவாடம் பண்ணவொண்ணது. உவாயாநஷாந த் து க் கு ப் பின்பு ஹுமாகையாலும் இது உவபேஸ வெவெய யாகையாலும் இவ்வாதஃன்றிறத்திலும் 'மோக்ஷ யிஷ்யாதி' என்று ஹவிஷ்யநிஷேஃஸத்துக்குக் குறை யில்லை. இவ்வாதஃஜபாதி விவாடங்களெல்லாம் ஸுக்ரததாரதஜேயமான ஹவடிநுஹதாரதஜே த்தாலே வரும். 1 'பூராஸுஜாத ஸுக்ரததக விக் ஸுவஜாவாயக்' உத்யாதிவவநங்கள் சூதஃ பூவநவிஷயத்தில் நிரவகாஸங்கள். ஃஜபபூவநன்

'மோஸுமஃ' என்கிற இடத்தில், ஸுயுஷ்ணிதியில்-ஸோக ஹேதுக் கள் எல்லாவற்றையும் கழிக்கிறபடியினாலே க்ஷணந்தரத்தில் தேஹஸம்பந்தம் அஸஹ்யமாம்போது அதுவும் நிவ்ருத்திக்கும் என்றர்த்தம் சொல்லுவதில். விவாடம் பண்ண - இல்லை என்று சொல்ல. ஆர்த்த ப்ரபன்னன் விஷயத்தில்இதை யோஜிக்கும்பொ முது 'மோக்ஷயிஷ்யாதி' என்று எதிர்காலமாய்ச் சொல்லியிருப்ப தற்குத் தாத்பர்யம் அருளிச்செய்கிறார்—'உவாய' என்றாரம் பித்து. தீறத்திலும் - விஷயத்திலும். ஹவிஷ்யநிஷேஃஸம் - எதிர்காலமாய்ச் சொல்லி யிருப்பது. இப்படி இருவர் களும் அகிஞ்சனர்களா யிருக்க இவர்களுக்குள்ளே இந்த விபாகத்துக்குத் தாத்பர்ய மருளிச் செய்கிறார்—'இவ்வாத' என்றாரம்பித்து. சில வசனங்களில் ப்ராரப்த பலத்தை யனுப வித்துவிட்டு மோக்ஷத்தை யடைகிறான் என்று சொல்லி யிருப்பதற்குத் தாத்பர்யம் அருளிச் செய்கிறார்—'பூராஸு' என்றாரம்பித்து. தகவிக் - தத்வத்தை யறிந்தவன், தது- அந்த ஸரீரத்தில், பூராஸுஜாத ஸுக்ர - ப்ராரப்த கர்மம் மாத்திரத்தை யனுபவித்துவிட்டு, ஸுவம் - மோக்ஷத்தை, சூவாயக் - அடைவான். நிரவகாஸங்கள் - இடமில்லாத வைகள், அதாவது அவனைப் பற்றிச் சொல்லுகிறதல்ல என்ற படி. கத்யத்தில் அருளிச் செய்திருப்பது த்ருப்த ப்ரபன் னன் விஷயமென் றருளிச் செய்கிறார்—'ஃஜப' என்றாரம்

றிறத்தில் உதூரகூதூர்ஸத்தைப்பற்ற 'ஜாஸுஃ' என்கிற வாகூத்தின் கருத்தை 1 'சூஷூதூதிகரயின திக' என்று துடங்கி 1 'சுதஹ் தவதகவதொகஜீதா மடிஸு மபூரவீஷு நிஸுஸயஸுஸவஜாஸு' என்றரு ளிச்செய்தார். இங்கு சொல்லுகிற ஸோகநிவ்ருதி க்கு ஒருபடியாலும் ஸாகோவகரில்லாமையாலே இவ் வுபாயவிஸேஷஜீதா மத்தாலும் சுமூஷா மத்தாலுமாக ஸவபூபூகாரஸோக ஹெதுக்களெல்லாங் கழியும்படி சொல்லிற்றுகிறது. சுமூஷாம வயபூஜைமல்லாத ஜீதாமஜாதும் இவ்வுவபேஸத்தாலே பிறந்தாலும் 2 'மமாயாமாயினா ஸாஸி வஹுஹெடிவிமாயதி | பூ கூதிம் யானி லுதாநி கூயிம ஸகூநி யபூயா ||' என்கிற கணக்காய் நிஷுயொஜ மமாகையாலே ஜீதாமா மூஷாமங்களிரண்டி னுடையவும் மஹமான ஸோக நிவ்ருதியை எல்லாம் இங்கு விவக்ஷிக்கிறது. ஆகையால் உபாயாமூஷாமத்தில் வலுவூவரஜ்யூடிஸெ

பித்து. உதூரகூதூர்ஸத்தை - மேல் செய்ய வேண்டியதை, த்வயார்த்தானு ஸந்தானம், பகவத் கேதத்ரவாஸம், நிஸ்ஸம்ஸ யத்வம், முதலியவைகளைச் சொல்லுவதை என்றபடி 'ஸவபூபூ கார' இத்யாதி-எல்லாவிதத்தாலும் உண்டாகும் ஸோகங்களின் காரணங்களெல்லாம். வஹு - அதிகமாக, மாயதி வெடிவி- பாடிக் கொண்டிருந்தானே யாகிலும், மாயினா - ஸ்லோகம் பாடுகிறவனை, மாயா - ஸ்லோகம், மஸாஸி - உத்தரவு செய் யாது, ஹிதத்தைச் செய்யும்படி கட்டுப்படுத்தாது என்றபடி, லுதாநி - ப்ராணிகள், கூயிம ஸகூநி யபூயா - குலி ங்க சகுனியைப்போலே, பூகூதிம் - தன் ஸ்வபாவத்தையே, யானி - அடைகின்றன. என்கிற கணக்காய் - என்று சொல்லி யிருப்பதைப்போல, அனுஷ்டானத்துக்குக் காரணமில்லாததாய். ஸோகங்கள் எல்லாம் கழியும்படியை நிரூபித்தருளுகிறார்— 'ஆகையால்' என்றாரம்பித்து. வலுவூவரஜ்யூடிஸெ -



களைப்பற்ற ஸஹாவிதமான ஸோகமெல்லா மிங்கே கழிக்கப்படுகிறது. எங்ஙனே யென்னில்:—ஈபிகார விஸேஷத்தையும் உபாயவிஸேஷத்தையும் உதூரகூ துவிஸேஷத்தையும் வரிவகுண்கு கொகபகு வயகு னஹுவிசியையும்பற்றப் பலபடியாக ஸோகம் ஸஹா விதம். அதில் கூறுவிக்கப்படுகிற ஸரணாபதிக்ஷம் ஒரு ஜாதிவண்குஸூர்த்தி விஸேஷ நியதமல்லாமையா லே ஸ்ராவஹுமியும் ஸ்ராவகவிஸாஸமும் சூசிஹநு ஜோநாபிகளு முண்டானபோ தொருவர்க்கும் நாமி துக்கபிகாரிகளல்லோமென்று ஸோசிக்கவேண்டா. இவ்ஹுபாயவிஸேஷம்ஸவரிகரமாக க்ஷணகாலஹா லுமாய், ஸஹுரமாய், சூவரத்திரவெக்ஷமாய், உபா யானாஹுஹுமும் ஹுஹுரவரிகரமுமன்றிக்கேயி ருப்பதாய்க் கோலின காலத்திலே யவெக்ஷித ஹுங்க ளெல்லாத்தையுந் தருவதா யிருக்கையால் சூசிஹநு மும் ஹுவிஹுஹுபமுமுடைய நமக்கு ஸவரிகரமா க விரகாஹாஹு வதஹுமாய் கூறுனாவஹிதர்க்கும் கூறுஹுஹுமாய் தஹுவிஹுரானா ஹுஹுஹுமு மாய் ஹுவிஹுஹுமுமுடைத்தான உபாயானாத்தி லே யலையவேண்டுகிறதோவென்று ஸோசிக்கவேண்

பூர்வதஸை மத்யதஸை அபரதஸை ஸோகங்கள் இன்னதென்று நிரூபித்தருளுகிறார்—‘எங்ஙனே’ என்றாரம்பித்து. ‘உபாயவிஸே ஷ’ என்றது மத்யதஸை, மேல் அபர தஸையைப் பற்றியது. இவை நிரூபித்திக்கும் ப்ரகாரத்தை நிரூபித்தருளுகிறார்--‘அதில்’ என்றாரம்பித்து. இது அதிகார விஸேஷத்தைப்பற்றிய ஸோகம். ‘ஒரு ஜாதி’ இத்யாதி-சில ஜாதி முதலிபவைகளுக்கு மாத்திரம் ஏற்படுத்தப்பட்ட தல்லாமையாலே. ஸ்ராவஹுமிய - பலத்தில் ஆசை. ஸ்ராவகவிஸாஸம்-உபாயத்தில்நம்பிக்கை. ‘சூசிஹநு’ இத்யாதி - நாம் அகிஞ்சனன் என்கிற ஜ்ஞானம் முதலிபது. ஹித்த ஸாத்யோபாயங்களைப்பற்றி ஸம்பாவிதமான ஸோகத்தை நிரூபிக்கப் போகிறவராய் முதலில் ஸாத்யோபாயத்தைப்பற்றி

டா. இப்படி மவசிவாயதா துத்தாலே வரீகாயது  
 ப் மவபுதாமம் பண்ணவிருக்கிற ஸரணன் மவது  
 ஸமமனாய், விஸுவநீயதமனாய், வரகாரணிகனாய்,  
 நிராகுஸஸாதமனாய் இருக்கையால் விவெகாவாயத்  
 தைப்பற்ற சொகிக்க வேண்டா. இவ்வாவாய  
 மவதத்துக்குப் பின்பு சூகாமமெனினாலே  
 பண்ணும் ஸதகங்கெல்லாம் இப்புவதிக்கஜமில்  
 லாமையாலே அவற்றுக்கு ஷெகாராழிவெவமண  
 த்தாலே சில வெவகயு முண்டானும் உவாஸநத்  
 துக்குப்போல் இதுக்கு வரிகரவெவகயும் பிறக்கிற  
 தோவென்று சொகிக்க வேண்டா. மவகவெவக  
 யதாழிகளுக் கநவதெதைய யுண்டாக்கும் வசி  
வசிவதவவாஸமவதாவவாராழிகளை வினைவித்து ஷ  
வதம்போலே யாக்கவல்ல பாரஸமவமான வவவி  
செஷத்துக்கஞ்சி புவதவதி காயத்திலேயாதல்  
பின்பொருக்கால் அதுக்காக புவதி பண்ணியாதல்  
நிரவராயமான உதரகதத்தை சுவகித்தால்  
மேலவராய புவததையும் பற்ற சொகிக்கவேண்  
டா. இப்படி நிரவராயமான உதரகதத்தை சுவ

யதை நிரூபித்தருளுகிறார்—‘இவ்வாவாய’ என்றாரம்பித்து.  
 ப்ரபத்தியாகிறஸாத்யோபாயம் என்றபடி. வவயாமம்-தாமதம்.  
 ‘ஷ’ இத்யாதி-நம்மால் செய்யமுடியாத பக்தியோகாதி அங்  
 கங்கள். சநவதநீயமாய் - துடர்ந்து செய்யக்கூடியதாய்.  
தவாலிய - அப்படிப்பட்ட, க்ருசர ஸாத்யமான என்றபடி.  
 வித்தோபாய விஷயமான ஸோக நிவ்ருத்தியை நிரூபித்தருளு  
 கிறார்—‘இப்படி’ என்றாரம்பித்து. விஸுவநீயதமன் - அதிக  
 மாக நம்பக்கூடியவன். உத்தரக்ருத்யத்தைப்பற்றிய ஸோக  
 நிவ்ருத்தியை யருளிச்செய்கிறார்—‘இவ்வாவாய’ என்றாரம்  
 பித்து. ஸதகங்கள் - நித்ய நைமித்திக ப்ரதக்ஷிண நமஸ்  
 காராதிகள். வெவமணத்தாலே - அனுகுணமாயில்லாமையாலே  
சநவதெ - தகாதவனாயிருக்கை. ‘ஷ’ இத்  
 நாதி - ஒரு கார்யத்துக்கும் யோக்யமில்லாமல் செய்யக்கூடிய



க்ஷியாதார்க்கும் மேல்வாசி வலவாசராயம் வந்தா  
லும் 1 'மதுஜெயங்குணம்' என்றிருக்கக்கடவ சூர  
ணஸரணன் இவனுக்கு சுமாதாவத்தையுண்டாக்  
கிவம்: பூவத்யாகிற பூயஜித்த விசெஷத்திலே  
மூட்டியும், அதுவுங்கை தப்பும்படியான கரிமபூ  
கூதிகளுக்கு ஸிஷாரவங்களான உவகேசுராதூ  
ங்களைக் காட்டி மேலவராயம் பண்ணாதபடி விலக்கி  
யும், மலங்கோலின காயத்துக்கு முன்பே கண்ணழிக்  
கையாலே பூவனுக்கு மின்னொளிபோலே தோற்  
றி நிலைநில்லாதே போகிற வாசிவலவாசராய  
மெயங்களாலே நரகாஜிஹாகேசுரங்கள்வரில் செய்  
வதென்னென்று ஸஜித்து சொசிக்கவேண்டா.  
சூதபூவநுக் கப்போதே மலவலியுண்டாம்படி  
யிருக்கையாலே 2 'ஜெஹவெசு ஸ்ரீதிராநுஜெவாலவி  
தா நரகெவி ஸ:' என்னும்படி நரகதூயமான  
விச்சாரீரம் மாவதிக்கிறதோவென்று சொசிக்க  
வேண்டா. கஜெயாமம் முதலான நிவர்த்தியைக்க  
ளெல்லாம் 3 'மெஹாவிசூதநாஸொஷி' உதூரிகளிற  
படியே யிட்டபடை கற்படையாகையாலும் இச்சார  
ணாமதனைப்பற்ற விசெஷித்து 1 'மதுஜெயங்குணம்'  
என்கையாலும் ஐவபூவநுக்குங் கோலின காய  
த்தளவும் விஹித்தாலும் மலவலியில் மலமயமில்

என்றபடி. சுவெக்ஷியாதார்க்கும்-ப்ரபத்தியில் ப்ரார்த்திக்காத  
வர்களுக்கும். கைதப்பும் - தவறிப்போகும். தோற்றி - கண்ண  
காலம் ப்ரகாசித்து. ஆர்த்த ப்ரபன்னன் விஷயத்தில் ஸேத  
நிவ்ருத்தியை நிருபித்தருளுகிறார் - 'சூதபூ' என்றும்  
பித்து. உலக: - மூடனாகிய மனிதன், ஜெஹ-இர்த்தத் தேஹ  
த்தில், ஸ்ரீதிராநு வெசு - ப்ரீதியையுடையவனாக இருந்தா  
னாகில், நரகெவி - நரகத்திலும், ஸ: - அர்த்த மனிதன்  
(ப்ரீதியுடையவனாக), ஹவிதா - இருக்கப் போகிறான்,

லாமையாலே 1 யஜேதா நு தெ ம ஷ்ரதி தவ? ஷ்ரதி விஸ்யாஸ | சூயாவி பூவரீவாஜாநனு வரிகீ து நாக் ||' இதூ' லிகளிற்படியே ஸாகுத நாஸகங்க ளாயிருப்பன சில டிஷ்ஷுதங்களாலே இப் பூவதி ரதிவமான ஸாகுதம் மஸித்து மலங்கிடையாதொழியில் செய்வதென்னென்று சொசிக்கவேண்டா. இச்சரீராமனா கொஷம் பெறவேணுமென்று காலங்குறிக்கையாலே ஜந்நாந்ராஜி ஹேதூக்களான பூரணகூடி விஸேஷங்களாலே நமக்கு ஜந்நாந்ரங் கள் வரில் செய்வதென்னென்று சொசிக்கவேண்டா. சுநமூ பூயொஜநனாய் பூவந்நான விவனுக்கு பூதி ஸ்நூகங்களான ஸவடிபாபங்களுங் கழிகையாலே கெவறாதூதூதூவாஜிகளானவனாராயங்களாலேவரூ மலத்துக்கு விஹும் வருகிறதோவென்று சொசிக் கவேண்டா. இப்படி ஸவடி பூகார ஸாகஹேதூ க்களுங் கழியும்படி யெனக்கு சுநமூ ஹவிஷயலதித னான நீயினி சொசிக்கையாவது முன்பு நீ மூ ஹ விஷயலதிதனாய் நின்ற டிஷ்ஷெயில் சொசியாதாப் போலே சுநிபாணகூதூமாய் இவ்வுபாயவிஸேஷ வெவருஷ்ணந் துக்கும் ரக்ஷணஹ மேறிட்டுக்கொ

ப்ரீதியையுடையவனாவான் என்றபடி. யஜேது - யாகம், சுநு தெம - பொய் சொல்லுவதினல், ஷ்ரதி - பொய்விடுகிறது, தவ? - தபஸ்ஸு, விஸ்யாஸ - கர்வத்தினல், ஷ்ரதி, சூயா? - ஆயுஸ், விபூவரீவாஜாஸ - ப்ராம்மணர்களை நித் திப்பதினல் (ஷ்ரதி), டாம - தானம் செய்வது, வரிகீது - நாக் - சொல்லுவதினல் (ஷ்ரதி), நாஸக - நாசம் செய்யக் கூடியதாய். முன்பு - ப்ரபத்தி செய்வதற்கு முன்பு. அப்பொழுது ஸோகிக்க வேண்டியிருக்க ஸோகிக்காமலிருந்ததை தெரிவிப்ப தற்காக சுநிபாணகூதூ' என்றநளிச் செய்யப்பட்டது. சுநிபாணன் - நிருபணம் செய்யக்கூடிய புத்தியில்லாதவன். ஏறிட்டு-அங்கீகரித்து. நிலை-நிஷ்டை. இதில் ஆதராதிரய மிருக்க



ள்ளுகிற விஜைவாயவதன வென் பூவாவத்து  
க்கும் என் பக்கலிலே ஸவஹர நூஸம் பண்ணி  
கூதகூதனாயிருக்கிற உன்னிலைக்குந் தகுதியன்  
றென்று திருவுள்ளம். இப்படி வரஜெஸாகத்தில்  
ஸாரதமான் 'உஸாஹ' என்கிற வரஜெஸாகத்தில்  
தாதுயஃத்தைத் தங்கள் வரஜெஸையிலே சூவாயர்  
கள் ஸஹிஷுர்களுக்கு உவஜெஸிப்பார்கள்.

இஜெஸாகத்தில் வடிங்களிலடையே சுயிகார  
விஸெஷம், சூகிணுநூவாரஸாரம், ஐஷ்வரவரிகார  
சரமஸ்லோகத்தில் ஐரஜெஸாகஷம், சுஸகூ  
அனுஸந்தேயார்த்தங்கள். பூவதூகனவிறும், ஐஷ்  
வரவிநிவெஸவெயவஃஷம், உவாய விஸெஷத்தின்  
சுணையுடைமை, உஷ்ஷுவுக்கு ஸரணு விஸெஷம்,  
ஸரணுனுடைய ஸஹவஸுஸீருசுவாஹி மூணவதி

வேண்டுமென்பதற்காக இதின் விஸேஷத்தை நிரூபித்தருள்கி  
றார்—'இப்படி' என்றாரம்பித்து. இந்த ப்ரபன்னனைத் தேற்றுவ  
தாகியஅர்த்தமேஇந்தசரமஸ்லோகத்துக்கு ஸாராம்ஸம்என்பது  
'ஸாரதமான்' என்பதினால் தெரிவிக்கப்படுகிறது. 'ஸாரத  
மான்'என்பது:தாதுயஃத்தை' என்பதோடநவயிக்கிறது. வர  
ஜ-கடைசி 'வரஜெஸையிலே' என்பதினால் அது வரையில்  
ஒருவருக்கும் உபதேசியாமல் ரகசித்து வைத்துக்கொண்டிருப்  
பார்கள் என்பது த்யோதிதம். ஸஹிஷுர்களுக்கு - குணபூர்  
த்தி யுடையவர்களுக்கு. இவர்களுக்கும் கடுக உபதேசியாமல்  
சரம தஸையில் உபதேசிக்கிறபடியினால் இதின் பரம ரஹஸ்ய  
த்வம் த்யோதிதம்.

சூகிஹ நூவாரஸாரம் - அகிஞ்சனனா யிருப்பதை  
முன்னிடுவது. 'சுஸகூ' இத்யாதி - தன்னால் செய்ய முடி  
யாததில் ப்ரவ்ருத்திப்பது உசிதமல்ல என்பது. சுணையுடை  
மை - சுணையோடு கூடியதா யிருக்கை, வேறொரு உபாயத்  
தைக்கூடப் பொறுக்காததா யிருக்கை என்றபடி. இதுவரை  
யில் முதல் பாதத்தின் அர்த்தம். ஸஹீருசுவ-ஸௌஸ்ல்யம்.

ணபகூபம், ஹிதததொவதெஸிகூபம், பூரவபூனே  
 பூரவகூனமை, நிரவெக்ஷஸவபுவிஷய நிஷ்டதூ  
 ஹகதபகூபம், வாஜஜோது பூதீக்ஷகூபம், உவாயா  
 ஜாவபூபக நிரவெக்ஷகூபம், வரிகரானூ நிர  
 வெக்ஷ பூஸாபூகூபம், ஸவபூமதாபிபுஸாணகூபம்,  
 ஸாணகூப வரிபூ ஹாஸஹகூபம், ஸாணகூப வெ  
 ஸிஷ்டகூபம், உவாயாஜாவபூ நிரவெஸகூபம், ஹாஸ  
 கதபகூபம், ஹாஸநூப வரிபூ வரிபூபாய விஸெ  
 ஷம், அதிந் வரிகரங்கள், ஸவபூபிகாரகூபம்,  
 ஸகூப கதபகூபம், ஸகூபகூபம், சுவிஜ்ஜித மறு  
 பூபகூபம், பூராவநிவதபகூபகூபம், சுவிகாரியி  
 னுடைய வராயீக கதபகூபம், ஸாஸூ வஸகூபம்,  
 ரக்ஷகூப னுடைய வரகோபாணிககூபம், ஸாஸூப  
 கூபம், நிரஜூப ஸாதகூபம், ஐநிபுவாகூபம், வரா  
 நவெக்ஷகூபம், சுவஸாபூதீக்ஷகூபம், ஸாணாமத  
 னுடைய கதபகூபகூபம், வரிபூஹிதொவாய தக  
 மறுங்களைப்பற்ற கதபகூபகூபத்தில் பூரவியில்லா  
 மை, ஹவததூபகூபகூபம், வெதுகாலிக வரொ  
 யிவபூபகூபம், விரொயிவபூபகூபகூபம், அவற்றி  
 னுடைய ஸாஸூபகூபகூபகூபகூபம், பூவதூ  
 வரிபூதமான விரொயி நிவதூபகூபம், விரொயிநி  
 வதூபகூபகூபம், சூதூபகூபகூபம், விரொயிநி  
 தவூபகூபகூபகூபம், வரிபூபகூபகூபம், ஹவததூப

ஹிதததொவதெஸிகூபம், மிகவும் ஹிதமான ப்ரபத்தியை  
 உபதேஸிக்கும் தன்மை, நிஷ்டதூஹ - தடங்கலில்லாத.

ஸாணகூபவெஸிஷ்டகூபம் - ஸாணகூபகூப பகவான் லக்ஷ்மியோடு  
 கூடியிருப்பது. 'ஸாஸூபகூபம்' வரையில் த்விதீயபாதத்  
 தின் அர்த்தம். வெதுகாலிக. முன்றுகாலங்களிலும். ஹவபூபகூபம் -  
 அதிகமாயிருக்கை. 'சூதூ' இத்யாதி - ஜீவாத்மாவின் கைவல்  
 யத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட. 'சுவாநராபூபகூபம்' இத்



வம், ஸவபுவிபகெஜபபும், சுவபுநராவுத்தி, முன்பு  
 சொககெஹது ஓரபுயபும், பின்பு சொகிக்கப் ஓர  
 ஓ யில்லாமை, விஜபுகூரூ மெல்லாம் நிஹஸ்யக  
 ம், சொக நிவரூதி, நிலபுகூம், ஹஷபு விசெஷம், ஸரீ  
 ரவாதகூரூபுதீக்ஷகூம், நிரவராயபகெஜபபுரவிக  
 கூம், என்றிவை ஓரபுநமாய் மற்று மிவற்றுக்கவெ  
 க்ஷிதங்கௌல்லாம் ஸஸுஸகூயாலு மபபுஸுலாவத்  
 தாலு மகூஸிஷபுங்கள்.

சுஹஜீனாய், சுஹஸகூயாய், வரிஜிதகூரூ வதிபு  
 யாய், விஹஸகூஜீனு மன்றிக்கே யிருக்கிறவுன்னுலே  
 சரமஸ்லோகார்த்த ஸங்க்ரஹம். யறியவு மகூஷிக்கவுமரி  
 தாய் மஹவிஹஸமு முண்டாயிருக்கிற உவாயானங்  
 களி லலையாதே ஸவபு ஸுபுஹனாய், ஸவபுரோக  
 ஸாணனாய், ஸாணனசெவாவயபுத ஸவபுகூரூ விஸி  
 ஷ்டனன வென்னை யொருவனையுமே உவாயமாக வஹு  
 வவித்துக்கொண்டு சுஹவனுக ஸவபுநமான வாதூர  
 க்ஷாலர ஸவபுணத்தைப் பண்ணு, இப்படி  
 யகூஷிதாவாயனாய் கூரதகூரூனாய், எனக்கடைக்  
 கலமாய், சுதபுபுபுயனனவுன்னை வரகூரூணிக  
 னாய், ஸுபுஸகூனாய், நிரகூரூ ஸாதகூரூனாய் ஸா  
 யபுபுபுபுதனன நானையென் ஸுஹபுபுதமே துனை  
 யாகக்கொண்டு வஹுபுபுபுரமாய், சுநனமாய், ஓ  
 ரதபுபுபுமான ஸவபு விரோயிவபுத்தோடும் பின் துட  
 ர்ச்சி யில்லாதபடி துவக்கறுத்து என்னோடொக்க

யந்தம் உத்தார்த்தத்தில் 'சொகூயிஷூரீ' வரையில் அர்த்தம்.  
 'நிரவராய' இத்யாதியுடன் இந்த விபூதியில் என்று சேர்த்  
 துக்கொள்ளவும். இதுவரையில் 'சொஸுபு' என்பதின் அர்த்  
 தம். சுநுஸிஷபுங்கள் - உபதேஸிக்கப்பட்டதுகள்.

சரமஸ்லோகத்தின் அர்த்தங்களை ஒரே வாக்யமா யனுஸந்  
 திக்கும்பரகாரத்தை நிரூபித்தருள்கிறார்—'சுஹஜீனாய்' என்  
 றுரம்பித்து. அலையாதே - ஸ்ரமப்படாதே, அஸக்யமான கார்யங்

வென்னுடைய வாத்தூதீயங்களை பெல்லா மநுலவிக்  
கையாலே துஷுஷொமனாக்கி வரிவகுணபாநுலவ  
வரீவாஹரவிபமான ஸவபுஷெஸ ஸவபுகாநுஸவபாவ  
ஷொவித ஸவபு விபகெஹயபுத்தையும்தந்துகப்பன்,  
நீ யொன்றுக்கும், சொகிக்கவேண்டாவென்று வரஉ  
ஸொகத்தில் திரண்டபொருள்.

ஊகம் ஸவபு பூஷம் யஜம் ஸ்ரீ யாஜுஷம் ஸாஸிரி தெஃ |  
சுவதஸொகெகராவபெபுரயம்வதூஃ பூஷஸிபுதஃ ||

களில் ஸ்ரமப்படாதே. என்றபடி துடர்ச்சி இல்லாதபடி - மறு  
படியும் வராதபடி.

இந்த சரம ஸ்லோகத்துக்கு ஸ்ரீபகவத் கீதைக்கு வ்யாக்யா  
னம் செப்த ஸங்கராதிகள் இப்படி வ்யாக்யானம் செய்யாமல்  
அனேகம்விதமாக அர்த்தம் சொல்லியிருந்தாலும் இதுவே தத்  
வார்த்தமென்று நிரூபித்தருளுகிறார்—‘ஊகம்’ என்றாரம்பித்து.  
ப - ரை] ஸவபுபூஷம் எல்லாப் பலங்களையும் கொடுக்கக்  
கூடியவனாயும், ஊகம் - ஒருவனாயும், ஸ்ரீ யாஜுஷம் - லக்ஷ்மி  
யுடன் சேர்ந்தவனாய் இருக்கிற, யஜம் - வித்தோபாயமான  
ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனை, ஸாஸிரி தெஃ - அடைந்தவர்களாய்,  
சுவதஸொகெஃ - போயிருக்கிற துக்கங்களையுடையவர்க  
ளான, அதாவது எல்லாத் துக்கங்களையும் கழித்தவர்களான,  
சுவபெயபு - ஆசார்யர்களினால், சுவம்வயா - இந்த  
வழி, கீழ் அர்த்தம் சொல்லப்பட்ட மார்க்கம், பூஷஸிபுதஃ -  
காண்பிக்கப்பட்டது. சரமஸ்ஸோகத்தில்பூர்வார்த்தத்தில் சொல்  
லப்பட்ட உபாயத்தில்நிஷ்டையுடையவர்களாய் ஸோகநிவ்ருத்தி  
யடைந்த ஆசார்யர்களினால் உபநீதஸிக்கப்பட்ட அர்த்தமாகை  
யினால் உபாநீதயதமம் என்று தாத்பர்யம். மற்றவர்கள் சொல்லு  
மர்த்தங்கள் அவர்கள் அதில் நிஷ்டையுடையவர்களில்லாமையினால்  
அனுபாதேயம் என்பதும் இத்தால் த்யோதிதம்.

இப்படி ஸதாசார்போபதேஸத்தாலே இந்த சரம ஸ்லோ  
கார்த்தத்தில் தமக்கு அஜ்ஞானாதிகளொன்றுமில்லாமல் நிச்சய  
ரூபமான ஜ்ஞானமுண்டாயிற்றானபடியாலே அவர்கள் விஷ



குறிப்புடன்மேவுந் தருமங்களின்றி  
யக்கோவலனார்  
வெறித்துளவக்கழல் மெய்யரணென்று  
விரைந்தடைந்து  
பிரித்தவினைத்திரள் பின்னுடராவகை  
யப்பெரியோர்  
மறிப்புடைமன்னருள் வாசகத்தான்  
மருளற்றனமே.

36

யத்தில் உபகார ஸம்ருதி செய்தருளுகிறார் — ‘குறிப்புடன்’ என்றாரம்பித்து.

ப - ரை] குறிப்புடன் - அவதானத்துடன், மேவும் - ஆதரவுடன் அனுஷ்டிக்கப்படுகிற, இத்தால் அனேகம் தடவை செய்ய வேண்டுமென்பது த்யோதிதம், தருமங்களின்றி - தருமங்களொன்று மில்லாமல், ‘இன்றி’ என்பதினால் அஸக்த்யாதிகளினால் அவைகள் தனக்குப் பல ஸாதனமாகாம விருப்பது தெரிவிக்கப்படுகிறது, அக்கோவலனார் - அப்படி ப்ரவித்தனான கோபாலனுடைய, இத்தால் உபாயத்வத்துக் குபயுக்தமான ஸௌலப்யம் காட்டப்பட்டது, வெறித்துளவக்கழல் - வாஸனையோடுகூடிய திருத்துழாய் மாலையினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட, கழல் - திருவடிகளை, மெய்யரண் - மெய்யான உபாயம், வ்யர்த்தமாகாத உபாயம் என்றபடி, என்று-என்று விஸ்வவிரித்து, விரைந்து - விளம்பாக்கூடர்களாய், அடைந்து-ஸரணமாக ஆஸ்ரயித்து, பிரித்த-நம்மை விட்டுப் பிரிக்கப்பட்ட, அன்றிக்கே ‘பிறகு’ என்கிற பதத்தின் மிகுதியாய் ‘பிறித்து’ என்றாயிருக்கிறதாகவும், அப்பொழுது பிறகு என்றர்த்தம், வினைத்திரள்-பாபங்களின் ஸமுஹம், பின்னுடராவகை - நம்மைப் பின்னால் துடர்ந்து வராமலிருக்கும் ப்ரகாரத்தில், அப்பெரியோர் - அப்படிப்பட்ட பெரியவர்களான நம்பூர்வாசார்யர்களுடைய, மறிப்புடை - (நகரத்திலிருக்கும் ஜனங்களை) வளைத்துக் கொள்ளக்கூடிய, ‘கஸு’ நாராஜ்ய’ (தேவிதகோஷ) தாலெஸரெஸலி’ என்கிறபடியே அவர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளைக் கேட்டவர்கள் எவராயினும் அவர்களுக்கு வசப்பட்டு விடுவார்கள் என்றபடி, மன்னருள் - தருடமான க்ருபையினாலுண்டான, வாசகத்தால் - ஸ்ரீ ஸூக்தியினால், மருளற்றனம்-

வ்ரஸாஜாயவயொயிகளஸுல நிலம்

ஹஜ்ஜுஹரொருது

ஸொகம் கெவந ஹொகவெடிவடிவீ

விஸாவிதாபுடி விடிஃ |

பெஷாஜுகிஷு ஜுகிஸளய விஸிவா

வெவாவாநவஜிஷுஜீ

வெஸாவாயந ஸளநக ப்ரஸுதய

ஸுஷாஸிரிஃகாவி நஃ ||

ஐதிகவிதாதிடக வலிஹஸ்ய ஸவடதஜ்ஜஸ்தஜ்ஜஸ்ய  
ஸ்ரீஜெஹ்நாபஸ்ய வெஷாஜாபாபடஸ்ய க்ருதிஷு  
ஸ்ரீஜெஹ்நாபஸ்யுத்யஸாரொ வஜாஸொகாபிகார  
வனகொநதிஃஸஃ.

—o—o—o—

|| ஸ்ரீஜெத நிமஜான ஜஹாஜெஸிகாப நஃ ||

சீர்தாப்புற்றிருவேங்கடமுடையான் திருவடிகளே சரணம்.

—

ஐதிகவிதாதிடகவலிஹஸ்ய ஸவடதஜ்ஜஸ்தஜ்ஜஸ்ய  
ஸ்ரீஜெஹ்நாபஸ்ய வெஷாஜாபாபடஸ்ய க்ருதிஷு

ஸ்ரீஜெஹ்நாபஸ்யுத்யஸாரொ

வடிவாக்யொஜநாலாமஸுதீயஃ

ஸ்ரீஜெத நிமஜான ஜஹாஜெஸிகாப நஃ.

—o—o—o—

அஜ்ஞானமில்லாதவர்களானோம், அன்றிக்கே, பின்துடராவகை, அப்பெரியோர்-அந்த ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனுடைய, மறிப்புடை \* \* வாச கத்தால் - ' ஜாஸுஃ ' என்கிற வார்த்தையால் என்றர்த்தமாகவுமாம்.

இப்படிச் சரம ஸ்லோகத்துக்கு ஸுகரமான உபாயத்தை விதிப்பதில் தாத்பர்யமாகில் வ்யாஸ ஸிஷ்யரான வைஸம்பாய னாதிகள் இப்படி யறிந்து அனுஷ்டிக்கக் காணோமே என்னில்? அருளிச் செய்கிறார்—' வ்ரஸ ' என்றாரம்பித்து. அன்றிக்கே



இப்படிச் சரமஸ்லோகத்துக்குத் தாத்பர்யமென்று எல்லோராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்படவில்லையே என்னில் அருளிச் செய்கிறுமாம்.

ப - ரை] வ்யாஸாஜாய - வ்யாஸருடைய வேதமாகிற, ஹாரதஃ வம்வஜோ வெஃ' என்கிறபடியே ஐந்தாவது வேதமாகிய பாரதமாகிற, வ்யொயி - ஸமுத்திரத்திற்கு, அதில் உண்டான என்றபடி, களஹஸுநிலம் - கௌஸ்துபத்துக்கு ஸமமான, அதாவது பாரதத்தில் ஸாரதமமான என்றபடி, ஹரோ - பகவானுக்கு, ஹஜஃ - ஹருதயங்கமமான, இந்த ஸ்லோகோபதேஷ்டாவான பகவானுக்கே அர்த்தானுஸந்தானம் மிகவும் இனிதாயிருக்கிறதென்றபடி, உதஃ ஸோகம் - உத்க்ருஷ்டமான சரமஸ்லோகத்தை, உத்தமமான உபாயத்தைச் சொல்லுகிறபடியினால் 'உதஃ' என்றபடி, ஹோகவெஹவஃ - லோக பதவியாலும், வேத பதவியாலும், அஸக்தன் ஸக்தனை யாஸ்ரயிப்பதும், அதினால் காப்பாற்றுவதும் லோகத்திலும் வேதத்திலும் காணப்பட்டிருக்கிறது என்றபடி, அன்றிக்கே 'சுகதொஸுஹோகெவெஹவ' இத்யாதிகளிற்போலே 'ஹோக' என்பது ஸ்ம்ருதிகளைச் சொல்லுகிறதாகவுமாம், விஸுவாஸிதாய - விஸ்வாஸத்தை உண்டுபண்ணப்பட்ட அர்த்தத்தை உடையதாக, கௌம - சிலர், நம்பூர்வாசார்யர்கள் என்றபடி, விஃ - தெரிந்துகொண்டார்கள், அவர்களை அறிந்தார்கள், மற்றவர்கள் அறியவில்லை என்றபடி, இவ்வர்த்தம் ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிவித்தமாகையினால் மற்றவர்கள் ஒப்புக்கொள்ளவில்லை என்பது தோஷாவஹமல்ல என்று திருவுள்ளம். உதஃ - மோக்ஷமாகிற, ஸளய - மெத்தையிலிருக்கிற, விஸிவா - ராஜமார்க்கத்திற்கு, ஹோவா நவஹிஷ - படிகளின் வரிசைகளாயிருக்கிற (மோக்ஷத்தை யடைவிக்கக்கூடிய ப்ரபத்திமார்க்கத்தில் ஏறுவதற்குக் காரணங்களாயிருக்கிற) யெஷா - எந்த நம்பூர்வாசார்யர்களுடைய, உதஃ - ஸூ ஸூக்திகளில், வெஸம் வாய ந, ஸள ந, பூஸுதயஃ - முதலியவர்களான, வால்மீகி, பராசரர் முதலியவர்களான என்றபடி, ஸோஷா - பெரியோர்கள், ஸிரஃகாவி - தலையை அசுக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்களோ, அப்படிப்பட்ட பெரியோர்களாதரிப்பதினால் அல்லாத மனுஷ்யர்க

ளின் அராதரவு தோஷமாகாது என்றபடி, அன்றிக்கே 'உத்தி' இத்தபாதி-மோக்ஷமாகிற மெத்தைதக்குப் போகிற வழியில் இத்தக் கும் படிகளில், அதாவது மோக்ஷப்பாய மார்க்கத்தில் கர்ம போகாதி வழிகளில் நடந்து கொண்டிருக்கிற, ஸ்ரீ - இந்த, 'வெவரபாயக' இத்தபாதி - வைஸம்பாயநாதிகள் கர்ம போகாதி பாம்பநாயக இன்னும் அந்த ஸௌதத்தையையடையாமல் படையின் வழிபாகச் செல்லா நிற்க நம்பூர்வாசார்யர்களின் ஸ்ரீ ஸூக்திகளில் பரிசபம் பண்ணின மஹா ப்ராஜ்ஞர்கள் மோக்ஷத்துக்கு மேலில் போவதைப் பார்த்து அந்த ஸ்ரீ ஸூக்திகளின் பெருமைபைக் கொண்டாடுகிறார்கள் என்று தாத்பர்யமாகவுமாம். அன்றிக்கே 'யெஷாஉத்திஷு' என்பதற்கு பூர்வாசார்யர்களால் அறியப்பட்ட எந்த அர்த்த விஸேஷங்களின் நிரூபணத்தில் என்றர்த்தமாகவுமாம்.

திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத்விஷயம்  
ஸ்ரீ உப. வே. நரஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகளினால்  
செய்யப்பட்ட

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸார வ்யாக்யானத்தில்  
சரமஸ்லோகாதிகாரம்  
முற்றிற்று.

பதவாக்யயோஜனாபாகம் முற்றிற்று.





॥ ஸ்ரீ : ॥

॥ ஸ்ரீ உதே நாமஜை உஹாஷேஸிகாய நம : ॥

ஆசார்ய க்ருத்யாதிகாரம்.

[ஆசார்யோபதேஸத்துக்குப் பாத்ராபாத்ரம்—உபதேஸ க்ரமம்—உபதேஸ ஸங்க்ரஹம்.]

கூபிஜி மலிஷா ராஜ்யம் யாஜ லிஷா த்ரி யாஜ  
ஸ்ரீ உதே விவித வரீஷா சொபிதேகா விவா தெ  
கூ நவ மண்ணத்யாயா ஜாஹித ஸௌஹாரய :  
புலிஸதி நிரவாயம் ஹம்புஜாயபுஜீவம் ।

॥ ஸ்ரீ : ॥

॥ ஸ்ரீ உதே ஸ்ரீ நிவாஸாராஜா நம : உஹாஷேஸிகாய நம : ॥

இப்படி இந்த ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்தில் அர்த்தானுஸாஸந பாகம், ஸ்திரீகரண பாகம், பதவாக்ய யோஜனாபாகம், என்கிற மூன்று பாகங்களை அருளிச்செய்து மேலே ஸம்பந்தாய ப்ரக்ரி யாபாகம் என்கிற நாலாவது பாகம் ஆரம்பிவிக்கப் படுகிறது. இதில் ஆசார்யன் ஸச்சிஷ்யர்களுக்கு உபதேஸிக்கும் ப்ரகார மும், அப்படிப்பட்ட ஸிஷ்யன் ஆசார்யன் விஷயத்தில் நடந்து கொள்ள வேண்டிய ப்ரகாரங்களும், இப்படி ஸிஷ்யன் இந்த ஸாஸ்திரத்தில் நிருபிக்கப்பட்ட அர்த்தங்களை எல்லாவற்றையும் சேர்த்துத் தனுஸந்திப்பதினால் வரும் ப்ரயோஜனமும் அருளிச் செய்யப்பட்டு நிகமனம் செய்ப்படுகிறது. கீழ் சரமஸ்தோ காதி காரத்தில் தங்கள் ‘ உபதேஸிஸெயிலே சூயாயுட்கள் ஸஹிஷ்யர்களுக்கு உபதேஸிப்பார்கள் ’ என்றருளிச் செய்யப் பட்டிருக்கிறபடியினால் உபதேஸத்துக்கு யோக்யமில்லாத அஸச்சிஷ்யர்களும் உண்டென்றேற்படுகிறபடியினால் ஸிஷ்யர்களுக்குள் வ்யத்பாஸமெப்படி? அவர்களுக்கு சரம தஸையி லுபதேஸிப்பாடுன்ன? என்கிற சங்கைகளுக்கு இந்த அதிகா ரத்தில் விஸ்தாரமாக ஸமாநான மருளிச்செய்யப் போகிறவராய்

அதிகாரார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித் தருளுகிறார்— 'சுபிஜி மலிஷு' என்றாரம்பித்து.

ப - ரை] த்ரியாஜு - பரமபதம், க்ஷீராப்தி, ஸூர்ய மண்டலம் என்கிற மூன்று வாஸஸ்தானங்களையுடைய பகவானுடைய, சூர்ய - எல்லாவற்றிற்கும் முதலான, ம-தக்ருஷ்டமான என்றபடி, லிஷு - ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமில்லாத, யாஜ - ஸ்தானமாகிய பரம பதத்தை, சுபிஜி மலிஷு - அடைய வேண்டுமென்கிற ஆசையுடைய, சூப - ஆசார்யன், மூத - ஸாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்ட, விவிய - அனைகம் விதங்களான, அதாவது 'வரீக்ஷு விவியொவாமெயே' என்கிறபடியே தர்ப்பாதினை க்ரஹித்துக்கொண்டு வரும்படி சொல்லுவது, த்ரேதாக்களை ரக்ஷிக்கச் சொல்லுவது, முதலிய அனைக விதமான பரீக்ஷா ப்ரகாரங்களாலே என்றபடி, மொயிதே - பரிசோதிக்கப்பட்ட (மனதின் நிச்சயத்தை யறி யப்பட்ட), காபி - ஒரு, வாமெது - உபதேச பாத்திரமான ஸிஷ்பனிடத்தில், சுநவ மூணடிஸாயா - தோஷமில்லாத ஸாந்தி தாந்திபாதி குணங்களையுடையவனு யிருக்கும் தசையில், அன்றிக்கே இவர் தம்மாலேயே அருளிச்செய்யப் பட்டிருக்கிறபடியே 'மூதாஜுது ஸகூஷு' என்ன லாம்படியான தசையிலே, அதாவது ஆசார்யனிடமிருந்து கேட்டதை மாத்திரம்கொண்டு திருப்திபடையாமல் மேல்மேல் கேட்க வேண்டுமென்பதில் ஸந்தோஷமுடையவனுயிருக்கும் தசையிலே என்றாகவுமாம், சூஹித - உண்டாக்கப்பட்ட, ஸூஹா - ப்ரீதியை யுடைத்தாயிருந்துப் படி, நிரவாயா - அழிவில்லாத ஸூபூபூபூபூபூ - ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களாகிற தீபத்தை, பூபூபூபூ - கொடுக்கிறான், உபதேசிக்கிறான் என்ற படி. இங்கு ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களை ஒரு தீபமாகச் சொல்லி யிருப்பதினால் அதற்குத் தகுந்த போஜனார்தரம் சொல்லப்படுகிறது. 'மூத' இத்யாதி-வெங்கலம் பித்தளை முதலிய வஸ்துக்களுக்குத் தகுந்தபடி ஸாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்டிருக்கும் சாம்பல், புளி, முதலிய த்ரவ்யங்களைக்கொண்டு சுத்தி செப்பப்பட்ட ஒரு தகனியில் அழுத்து முதலிய தோஷங்களில்லாத நூலினால் செப்பப்பட்ட திரியில் விடப்பட்ட எண்ணை யுடைத்தாயிருந்துப் படி ஒருநாளும் அனை



இப்படி 1 'ஸாஸாஸாஸாயாஸ' என்னும், 2 'தலிஃ  
ஸவஸஸஸஸ ஸாஸாயாஸ விதாஸ ஸாஸாஸ' என்றுஞ்  
ஆசார்யோபதேஸத்துக்குப் சொல்லுகிறபடியே வ.ச.உ.  
பாத்ராபாத்ரம். வாயுநா ஸவஸஸாஸன்  
முதலாக ஸாஸாயாஸ ஸாஸாஸாஸாஸாஸதங்களாய்  
ஸிம்ஹஸூக்ஷ்மம்போலே விஜாதீயர்க்கு ஸாஸந்  
தெரியாத ஸாஸஸூத்ராயாஸங்களை ஸாஸஸெண்ண  
சேர்த்துத் தாங்களு மகாஸாஸித்து, 1 'யொ

யாத தீபத்தை ஏற்றுகிறான் என்றபடி. இந்த த்ருஷ்டாந்தத்  
தினால் அஜ்ஞானமாகிற இருட்டைப் போக்கி ஜ்ஞானமாகிற  
வெளிச்சத்தை உண்டாக்குகிறதென்பதும், தன்னுடைய அந்திம  
காலத்திலே ஸம்ப்ரதாயத்தை ஒளித்துவிடாமல் நல்ல பாத்திரத்  
தில் கொடுத்துவிட்டுப் போவதினால் அவிச் சின்னமாய் வந்து  
கொண்டிருக்கிறதென்பதும், ஸத்பாத்திரத்தில் ஏற்றாத பக்ஷத்  
தில் தீபத்துக்குப்போல் ஸம்ப்ரதாயம் விச்சின்ன மாகுமாகையி  
னால் பரீக்ஷை செய்து நல்ல பாத்திரத்தில் உபதேஸித்துப்  
போகவேணும் என்பதும் தெரிவிக்கப்பட்டதாயிற்று.

இந்த ஸம்ப்ரதாயார்த்தங்கள் எல்லாவற்றையும்விட உயர்ந்த  
தாகையினால் பாத்திரா பாத்திர விவேகமில்லாமல் உபதேஸிக்கக்  
கூடாதென் றருளிச் செய்கிறார்—'இப்படி' என்றாரம்பித்து.  
'ஸாஸாயாஸ' இத்யாதி - ஸதாசார்யர்களுடைய உபதேஸ  
பரம்பரையாலே வந்ததாய். 'ஸிம்ஹஸூக்ஷ்ம' இத்யாதி - பெண்  
ஸிம்ஹத்தின் ஸ்தனத்தில் உண்டாகும் பால். ஆடு முதலியவை  
களின் ஸ்தந்யமாயிருந்தால் அல்ப ம்ருகங்களுக்கும் மற்றஎல்லா  
ஜாதியாருக்கும் கிடைக்கும். ஸிம்ஹத்தை அணுகி ஒருவராலும்  
அடையமுடியாதாகையினாலே அதின் ருசி மற்றவர்களுக்கு  
அறியமுடியாதாப்போலே நம் ஸம்ப்ரதாயத்தில் அந்தர்கதரல்  
லாதவர்களினால் அறியமுடியாது என்று தாத்பர்யம். விஜா  
தீயர்க்கு - இ த ர ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களுக்கு. 'ஸாஸஸெண்ண  
' இத்யாதியால் 'சூலிநொதி ஹிஸாஸூதாயாஸ' இத்  
யாதி ஆசார்ய லக்ஷணம் சொல்லப்பட்டதாயிற்று. ஸிஷ்யர்க  
ளுடைய ஜ்ஞான தாரதம்யத்துக்குத் தகுந்தபடி உபதேஸிக்க





உநிஷ்ஷு ஜநஷு ராஜது பூஷெயமெததுரம் சவயா  
 ஹவெசு | விவிதஜாநஷு விவெயாயகாரகம் பூவெயாய  
 மெததா: பூணதஷு ஸாஸநம் || நஷெயமெதது தயா  
 நுதாததெந ஸாய கீவாய ந ஜிஹ்வுஷயெ ந வணீ  
 தஜீதாய வரெவாதாவிநெ ஷெயந்தயெஷம் விநிவெயாய  
 யாடிஸெ || ஸுஜாநிதாயாமுணாநிதாபவராவவா  
 டாவிஸதாயநிதும் | விஸுஷயெமாய மூலாய வெவ  
 சி யாவதெயக்ஷிணெஹிதாய | விவிதபரீஸாய விபி

னதசு - இந்த, வரம் - உயர்ந்த அர்த்தமானது, சவயா -  
 உன்னல், ஸுவெடிநிஷ்ஷு - வேதத்தில் நிஷ்டையில்லாத,  
 ஜநஷு - ஜனத்துக்கு, பூஷெயம் - கொடுக்கத் தகுந்ததாக,  
 நஹவெசு - ஆகாது, விவிதஜாநஷு - அறிந்துகொள்ள  
 வேண்டுமென்கிற ஆசையுடையவனுக்கு, விவெயாயகாரகம் -  
 ஜ்ஞானத்தை உண்டுபண்ணுகிறதாயும், பூவெயாயமெததா: -  
 ஜ்ஞானம் உண்டாவதற்காக, பூணதஷு - வணங்கினவனுக்கு,  
ஸாஸநம் - உபதேஸமாகிய, அதாவது அவனுக்குச் செய்யக்  
 கூடிய உபதேஸமாகிய, னதசு - இந்த ஸாஸ்திரம், தயா -  
 அப்படி, சுநுதாததெந - பொய்யை ஸ்வபாவமாக வுடைய  
 வன் பொருட்டும், ஸாய - வஞ்சகன் பொருட்டும், கீவாய -  
 நபும்ஸகன் பொருட்டும், ஜிஹ்வுஷயெ - விர்மான புத்தி  
 யையுடையவன் பொருட்டும், வணீதஜீதாய - பண்டிதனை (இல்  
 லாமலிருக்க) பண்டிதனைத் தன்ன நினைத்துக் கொண்டிருப்ப  
 வன்பொருட்டும், வரெவாதாவிநெ - அயலாரை ஹிம்ஸை  
 செய்பவன் பொருட்டும், நஷெயம் - கொடுக்கத் தகுந்ததல்ல  
 சவயா, ஐஷம் - இந்தஸாஸ்திரம், யாடிஸெ - எப்படிப்பட்ட  
 வன் பொருட்டு, ஷெயம் - கொடுக்கத்தக்கதோ (அதை),  
விநிவெயாய - அறிந்துகொள், ஸுஜாநிதாய - வில்வாஸ  
 முடையவன் பொருட்டும், முணாநிதாய - நல்லகுண  
 முடையவன் பொருட்டும், நிதும் - எப்பொழுதும்,  
வராவவாடிசு - அயலாரைத் தாஷிப்பதிலிருந்து, விஸு  
தாய - நின்றுத்தித்திருப்பவன் பொருட்டும், விஸுஷயெ  
மாய - பரிஸுத்தமான பக்தியை யுடையவன் பொருட்டும்,

வியாய விவாஜலீதாய வஹுஸுதாய | விஜாமதெ  
 வெவவ துரா ஹிதக்ஷஜாதாய நிதூத ஸராயபெஹி  
 நாம் || னெதெதமுகெணெஹீக நதெநதெய தெதக்  
 வரம் ஸஹ விஸுஜாஹுஃ | நஸுயஸாயொக்ஷுதி  
 தாஜஸெ சுரதம் யஜு புவகூர ஜவாகுதாநாக | வு  
 யீஜிஜாம் யஜுவி ரதவகுணாம் டிஜாஸதெயம் சவிஜெவ

ஸுயாய - நல்ல புத்தியை யுடையவன் பொருட்டும், கியா  
 வதெ - அனுஷ்டானத்தை யுடையவன் பொருட்டும், க்ஷஜி  
 நெ - பொறுமை யுடையவன் பொருட்டும், ஹிதாய - எல்  
 லா ப்ராணிகளிடத்திலும் ஹிதமா யிருப்பவன் பொருட்டும்,  
 விவிசுஸீலாய - ஏகாந்தமா யிருப்பதை ஸ்வபாவமாக வுடை  
 யவன் பொருட்டும், வியிவியாய - ஸாஸ்திர விதியை ப்ரிய  
 மாகவுடையவனா யிருப்பவன் பொருட்டும், அன்றிக்கே ஆசார்  
 யன் தன்னை நியமிப்பதில் ப்ரிய முடையவன் பொருட்டும்,  
 விவாஜலீதாய - கலகத்திலிருந்து பயந்தவன் பொருட்டும்,  
 வஹுஸுதாய - அனேக ஸாஸ்திரங்களை அறிந்தவன்  
 பொருட்டும், விஜாமதெ - (உபகாரத்தை) எப்பொழுதும்  
 நினைத்துக்கொண்டிருப்பவன் பொருட்டும், ஹிதக்ஷஜாதாய -  
 பொறுமை, தயை, இவைகளைத் தனக்கு ஹிதமாக நினைப்ப  
 வன் பொருட்டும், ஜெஹிநாம் - எல்லா ப்ராணிகளின் விஷ  
 யத்திலும், நிதூதஸராய - எப்பொழுதும் தன்னுடைய  
 ஆத்மாவுக்கு ஸமமாக (எண்ணி) இருப்பவன் பொருட்டும்,  
 (உபதேஸிக்க வேண்டியது). விஸுஜம் - பரிஸுத்தமான,  
 னாதக் - இந்த, வரம் - உயர்ந்த, ஸஹ - ப்ரும்மஜ்ஞானம்,  
 னெதெதஃ - இந்த, முகெணஃ - குணங்களினால், ஹீநதெந-  
 குறைந்தவனிடத்தில், நதெயம் - கொடுக்கத் தகுந்ததல்ல, தா  
 ஜஸெ - அப்படிப்பட்ட குறைந்த குணமுடையவனிடத்தில்,  
 சுரதம் - (உபதேஸம்) செய்யப்பட்டதாய்க்கொண்டு, யஜுபு  
 வகூரம் - தர்மோபதேசம் செய்தவனை, ஜவாகுதாநாக -  
 அபாத்திரத்தில் உபதேஸம் செய்தபடியினால், ஸுயஸா -  
 நன்மைபோடு, நயொக்ஷுதி - சேர்க்கப் போகிறதில்லை, ரத  
 வகுணாம் - ரத்னங்களினால் நிறைந்ததாகிய, ஐஜாம் - இந்த,  
 வுயீம் - பூமியை, டிஜாஸ யஜுவி - கொடுப்பானேயானா



தாய | ஜிதெஜி யாவெதடிஸம்ஸபனெ ஹவெசு பூபெ  
யம் வரமே நரெஜு || கராஹாதெ ஹயஜஸு கிஹிபெ  
தசு வரம் ஸஹஸுதம் சுவாடி | யயாவதகம் வர  
மே வவிதும் விஸாகதெனேநாஜியெ ||', 1, விடி  
யெவ ஸமேகாமே உதடிஸம் ஸஹவாஜிநா | சுவாடிவி  
வ வொராயாம் நகெநாஜிநிணெவவெசு ||', 2, உவபா  
ஸ வணிதம் உநா சுயடிஸாயாஜிகா ஹவ | யடிஸுதாது  
பூவாபனெ ஸாயிநாம் விஜாஸிதா: || னகதஸு

லும், ஹம் - இது, சுவ தாய - வரதத்தை யனுஷ்டிக்காத  
வன் பொருட்டு, நடிஸம் - கொடுக்கத் தக்கதல்ல, நரெஜு -  
ஓ! ராஜாவே, வரமே - உயர்ந்ததாகிய, னதசு - இந்த அர்த்  
தம், ஜிதெஜி யாய - ஜிதேந்திரியன் பொருட்டு, சஸம்  
ஸய: - ஸம்ஸயமில்லாமல், தெ - உன்னால், டெயம் ஹவெசு -  
கொடுக்கத் தகுந்ததாக ஆகும், கராஹ - ஓ! கராளனே, கிஹி  
சு - கொஞ்சமும், ஹயம், ஜாஸு - உண்டாக வேண்டாம்,  
வரமே - உயர்ந்ததாயும், வவிதும் - பாபத்தைப் போக்கடிக்க  
க் கூடியதாயும், விஸாகம் - துக்கமில்லாததாயும், சுதெ  
னம் - நாசமில்லாததாயும், சுநாஜியெ - ஆதியும் மத்யமு  
மில்லாததாயுமிருக்கிற, வரம்ஸஹ - பரப்ரும்மமானது, யயா  
வசு - உள்ளபடியாக, உத - சொல்லப்பட்டது, சுவா -  
உன்னால், சடி - இப்பொழுது, ஸுதம் - கேழ்க்கப்பட்டது.  
ஸஹவாஜிநா - ப்ரும்மத்தை உபதேசிப்பவனால், விடி யெவ  
ஸமே - அந்த ப்ரும்ம வித்யையுடன் கூடவே, காமே உதடிஸம் -  
(தகுந்த பாத்ரம் கிடையாவிடில்) மரண மடைந்தாலு மூடப  
லாம், வொராயாம் - பயங்கரமான, சுவாடிவிவ - ஆபத்தி  
லும், னநாம் - இந்த வித்யையை, ஹிணெ - கிளாபுரப்  
யில், நிஷ்ப்ரயோஜனமான ஸிஷ்யனிடத்தில் என்றபடி, நவ  
வெசு - விதைக்கக்கூடாது (உபதேசிக்கக்கூடாது) உவபா  
ஸ - மூடர்களா யிருந்தும், வவிதம் உநா: - பண்டிதர்க  
ளாக நினைத்துக் கொண்டவர்களாயும், சுயடிஸா: - அதர்மிஷ்  
டர்களா யிருந்தும், யாஜிகாஹவ - தர்மிஷ்டர்களைப்போலிருந்தும்

வவமயூய-உநுஷாநாழி சுளஸமும் | லொகாநுஸார  
 லெகசூமாரம்: வஸாடிநீரிது: || லவணி வஹவொ  
 உதிவயூ: கவிநீகொ விஸுஹயீ: | சூவலிதொவி  
 ஸாடி உதிவெயூ ரவலொயஸவாவிநாது || ந விஸாஸ:  
 கவிநீ காபெயூ விஸெஷாதாகுள யாமெ | வாவிஷா  
 வாடிவெஷ்டுண மொஹய க்ஷவிவக்ஷணாது || மொவ  
 யஹவஸெஷ்டுண நாவுஷ்டு: கிம்மிடிஹுரெசு | வுஷெஷா

பவர்களாயு மிருக்கிற சிலர், ஸாயதிநாம் - ஸாதுக்களுடைய,  
 லீஜம் - வேஷத்தை, சூவலிதா: - அடைந்தவர்களாய்க்  
 கொண்டு, யஜ்யயூதாது - தர்மாலுஷ்டானந்துடன் கூடினவர்  
 களை, ப்ருஸாயகெ - பிடிக்கிறார்கள். சுவவமயூய-உ - மோ  
 க்ஷத்துக்காக, ஸநுஷாநாழி சுளஸமும் - அலுஷ்டாவம் முத  
 லியவைசுகில் ஸாமர்த்தியம், வனகத: - ஓரிடத்தில், அப்ரதான  
 மாயும் என்றபடி, லொகாநுஸாரஸம் - லோகத்தை யலு  
 ஸரிப்பதென்பதெனின், வனகசூ - ஓரிடத்தில் முய்யமாயும் என்றபடி;  
 (என்னுக்கு இறுக்கிறதொ அப்படிப்பட்ட), மாரம்: - ஆசாரியன்,  
 வஸாடி - ரினனால், தாழ்ந்தவனாக என்றபடி, உஜீரிது: - சொல்  
 லப்பட்டான், வஹவ: - அணைக்களான, உதிவயூ: - மூடர்  
 கள், லவணி - உண்டாகிறார்கள், விஸுஹயீ: - பரிஸுத்த  
 மான புத்தியையுடைய, வனக: - ஒருவன், கவிநீ - எங்கே  
 யாவது ஓரிடத்தில் (உண்டாகிறான்), ய: - எவன், உதி  
 வெயூ: - மூடர்களினால், ஸாடி - எப்பொழுதும், சூவலி  
 தொவி - பயமுறுத்தப்பட்டிருந்தபோதிலும், சுவம: - சலிக்  
 காதவனோ, வ: , வாகிநாது - புத்தியையுடையவன், கவிநீ -  
 ஒருவனிடத்திலும், விஸாஸ: - நம்பிக்கை, நகாயயூ -  
 செய்யத்தக்கதல்ல, கருளயாமெத - கலியுகத்திலே, விஸெ  
 ஷாடி - விசேஷித்து (செய்யப்பட்டது). வாவிஷா: -  
 பாபிஷ்டர்கள், வாடிவெஷ்டுண - வாதமாகிற வர்ஷத்தி  
 னால், சுவிவக்ஷணாது - அஸமர்த்தர்களான ஜனங்களை, மொ  
 ஹயணி - மொஹிக்கும்படி செங்கிறார்கள், யஜ்யம் - தர்மத்  
 தை, மொவயது - (அயோக்யர்களுக்குத் ரொஸ்ஸாமல்) மறைத்  
 துக்கொண்டு, சூவரெசு - அலுஷ்டிக்க வேண்டும், சுவயஷ்டு:



வி நவபெடியும் மஹம் விகாணபெவ வ || சூசிரி தா  
யாதிகதாய ஸாஸ்திரிசுவராய வ | ந்யாயெந வுஹ  
தெ வவயும் வகுவும் ஸளவயொயிநெ || சூதவதிஜா  
யுபெயுபாயும் ஸ்லாயுபெவி விநயீ: | ஸயொமெஷு  
வதிநாஸ்திரி வநாமுபாசு புவும்தொ லவெசு || ஊஷ  
ரெ நிவவெஷீஜம் ஷணைகந்யாம் புவொஜயெசு | ஸு  
ஜெவாவாநரொஜாமாம் நாவாநெது ஸாஸ்திரிசுவரெஜெசு||,

கேட்கப்படாதவனாய்க்கொண்டு, கிம்விக் - ஒன்றையும், நெ  
ஹரெசு - சொல்லக்கூடாது, வுஹெஷாவி - கேட்கப்பட்டவ  
னாயிருந்தபோதிலும், மஹம்குயம் - ரஹஸ்யமான அர்த்  
தத்தையும், விகாணம் - வித்தாந்தத்தையும், நவபெசு -  
சொல்லக்கூடாது, சூசிரி தாய - தன்னை ஆஸ்ரயித்திருப்பவன்  
பொருட்டும், ஸகிவதாய - அதிகப் பக்தி உடையவன் பொரு  
ட்டும், ஸாஸ்திரிசுவராயவ - ஸாஸ்திரத்தில் ஸ்ரத்தை  
யுடையவன் பொருட்டும், ந்யாயெந - ஸாஸ்திரங்களில் சொல்  
லிய முறைப்படி, வுஹதெ - கேட்பவன் பொருட்டும், ஸளவ  
யொயிநெ - பரிஸுத்தனாயிருப்பவன் பொருட்டும், வவயும் -  
எல்லா அர்த்தமும், வகுவும் - சொல்லத் தகுந்தது, சூதவதி  
ஜாயும் - அயலார் தன்னை பூஜிப்பதற்காகவும், ஸயுபாயும் -  
பணத்திற்காகவும், ஸ்லாயும் - டம்பத்திற்காகவும், விநயீ  
ரவி - வருத்தி யில்லாமையினால் துக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்  
கிறவனும், ஸயொமெஷு - அயோக்யர்களிடங்களில்,  
ஸாஸ்திரம் - ஸாஸ்திரத்தை, வதிநா - சொல்லுகிறவன், வநா  
முபாசு - பெரியோர்களின் மார்க்கத்திலிருந்து, புவும்தம் -  
நழுவினவனாக, லவெசு - ஆவான், ஊஷரெ - உழமண் பூமி  
யில், வீஜம் - விரையை, நிவவெசு - விரைத்தாலும்  
விரைக்கலாம், ஷணை - நபும்ஸகனிடத்தில், கந்யாம் -  
பெண்ணை, புவொஜயெசு - கொடுத்தாலும் கொடுக்கலாம்,  
வாமரெ - குரங்கினிடத்தில், ஜாமாம் - புஷ்பமாலையை, ஸுஜெ  
வா - கொடுத்தாலும் கொடுக்கலாம், ஸ்வாநெது - பாத்திரமில்  
லாதவனிடத்தில், ஸாஸ்திரம், நெதுஜெசு - உபதேசிக்கக்  
கூடாது, ஸயம் - இந்த, மெதுஜெசு - மந்திர ஸ்ரேஷ்டமானது,

1 'நநாவிகாயநுஜவெ நாலதாய கதாவந | நெவ  
 ஹிம்ஸாவிருவயெ ந முஸ்யாய விஸெஷத: || தாதவெ  
 2 னு ராஜெயம் 2 னு ராயம் ஹி மதாடிஸ: | ஃஜவெ  
 முஸதாய வெஷவாய விஸெஷத: || ஸவபு பூரண  
 மாகுராய தாதவெ ஷெஸிகெந து||', 2 'தொண்  
 டர்க்கமுதுண்ணச் சொன்மாலைகள் சொன்னேன்',  
 3 'அந்தாதிமேலிட் டறிவித்தேனும் பொருளைச்  
 சிந்தாமற் கொள்மினீர்தேர்ந்து' என்று ஸ்ரீ ஸா  
 சுவத ஹமவஜீதா வவிஷகராஜஸவாடி ஸாணிமூஷு  
 திஸாதூசிதனாடிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ஸாண  
 னமுகி பண்ணும்படிக்கிடான ஸாதிகதாவிசூரி

நாவிகாய-நாஸ்திகன் பொருட்டு, நதாதவ: - கொடுக்கத்  
 தக்கதல்ல, சுநுஜவெ-கபட புத்தி யுடையவன் பொருட்டும்,  
 சுஸதாய - பக்தி யில்லாதவன் பொருட்டும், கதாவிசு - ஒரு  
 பொழுதும், ஹிம்ஸாவிருவயெ-ஹிம்ஸை செய்வதில் ஆசை  
 யுடையவன் பொருட்டும், ந, முஸ்யாய - க்ருபணன் பொருட்  
 டும், விஸெஷத: - விசேஷமாக, ந, ஹி - எந்தக் காரணத்  
 தினால், சுயம் - இந்த, 2 னு: - மந்திரம், மதாடிஸ: - அப்ப  
 டிப்பட்டதில்லையோ, ஃஜவெ - கபடமில்லாதவன் பொருட்டும்,  
 முஸதாய-ஆசார்யனிடத்தில் பக்தியுடையவன் பொருட்  
 டும், விஸெஷத:, வெஷவாய - விஷ்ணுபக்தியுடையவன்  
 பொருட்டும், ஸவபுபூரணமாகுராய - எல்லா ப்ரானிக  
 ளிடத்திலும் அனுகூலனாயிருப்பவன் பொருட்டும், ஷெஸிகெந-  
 ஆசார்யனால், தாதவ: - கொடுக்கத் தக்கது. தோண்டர்க்கு -  
 பாகவதர்களுக்கு, அமுதுண்ண-அம்ருதத்தை ஸாப்பிட, அதா  
 வது அம்ருதம்போன்ற பகவத் குணங்களை யனுபவிக்க, சொன்  
 மாலைகள் - மாலைகள்போல் போக்யமான சொற்களை, சொன்  
 னேன். அந்தாதிமேல் - திருவந்தாதி என்கிற ப்ரபந்தத்தின்மேல்,  
 இட்டு - வைத்து, திருவந்தாதியில் வாச்யங்களாக வைத்து,  
 ஆழ்பொருளை - ஆழ்ந்த ரஹஸ்யமான அர்த்தங்களை, அறிவித்  
 தேன், தேர்ந்து-நம்பிக்கை யுடையவர்களாய், சிந்தாமல் - அபாத்  
 திரங்களில் போகாமல் என்றபடி, கொள்மின் - அங்கீகரிப்ப



மாணங்களை யுடையவராய், 1 'சுலயம் ஸக்ஷஸம்ஸாஸி  
ஜீதாநயொமவ்யவஸிதி: | டாநம்ஜீதயஜீதஸு ஸாஜா  
யஸவசுஜயம் || சுஹிம்ஸாஸதூக்ரோயஸூாமஸா  
உபதேஸகீரமம். நிரவெஸாமம் || டயாவதெ  
ஷ்வொராமுஷா டாடிபவம் ஹீரவாவதம் தெஜ:க்ஷடாயுதி  
ஸுளவஜீதாஹா நாதிராநிதா | ஸவநிஸம்வடிம்ஜெவீ  
ஜவிஜாதஸூலாரத ||' என்றும், 2 'சிவியொஸுத

கள். ஸாரத - பரத வம்ஸத்தில் பிறந்த ஓ! அர்ஜுநனே,  
சுலயம் - பயமில்லாமை, ஸக்ஷஸம்ஸாஸி: - ஸத்வ குணத்  
தின் பரிஸுத்தி, ஜீதாநயொமவ்யவஸிதி: - ஜ்ஞானயோகத்  
தில் நிலையாக விருக்கை, டா.நம் - கொடுப்பது, டி: - மனதை  
யடக்குதல், யஜீதஸு - யாகம், ஸாஜாஸு - வேதமோது  
தல், தவ: , சூஜயம் - கபடமில்லாமை, சுஹிம்ஸா - ஹிம்  
ஸை செய்யாமை, ஸதூம் - உண்மை, சுக்ரோய: - கோபமில்  
லாமை, தூம: - விட்டுவிடுதல், ஸாநி: - வெளியிந்திரியங்  
களை யடக்குதல், சுஹிம்ஸாமம் - கோழ்ச் சொல்லாமை,  
ஸுதெஷு - ப்ராணிகளிடங்களில், டயா - கருணை, சுஹொ  
ராமுஷா, விஷயங்களில் ஆசையில்லாமை, டாடிபவம் - ம்ருது  
வான ஸ்வபாவம், ஹீ: - கெட்ட கார்யங்களைச் செய்வதில்  
வெட்கம், சுவாவதம் - இந்திரியங்கள் சலிக்காமை, தெஜ: -  
மற்றவர்களால் அவமானம் செய்ய முடியாமை, க்ஷடா -  
பொறுமை, யுதி: - தைர்யம், ஸுளவம் - பரிசுத்தி,  
சுக்ரோஸு - த்ரோஹம் செய்யாமை, நாதிராநிதா - அதி  
கக் கர்வம் இல்லாமை, இவைகள், ஜெவீ - தேவதைகளு  
டையதாகிய, ஸம்வடிம் - ஸம்பத்தை, சுவிஜாதஸூ - உத்  
தேசித்துப் பிறந்தவனுக்கு, ஸவனி - உண்டாகின்றன. சுயம் -  
இந்த, ஸுதவஸுடி: - ப்ராணிகளின் ஸ்ருஷ்டியானது, ஜெவ: -  
தேவதைகளின் ஸ்வபாவமுடைய தென்றும், சூஸுாரஸா  
வ - அஸுரர்களின் ஸ்வபாவமுடையதென்றும், சிவிய: -  
இரண்டுவகைப்பட்டது, ஜெவ: - தேவதைகளின் ஸ்வபாவ

ஸமெ-பா-யம் வெடிவ குஸு-ரணவவ | விஷ்ணு<sup>ண</sup>லதிவரொ  
 வெடிவம்' என்றுஞ் சொல்லப்பட்ட வெடிவபுக்ர<sup>ண</sup>திகளு  
 க்கு 1 'ஸாவக்ஸரம் தடிஷ்டம் வா ஜாஸதுயஜயாவிவா |  
 வரீக்ஷா விவியொவாமெயே: சுரவயா நிஸு<sup>ஹ</sup>ஹொவ  
 வெடி ||', 2 'யஜுஹயொவஸனாநாம் வெஸானா நிவா  
 வரிநாம் | ஐஷ்டாவதெஸ: சுதடிஷ்டம் நாராயண  
 ரதாதூநாம் ||' ஐதூ<sup>ண</sup>ஜிக்ளிற்சொன்ன வரீக்ஷாஜி<sup>ண</sup>உரு  
 மண நிஸு<sup>ஹ</sup>ப வதிவடகமாக 3 'ஸு<sup>ண</sup>தாடிநுதுஸனா  
 ஷ்டவதெதுவவக<sup>ண</sup>ததிஹ<sup>ண</sup>யீ' என்ன ஸாமவெஸு  
 யிலே ஸஷ்ட<sup>ண</sup>ணகமாக வெளியிட்டு, 4 'வ<sup>ண</sup>வெஸா

முடையவன், விஷ்ணு<sup>ண</sup>லதிவர: -- விஷ்ணுவின்னிடத்தில் பக்தி  
 செய்பவன். ஸாவதூ<sup>ண</sup>ரம் - ஒரு வருஷம், தடிஷ்டம் - அதில்  
 பாதி (ஆறுமாதம்), ஜாஸதுயஜயாவிவா - முன்று மாதமாவது,  
 விவியொவாமெயே: - அனைகங்களான உபாயங்களினால்,  
 வரீக்ஷா - பரீக்ஷைசெய்து, சுரவயா - கருபையினால்,  
 நிஸு<sup>ஹ</sup>ஹ: - ஆசையில்லாதவனும், வெடிவ - சொல்லவேண்  
 டும். யஜுஹயொவஸனாநாம் - யாத்ருச்சிகமாக வந்தடைந்த  
 வர்களாயும், வெஸானா நிவாவரிநாம் - வேறு தேஸத்தில்  
 வலிப்பவர்களாயும், நாராயணரதாதூநாம் - பகவானிடத்  
 தில் ஆசையுடையவர்களாயுமிருக்கிறவர்களுக்கு, ஐஷ்டாவ  
 தெஸ: - இஷ்டமான உபதேஸம், சுதடிஷ்டம் - (பரீக்ஷையில்  
 லாமல் செய்யத்தக்கது. ஸு<sup>ண</sup>தாடி - கேட்கப்பட்டதைக்காட்  
 டிலும், ஸ<sup>ண</sup>நுது-இன்னும் கேட்கவேண்டுமென்பதில், ஸ<sup>ண</sup>  
 ஷ்ட: - ஆசையுடையவனும், தவெதுவ - அதிலேயே, க<sup>ண</sup>  
 ததிஹ<sup>ண</sup>யீ - குதூஹலத்தை உடையவனாயும், 'வரீக்ஷாஜி'  
 இத்யாதி-பரீக்ஷை முதலியவைகளினால் குணங்கள் இருக்கிற  
 தென்று நிச்சயமாயறிந்து, ஸஷ்ட<sup>ண</sup>ணமாக - ஆறு காதுக  
 ளுக்குப்படாமல், ஒருவன் சொல்ல ஒருவன்கேட்க என்றபடி.  
 வாயடி- ஓ! ஆர்ஜுந, வ<sup>ண</sup>வெஸா-டம்பமும், தடிஷ்டம் - கொழுப்

1 ஸாண்-ஸ்ம்-1-116.

2 ஸாத்வதம்-21-45.

3

4 கீதை-16-4.



உவெபுராதிராநஸு க்ருத்யாதிகாரம். வாஸுஷுஜெவ உ | சுஜீதா  
நனூவிஜாதஸு வாயு ஸ்வஜாஸுரீ ||' என்றும்,  
1 : விவரீதஸுயாஸுரீ' என்றுஞ் சொல்லப்பட்ட  
வாஸுர வக்ருதிகளுக்கு மறைத்து சீரிய யநமுடை  
யார்சேமித்து வாழுமாப்போலே உரிதாயுராய் வதிப்பு  
பார்கள் வஉவபுராயுடர்கள்.

இவர்கள் டெஹெஜீயாஜி வுதிரிதூய் நிதூன  
யிருப்பானொரு சூதூவுண்டு. இச்ஹெதநாவெதநங்க  
உபதேச ஸங்க்ரஹம். ஸிரண்டுமொழிய விவற்றுக்கன  
யபுரஜியாய் ஸெஷியா யிருப்பானொரு வரஜாதூவுண்டு.  
இவ்வரஜாதூவை யொழிய விவ்வாதூவுக்குத் தானும்  
பிறரும் ரக்ஷகராக மாட்டாரென்று தகவத்தையும்,  
சுநாஜிகாமந்தாதியாக ஸ்வஸரித்துப் போந்தவடியே  
னுக்கு இனியொரு மலுவாஸாஜி க்ருத்யம் வாரா  
தபடி திருவடிகளைத்தந்து ரக்ஷித்தருளவேணுமென்று

பும், சுதிராநஸு - அதிக கர்வமும், க்ருத்யாதிகாரம் - கோபமும்,  
வாஸுஷுஜெவ உ - க்ருதமான ஸ்வபாவமும், சுஜீதாந-  
அஜ்ஞானமும், சூவஸுரீ - அஸுரர்களுடைய, ஸ்வ  
வஜ, சுவிஜாதஸு-(உண்டாகின்றன). சுவஸுரீ - அஸு  
ரன், விவரீதூ-விபரீதமான ஸ்வபாவமுடையவன். உரிதாயு  
ராய்-க்ருதார்த்தர்களாய். சேமித்து-புதைத்து வைத்து, கோபன  
ம் பண்ணி என்றபடி. இப்படிப் பரீக்ஷாதிகள் செய்து உபதேசித்  
கிற வார்த்தைகளை ஸங்க்ரஹேண நிரூபித்தருள்கிறார் — 'இவர்  
கள்' என்றாரம்பித்து. 'ஹிஜீயாஜி'—'சூஜி' பதம் மனது, ப்ரா  
ணவாயு, இவற்றைக் குறிக்கிறது. சூதூ-ஜீவாத்மா. அந்தாதி  
யாக-ஒரு அவஸ்தையின் முடிவு மற்றொன்றுக்கு ஆரம்பமாக,  
நடுவில் க்ஷணகாலம்கூட ஓய்வில்லாமல் என்றுதாத்பர்யம். 'ரக்ஷி  
த்தருளவேணுமென்று' என்பது 'ஸுரணமாகப்பற்றி' என்பதோடந்

சூவாயுன் ப்ரஸாதித்த மூரூவராவரா வபுவுக  
 அயத்தாலே ஸ்ரீநான நாராயணன் திருவடிகளை ஸா  
 ணமாகப்பற்றி சூதூதீயங்களையும் அவற்றைப்பற்ற  
 வருஞ் சுமைகளையும் அங்கே ஸஹிதப்பதென்று ஹித  
 த்தையும், ஸஹாயுன் காட்டிக்கொடுக்கக் கைக்கொ  
 ண்ட வெம்பெருமா னினி நம்மை யொருபடிக்குங் கை  
 விடாநென்கிற தேற்றத்தோடே யிங்கிருந்தகாலம் சுவ  
 வபுவபுவபுரஜமான நிரவராயாமுகமவபுதியோ  
 டே நடப்பதென்று உதூரகூதூத்தையும் ஸம் ஹா  
 விகளுக்குச் சுருங்கவருளிச் செய்வார்கள்.

வயிக்கிறது. ப்ரஸாதித்த - உபதேசித்த. இது 'அயத்தாலே'  
 என்பதோடந்வயிக்கிறது. வபுவுக - அனுஸந்தானத்தை  
 முன்னிட்டு. 'சூதூதீய' என்பதினால் ஸ்வரூப ஸமர்ப்பணமும்,  
 'சுமைகளை' என்பதினால் பரஸமர்ப்பணமும், 'தீருவடிகளை  
 தந்து' என்பதினால் பஸஸமர்ப்பணமும் இங்குவிவக்ஷிதம். 'காட்டிக்  
 கொடுக்க' என்பதற்கு ஆசார்ய நிஷ்டன் பக்கலானால் ஆத்மீய  
 த்வேந பரஸமர்ப்பணம் செய்ய என்றும் ஸ்வநிஷ்டன் பக்க  
 லானால் மந்திரோபதேசத்வாரா என்றமர்த்தம். தேற்றத்தோ  
 டே - மஹா விஸ்வாஸத்தோடே. வபுவபுரம் - முக்ய  
 மான நாடகத்துக்கு முன்னால் செய்யப்படுந் உபோத்காதம்.  
 சநுகமவபுதி - கைங்கர்யம். 'அருளிச்செய்வர்கள்' என்  
 பதினால் அந்தந்த ஸமயங்களில் ஆச்ரயிக்கிற சிஷ்யர்களின்  
 புத்தியில் தாரதம்யத்துக்கும், ஸம்சய நிவ்ருத்திக்கும் தகுந்த  
 படி உபதேசிக்கவேண்டு மாகையினாலும், க்ரந்தத்தில் அப்படி  
 செய்வது அஸம்பாவிதமாகையினாலும் ஆசார்யோபதேசம்  
 ஆவச்யகம் என்பது த்யோதிதம். இவ்வர்த்தத்தை ஒரு  
 ச்லோகத்தாலே ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—: 'புதேயம்?' என்  
 றாரம்பித்து. இதில் புருஷார்த்தமும் சேர்த்து அருளிச் செய்  
 யப்படுகிறது.



பு தெயுயஸு விருக்ஷண:

புருதித ஸூராதாவதிஸுக்வர

ஸுஸிஸாதலராவபுண

ஹிதததௌஜெஷுவரதி: மம

ஹு தகவஹிதெ வுய

ஹித நஜெயா விலகம் யந

ஹிதகெவ ந ஹிதநாஸய

ஹிதகெவ ந ஹிதநாஸய

ப - ரை] புருதித: - ப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும், விருக்ஷ  
ண:-விலக்ஷணமாக, புதெய:-(ஜீவாத்மா) அறியத்தக்கவன்,  
'புருக்ஷஸு' என்று பாடாந்தரமாம்போது ஜீவாத்மா  
வாகிற வஸ்து, விருக்ஷண: - விலக்ஷணமானது என்றர்த்தம்,  
சூராதா - ரக்ஷகனாகிய, வதி:-ஸர்வேஸ்வரன், ததூர:-அந்த  
ஜீவாத்மாவைக் காட்டிலும் மேற்பட்டவன், தஸிந - அந்தப்  
பகவானிடத்தில், சூதலராவபுண - ஆத்மாவின் பரத்  
தை ஸமர்ப்பிப்பது, ஹிததௌ - மிகவும் ஹிதமானது, தஜெ  
ஷுவரதி: - அந்தப் பகவானுடைய கைங்கர்யம், மம-ப்ரயோ  
ஜனம், ஹு - இப்படி, தகவஹிதெ-தத்வம், ஹிதம், வுய  
ய:- புருஷார்த்தம், ஹி - என்று, தெயா-மூன்று வித  
மாக, விலகம் - பிரிக்கப்பட்டிருக்கிற, யந - தனத்தை, ஸம்  
ப்ரதாயார்த்தங்களை என்றபடி, ஹிதநாஸய - (தங்கள்  
திருவடிகளில்) ஸமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆத்மாவையுடைய, 'ஸிஷு  
ஸு' இத்யாதிகளிற்படி வந்தடைந்த என்றபடி, ந:-  
நமக்கு, ஹிதநாஸய - தனமாயே தனமாகவுடைய, ஹி  
கா:-ஆசார்யர்கள், ஹிதகெவ - தாயதனமாக, அதாவது  
நமக்கு ஸ்வரூபத்தினாலேயே கிடைக்கவேண்டிய பொருளாக,  
ஸு - தாங்களே, ஹி - கொடுத்தார்கள், உபதேசித்தார்  
கள் என்றபடி.

இப்படி ரஹஸ்யத்ரயத்தைப் பற்றின கீழும் மேலு  
முள்ள பாகரங்களெல்லாம் வெடினொடியநஸஸுடிய  
மான மடப்பள்ளி வார்த்தையை சூவாயுன் பக்கவிலே

இப்படி ஆசார்யர்கள் ஸங்க்ரஹமாக உபதேசித்தார்களா  
கில் இக்ரந்தத்தில் விஸ்தாரமாக நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தங்களை  
ல்லாம் ஆசார்யோபதேச மில்லாமல் ஸ்வகல்பிதங்களாகுமே ?  
எல்லாம் உபதேசிக்கப்பட்டதென்னில் அப்படிப்பட்ட க்ரந்தங்  
கள் முன்னேயே இருக்க மறுபடியும் இக்ரந்தம் ஒன்று எழுது  
வானேன்? என்றிவை முதலிய சங்கைகளைப் பரிஹரித்தருளு  
கிறார்—‘ இப்படி ’ என்றாரம்பித்து. பற்றின - அர்த்தங்களைச்  
சேர்ந்தவைகளான, சில நேரில் அர்த்தங்களாகவும், சில ஆக்ஷேப  
ஸமாதானங்களாகவும் அவைகளை ஸ்தாபிக்க ஏற்பட்ட என் ற  
படி. கீழும் மேலும் - கீழ் அதிகாரங்களிலும், மேலதிகாரங்களி  
லும் என்றபடி. ‘வெடின’ இத்யாதி-தர்க்க ஸாஸ்திரத்துக்கு  
உதயனர்பாஷ்யம்செய்து ப்ரகடனம் செய்தாப்போலே வேதாந்த  
ஸம்ப்ரதாயத்தை விசேஷித்து ப்ரவசனம் செய்தமையால் கிடாம்  
பியாச்சானுக்கு வேதாந்தோதயனர் என்கிற திருநாமம், அப்ப  
டிப்பட்ட ஸம்ப்ரதாயத்தில் வந்த என்றபடி. ‘மடப்பள்ளி’ என்ப  
தினால் இவருடைய மற்றொரு விசேஷம் அருளிச் செய்யப்படு  
கிறது. ஒருகால விசேஷத்தில் ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய திருமேனி  
யில் இவருக்கு இருக்கும் பரிவைக்கண்டருளி திருக்கோட்டி  
யூர் நம்பி, பெரிய நம்பி, இவர்களினால் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்கு  
மாதாகரம் ஸமர்ப்பிக்கும் கைங்கர்யத்தில் நியமிக்கப்பட்டவரென்  
பதைத் தெரிவிக்கும் மடப்பள்ளியாச்சான் என்கிற இவரு  
டைய மற்றொருதிருநாமம் ஸுசிதம். ஏகதேசமாய் ‘மடப்பள்ளி’  
என்றது முழுத்திருநாமத்தையும் குறிக்கிறது. இத்தால் ஆசார்ய  
பக்தியும் ஆசார்ய கைங்கர்யத்தில் நிஷ்டையும், பரமாசார்யர்களு  
டைய க்ருபைக்குப் பாத்திரமாயிருக்கும் தன்மையும், அந்தரங்க  
ராயிருந்தமையினால் ரஹஸ்யோபதேசத்துக்கு அஸாதாரண பாத்



தாங்கேட்டருளினபடியே கிடாம்பி அப்புள்ளா ரடியே  
னைக் கிளியைப் பழக்குவிக்குமாப்போலே பழக்குவிக்க  
அவர் திருவுள்ளத்தி லிரக்கமடியாகப் பெருமாள் தெளி  
யப் வு காசிப்பித்து மறவாமற் காத்துப் பிழையறப்  
பேசுவித்த பாசுரங்கள்.

திரரென்பதும் த்யோதிதம். ஆக இதுவே ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்கு  
மிகவும்திருவுள்ளமுகந்த ஸம்ப்ரதாயம் என்றபடி. சூவாய-ன்  
பக்கலிலே-தமக்கு திருத்தகப்பனாரும் ஆசார்யருமான ஸ்ரீ ரங்கராஜ  
ரிடத்தில். அடியேனை - திருவடிகளை யாச்ரயித்தவென்னை. ‘இனி’  
இத்யாதி த்ருஷ்டாந்தத்தினால் வார்த்தைகளின் ஆனுபூர்விகளால்  
லாம் அவருபதேசத்தால் கிடைத்ததென்பதும், அந்த உபதேச  
மில்லாமல் தமக்கு இக்ரந்த நிர்மாணத்தில் சக்தி இல்லை என்கிற  
நைச்யானுஸந்தானமும் த்யோதிதம். அவர் - அந்த ஆசார்யன்.  
தேளிய - நன்றாக. இத்தால் ஆசார்ய க்ருபையே முக்ய காரணம்,  
‘தேஸுதி’ இத்யாதி பகவத் வார்த்தையும் ஆசார்யோபதிஷ்ட  
மான அர்த்தத்தை ப்ரகாசம்செய்வது முதலியதையும் சொல்லு  
கிறது என்பது த்யோதிதம். ‘எவனுக்குத் தேவதையிடத்தில்  
பக்தி யிருக்கிறதோ, அதைப்போல ஆசார்யனிடத்திலும் பக்தி  
இருக்கிறதோ அவனுக்கே உபதேசிக்கப்பட்ட அர்த்தங்கள்  
ப்ரகாசிக்கின்றன’ என்று ச்ருதி சொல்லியிருப்பது இங்கனுஸந்  
தேயம். ‘பெருமாள்’ என்றது ஸ்ரீ ஹயகரீவணை. ‘மறவாமல்’ என்பதி  
னால் ஆசார்யன் உபதேசித்த ஆனுபூர்வியும் வாக்கங்களும் விடப்  
படவுமில்லை, சேர்க்கப்படவுமில்லை என்பது த்யோதிதம். ‘பேசு  
வித்த பாசுரங்கள்’ என்பதினால் ஆசார்ய க்ருபாமூலமாக பகவந்  
நியமனத்தால் உண்டானது இக்ரந்தம் என்றதாயிற்று.

இப்படிப் பகவான் பேசுவித்தான் என்பது உபபன்ன  
மாகுமோ என்னில்? அதற்கு ஸமாதானமாக முதலாழ்வார்கள்  
விஷயத்தில் செய்த அனுக்ரஹ விசேஷத்தை நிரூபித்தருளு  
கிறார்—‘பாட்டுக்கு’ என்றாரம்பித்து.

பாட்டுக்குரிய பழையவர் மூவரைப் பண்டொருகால்  
மாட்டுக் கருடருமாயன் மலிந்து வருத்துதலால்  
நாட்டுக் கிருஞ்செக நான்மறையந்தி நடைவிளங்க  
வீட்டுக்கிடைகழிக்கே வெளிகாட்டு மிம்மெய்விளக்கே.

ப - ரை] பாட்டுக்கு - கானம் செய்வதற்கு, உரிய - தகுந்தவர்களான, பழையவர் - நித்ய ஸூரிகள், மூவரை - மூன்று பேரை, முதலாழ்வார்களை என்றபடி, 'பூர்வர்களான நித்ய ஸூரிகள் இருக்கிறார்கள்' என்றர்த்தமுள்ள ச்ருதிவாக்யத்தில் சொல்லப்பட்ட என்றபடி. 'பழையவர்' என்பதினால் இவர்கள் நித்ய ஸூரிகளின் அவதாரமென்பதும், 'பாட்டுக்குரிய' என்பதினால் அந்த நித்ய ஸூரிகளெல்லாரும் பகவானை ஸாமகானாதிகளைக் கொண்டு ஸ்தோத்திரம் செய்துகொண்டிருந்தாலும் அவர்களுக்குள் இவர்கள் அநிதர ஸாதாரணமான ஸாமர்த்த்யத்தையுடையவர்கள் என்பதும், இப்படித் தன்னையும் வசீகரிக்கும்படி பாடக் கூடியவர்களாகையினால் இவர்களை வலிய நெஞ்ஜையுடைய ஸம்ஸாரிகளைத் திருத்துவதில் நியோகித்தான் என்பதும் த்யோதிதம். பண்டொருகால்-முன்பொருகாலத்தில், மாட்டுக் கருள்தரும்-பசுக்களுக்கு க்ருபை செய்தவனான, அவைகளை மேய்த்தவனாகையினால் என்றபடி, ஆயன்-ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன், அன்றிக்கே 'மாடு' என்பதற்குத் தனம், தன்னுடைய விபூதியான சேதனர்களுக்கு, அருள் தரும் - க்ருபைசெய்வதற்கு எண்ணமுள்ள, ஆயன்-ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன், தரும் மாயன், என்று பதச்சேதமாகவுமாம், ஆச்சர்யகுணமுடையவன் என்றர்த்தம். மலிந்து-இவர்கள் ப்ரார்த்திக்காமலிருக்கத் தானே ஸூலபனாய் வந்து, வருத்துதலால்- 'நடுவிலிவரொருவரென்றறியாவண்ணம் நள்ளிருளிமால் நெருக்க' என்கிறபடியே இவர்களை மிகவும் நெருக்குவதினால், நாட்டுக்கு-லோகத்துக்கு, ஜனங்களுக்கு என்றபடி, இருள் - அஜ்ஞானம், சேக-நசிக்கும்படி, நான்மறையந்தி - நாலு வேதங்களின் கடைசியிலிருக்கிற, நடை-மார்க்கம், விளங்க-ப்ரகாசிக்க, வீட்டுக்கு-(திருக்கோவலூரில்) ஒரு க்ருஹத்திற்கு, (அங்கும்), இடைகழிக்கே-தேஹரி(ரேழி) என்று சொல்



மருளற்ற தேசிகர் வானுகப்பா லிந்த வையமெல்லாம்  
 இருளற்றிறையவ னிணையடிபூண்டிட வெண்ணுதலால்  
 தெருளுற்ற செந்தொழிற் செல்வம் பெருகிச் சிறந்தவர்  
 அருளுற்ற சித்தையினு லழியாவிளக்கேற்றினரே. [பால்

லப்படும் இடத்துக்கு, இம்மேய்விளக்கு-இந்த மெய்யான அர்த்  
 தத்தைச் சொல்லுகிற திருவந்தாதிகளாகிற விளக்குகள் என்ற  
 படி. **வேளிகாட்டும் -** ப்ரகாசத்தைக் காட்டும், இத்தால் லோகத்  
 தில் தீபம் என்கு ஏற்பட்டதோ அந்த இடத்திலேயே இருட்டைப்  
 போக்கி அங்கிருக்கும் வஸ்துக்களை ப்ரகாசம் செய்யும், இம்மெய்  
 விளக்கோவெனில் ஏற்றியது ஒரு வீட்டின் இடைகழியில், இருள்  
 நசித்தது நாட்டில், வஸ்து ப்ரகாசித்தது நான்மறை அந்தி நடை  
 யாகையினால் இதின் ஆச்சர்ய ப்ரபாவம் த்யோதிதம். இத்தை  
 யே யனுஸந்தித்து 'தீவெந கெநவிடிஹோ' என்று இவர்தாமே  
ஸ்ரீ தேஹுள்சஸ்தோத்திரத்தில் அருளிச் செய்திருக்கிறார். 'செந்  
 தமிழ்பாடுவார்' என்றும், 'இன்கவிபாடும் பரமகவிகளால்'  
 என்றுமிதே பரகாலபராங்குசர்கள் அருளிச்செய்தது. லோகோ  
 ஜஜீவநார்த்தமாக பகவத் க்ருபையினால் முதலாழ்வார்களைக்  
 கொண்டு மூன்று திருவந்தாதிகளை ப்ரவ்ருத்தித்தாப்போலே  
 இவர் திருவுள்ளத்திலும் ஸ்ரீ ஹயகரீவன் ப்ரவேசித்து இக்ரந்  
 தத்தை யருளிச் செய்யும்படி செய்தருளின சேஷ்டா விசேஷம்  
 இங்கு விவக்ஷிதம்.

இப்படிப் பகவானால் ப்ரவ்ருத்திக்கப்பட்ட ஸம்ப்ரதாயம்  
 ஆசார்யோபதேசத்தினாலே அவிச்சிந்நமாக வருகிறதென்று நிரூ  
 பித்துக்கொண்டு அதிகாரார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—  
 'மருளற்ற' என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] மருள்-அஜ்ஞானம், அற்ற-இல்லாத, தேசிகர் - பூர்வாசார்  
 யர்கள், வானுகப்பால்-பரமபதத்திலுண்டான ஸந்தோஷத்தினால்  
 என்றபடி, இந்தவையமெல்லாம்-பூலோகத்திலுள்ள ஜனங்களெல்  
 லாம், இருளற்று-அஜ்ஞானம் நிவ்ருத்தமாகி, இறையவன்-ஸ்வாமி

நிரவயிடியா ஐவெஷாடிததாஜநிரங்குமெஸ [மெ231  
 நிபயஉதியஸ்ரீஷாநு ஸீக்ஷாக்ருமெ2மபுணவஸ்து  
 கூவரஉமரொ ராஜிதாவாரவஸீ வரவாநவஸ  
 நவரஅஹதாஃ ஸுஸுக்ஷண வுஉவூவிரக்ஷதி ||

ஐதி ஸ்ரீகவிதாகிபுக லிஹஸ்ய ஸவபுதஞ்ஹுதஞ் ஸு  
 ஸ்ரீமெ2ஐஐபுநாயஸ்ய வெஷானாபாபுஸ்ய க்யதிஷு  
 ஸ்ரீமெ2ஐஹஸ்யுதயஸாரொ  
 சூவாயபுக்யதூயிகாரா ஸ்ரீஃஸஃ.

ஸ்ரீமெ2த நிமபான ரஹாபெஸிகாய ந2ஃ.

சீரார்தூப்புற்றிருவேங்கடமுடையான் திருவடிகளே சரணம்.

யான பகவானுடைய, இணையடி - திருவடிகளிரண்டையும்,  
 பூண்டிட-ஆசரயிக்க, எண்ணுதலால்-நினைத்தபடியினால், தாங்கள்  
 பரமபதத்துக்குப் போவதாக உத்தேசித்து, அப்படியே லோகத்  
 து ஜனங்களும் உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்று எண்ணி என்றபடி,  
 அன்றிக்கே இந்த ஜனங்களெல்லாம் மோக்ஷத்திலாசையுண்டாகி  
 அதற்காக பகவானுடைய திருவடிகளை யாசரயிக்கவேண்டுமென்  
 நெண்ணி என்றர்த்தமாகவுமாம், தேருளுற்ற-அந்த ஜ்ஞானத்துக்  
 கனுகுணமான, சேம்-செம்மையையுடைய, தோழில் - அனுஷ்  
 டானம், கர்மானுஷ்டானம் என்றபடி அதாகிற, சேல்வம் -  
 ஸம்பத்து, பேருகி - வருத்தியடைந்து, சிறந்தவர் பால் - ஆத்ம  
 குணங்களினால் ச்ரேஷ்டர்களான சிஷ்யர்கள் பக்கல், அருளுற்ற-  
 க்ருபையுடன் சேர்ந்த, சிந்தையினால்-எண்ணத்தினால், அழியா  
 விளக்கு - அழியாத ஸம்பரதாயமாகிற விளக்கை, ஏற்றினர் -  
 ஏற்றினார்கள்.

இப்படி. ‘கூபயாநிஸு ஸுஹாவஷெஸு’ என்கிறபடியே  
 வேறொரு ப்ரயோஜனத்தி லாசையில்லாமல் உபதேசிக்கவேண்டு



ப-ரை] யஃ-எந்த ஆசார்யன், நிரவயி-எல்லையில்லாத, டியா-  
க்ருபையாகிற, ஜிவெஷாடிநுஸ - அப்ராக்ருதமான ஸமுத்திரத்தி  
னுடைய, துரம்ய - அலையைப்போல், நிரங்குமெஸை-தடங்  
கலில்லாமலிருக்கிற, முணவஸ்குமெஜை - தன்னிடத்திலிருக்  
கும் சாந்தி தாந்தியாதி குணங்களை சிஷ்யர்களுக்கு உண்டாக்கு  
வதற்குக் காரணமாகிய, அன்றிக்கே ‘ஸுஸ்குரோஷம்முகுஸ்வா  
ரஃ’ என்கிறபடியே ப்ரவேசிக்கக்கூடாத இடத்தில் ஸஞ்சரிப்ப  
தற்குக் காரணமான வழிக்கு ஸங்க்ரமணம் என்று பெயர், அப்  
படி ஆத்மகுணம் ஸம்பவிக்கிறதற்கு இடமில்லாத நம்மிடத்தில்  
அவைகள் ஸஞ்சரிக்கும்படி செய்வதற்குக்காரணமான என்றாகவு  
மாம்,ஸிக்ஷாசூத்ரமெஜை-சிக்ஷைகளின் க்ரமங்களினால்,ஸிஷ்யாநு-  
சிஷ்யர்களை, நியமயதி-நியமிக்கிறானே செய்யவேண்டியது செ  
ய்யக்கூடாதது இவைகளை வ்யவஸ்தை பண்ணுகிறானே, சிக்ஷைக  
ளுக்கு இங்கு விஸக்ஷணமான ஸமுத்திரத்தை த்ருஷ்டாந்தமாகச்  
சொல்லியதால் இந்த ஸமுத்திரத்தின் அலைகளைப்போலில்லாமல்,  
போக்யமாயும் பரிசுத்தமாயு மிருக்கும் என்று தாத்பர்யம்,  
சுவஸு - இந்த ஆசார்யன், உஹ - இந்த லோகத்தில், தாநு  
வரஃ-அவர்களை மாத்திரம், நரக்ஷதி - காப்பாற்றுகிறானில்லை  
(பின்னை எப்படியென்னில்), தஸுக்ஷண - அவர்களை ரக்ஷிப்  
பது என்கிற வ்யாஜத்தினால், சுவரஜம்மரோ - ப்ரதமாசார்  
யனான பகவானுடைய, சூஜீதாவாரம்வரீ - ஆஜ்ஞைகளின்  
பரம்பரைக்கு, பகவானுடைய ஆஜ்ஞாருபங்களான ‘ லோகங்  
களுக்கெல்லாம் கேஷமகாரணமான ப்ரும்மவித்யையைத் தன்னு  
டன் மறைத்துவிட்டுப் போகக்கூடாது’ என்றும், ‘ஸ்ரோவாவ்’

என்றும் ச்ருதியில் விதித்திருப்பதற்கும் என்றபடி, பரவாநு-  
வசப்பட்டவனாய்க்கொண்டு, அதாவது பகவதாஜ்ஞானபாலனம்  
செய்துகொண்டு, ஸ்ரீமத் - தன்னையும், சுவாமிநாத-காப்பாற்  
றிக் கொள்ளுகிறான். வேறொரு ப்ரயோஜன மில்லாவிட்டாலும்  
பகவதாஜ்ஞானபாலனத்தால் ப்ரீதியும், செய்யாவிடில் நிக்ரஹ  
மும் உண்டாகுமாயினால் அவச்யம் உபதேசிப்பான் என்று  
திருவுள்ளம்.

திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத்விஷயம்

ஸ்ரீ உப. வே. நாஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகளினால்

செய்யப்பட்ட

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார வ்யாக்யானத்தில்

ஆசார்ய க்ருத்யாதிகாரம்

முற்றிற்று.





॥ ஸ்ரீ ॥

॥ ஸ்ரீமதே நாமஜாநாஹாபேஸிகாய நம: ॥

## சிஷ்ய க்ருத்யா திகாரம்.

[ஆசார்ய ஸுச்ருஷாதிகள் பாத்யபகாமன்று — சிஷ்யக்ருத்யம்—குரு  
யாம்பாநு ஸந்தான பூர்வக உபதேசம்.]

ஈஸரியிம மாராவதிஸுக் ப்ரஸம்ஸாஜிஸீம:

ப்ரவாரவஹுஜதி ஸதஸு வாலாஜிகேவி ।

மணவதி விநியொதும் மொவயநு ஸம்புஜாயம்

கூதவிஜநவவ்ருதி: கிஹவிநெஹியாகம் ॥

॥ ஸ்ரீ ॥

॥ ஸ்ரீமதே ஸ்ரீநிவாஸராஜாநாஜ ஜஹாபேஸிகாய நம: ॥

கீழ்திகாரத்தில் கேவலம் க்ருபையினால் ஆசார்யர்கள்  
சிஷ்யர்களுக்கு உபதேசிக்கவேண்டும் என்று நிஷ்கர்ஷித்திருக்  
கிறது சாஸ்திரங்களில் சிஷ்யன் குருதக்ஷிணதிகளைக்கொடு  
க்கவேண்டுமென்றும், ஸுச்ருஷாதிகள் செய்யவேண்டுமென்றும்  
விதித்திருப்பதுடன் விரோதிக்குமே? ஆசார்யனுக்குத் தக்ஷிண  
திகளில் அபேகையில்லையாகில் அவன் ப்ரதிக்ரஹிக்கமாட்டா  
னாகையினால் கொடு என்று விதிப்பது வ்யர்த்தமன்றோ? என்  
கிற சங்கைகளுக்கு ஸமாதானமருளிச் செய்யக் கோலி அதிகா  
ரார்த்தத்தைஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—‘ஈஸரியிம’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] ஈஸரியிம - குறைபாத, மாராவதி: - ஆசார்ய பக்தி  
யையுடையவனாயும், இது எல்லா சிஷ்ய குணங்களிலும் முக்ய  
மாகையினாலும், இது எல்லா ஹிதத்துக்கும் காரணமாகையின  
ாலும் முதலில் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கிறது, தஸ்ப்ரஸம்ஸாஜி  
ஸீம: - அந்த ஆசார்யனை ஸ்தோத்திரம் செய்வது முதலியதை  
ஸ்வபாவமாகவுடையவனாகவும், இது பக்தி இருப்பதற்

இவ்வய-ஃங்களை யெல்லாம் மிடியனுக்கு அகத்துக்  
குள்ளே உஹாநியியைக் காட்டிகொடுத்துமாப்போலே

ஆசார்யஸாஹ்யாதிகள் வெளியிடுகையாலே உஹா  
பாத்தியபகாரமன்று. வகாரான வாவாய-ஃன்றிற்

ததில் ஸிஷுன் சுதவிசுனாயிருக்க வேணுமென்றும்  
ஜெஹம் பண்ணுதொழிய வேணுமென்றும் ஸாஷு  
ங்கள் சொன்னவிடம் இரண்டு விலைதீதியும் விலைதீதா  
னும் இவனைச் சீச்சியென்னும்படியாயும், ஹிதஞ்சொ  
ன்ன ப்ரஹ்மாடி விலீஷணாடிகளுக்கு ப்ரதிகஉரான

கடையாளம், 'சூடி'பதம் கைங்கர்யம் செய்வதைச் சொல்லு  
கிறது, ததஷு-அந்த ஆசார்யனுடைய ஸ்ரீ கோசம் (புஸ்த  
கம்) முதலிய வஸ்துக்களிலும், வாஷ்ராடிகெவி - க்ரஹம்  
முதலியவைகளிலும், ப்ரஹ்மாவஹுஉதிஃ-அதிகமான பஹு  
மானத்தை யுடையவனாயும், ஸுணவதி-சாந்தி முதலிய குண  
ங்களையுடைய சிஷ்யனிடத்தில், விநியொதூம் - உபதேசம்  
செய்வதற்காக, ஸம்ப்ரதாயார்த்தத்தை, மொவ  
யநு-மறைத்து வைத்துக்கொண்டு, சுதவிசு-ஆசார்யன்  
செய்த உபகாரத்தை எப்பொழுதும் நினைத்துக்கொண்டிருப்  
பவனாயும், சுநவவ்ரதூ - தோஷமில்லாத அனுஷ்டானத்தை  
யுடைய சிஷ்யன், நியாநம் . 'ப்ரதிநியதரஸாஸனியாநம் நியா  
நம்' என்று சொல்லப்பட்ட ஸ்ரிய:பதியாகிற நிதியை, ந  
விநெசு கிம் - அடையமாட்டானா என்ன? லித்தமாய் அடை  
வான் என்றபடி.

இவ்வய-ஃங்களை - கீழ்திகாரங்களில் நிரூபிக்கப்பட்ட தத்வ  
ஹித புருஷார்த்தங்களை. மிடியனுக்கு-மிகவும் தரித்திரனுக்கு,  
அகத்துக்குள்ளே-தான் வஸிக்கும் வீட்டிற்குள்ளேயே. ஜெஹ  
ஹம்-விரோத சிந்தை. விலைதீதியும் - விபூதியிலுள்ளவர்களும்,  
விலைதீதானும்-பகவானும். ப்ரதிகஉரான-திக்காரம் முத  
லிய ப்ராதிகூல்யத்தைச்செய்த. விஷ்ணுவொருஃ-வித்யையைத்



ஹிரணு ராவணாழிகளோடு துஷுனுமாய், 1 'விஷ்ணு  
வொரொ மூரூஜெஹீ வெஷெஸூரவிஷிஷக: | த  
னதெ வஹுவாவாநஹுஜெஷாஜணுஜதி ஸூதி: ||'  
என்கிறபடி யேஜணுனுமாகாமைக்காகவத்தனை, ப்ரத்யு  
வகாரஞ் சொன்னபடியன்று. 2 'ஸரீரமேஹி ப்ராண  
னு ஸஜூரூஹி நிவெஷெயசு' என்றும், 3 'ஸவபூஷ்  
வாதஜஹிவா தஜஹிவாஜஹிவெவ வா | மூரவெஷிஷ  
ணாஃ ஜஜூஜிஷா ஸதூவி வா வுந: ||' என்று மிப்பு  
டைகளிற் சொல்லுகிறவையும் ப்ராணிவாதாவிவாஜநா  
ஜிகளைப்போலே இவனுக்குச் சில கூதவூங்களைச் சொ

திருடினவனும், ஆசார்யனுடைய அனுமதியில்லாமல் மறைந்து  
வித்யையை க்ரஹித்தவனும் என்றபடி, மூரூஜெஹீ -  
ஆசார்யனுக்கு த்ரோஹம் செய்தவனும், வெஷெஸூரவிஷி  
ஷக:-வேதத்தையும் ஈஸ்வரனையும் தூஷிப்பவனும், தெ -  
அந்த, னாதெ-இவர்கள், வஹுவாவாந:-அதிகப் பாபத்  
தைச் செய்தவர்கள், ஸஜூ:-பார்க்கும்பொழுதே, ஜணுஜ:-  
சிக்ஷிக்கத் தகுந்தவர்கள், உதி-என்று, ஸூதி: - ச்ருதியில்  
சொல்லியிருக்கிறது. இது த்ருஷ்டாந்தார்த்தம். எப்படி அத்  
ரோஹாதிகள் ஆசார்யனுக்கு உபகாரம் செய்ததாகாதோ  
அதைப்போலே மேல் சொல்லப்படும் ஸர்வஸ்வதானம் செய்  
வதும் ப்ரத்யுபகாரம் ஆகாது என்று திருவுள்ளம். ஸரீரம்-  
தேஹத்தையும், ஈமம்-பணத்தையும், ப்ராணாஸு - ப்ரா  
ணன்களையும், ஸஜூஹி - ஸதாசார்யர்களின் பொருட்டு,  
நிவெஷெயசு-ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும். ஸவபூஷ் வா-எல்லாப்  
பணத்தையுமாவது, தஜஹிவா - அதில் பாதியையாவது,  
தஜஹிவாஜஹிவெவ-அதிலும்பாதியிலிருந்து, ஈமம்-வா-பாதியையாவது,  
யயாஸதூவிவா-தன் சக்திக்குத்தகுந்தபடியாகவாவது, மூர  
வெ-ஆசார்யன் பொருட்டு, ஜஜூஜிஷ - கொடுக்கவேண்டும்.

ல்லிற்றத்தனை, 1 'கூவயா நிஹுஹோவதேசு' என்னும்  
படியிருக்கிற கூநநு ப்ரயோஜநனா வாயாயுனுக்கு  
புதநுவகாரஞ் சொன்னபடியன்று. ஹவான் பக்க  
லில்போலே சூவாயுன் பக்கலிலே வதிப்பாபென்  
றும் அவனுக்கு நல்லனாற்போலே சூவாயுனுக்கும்  
நல்லனாயிருப்பாபென்றும் வெடானங்களிற் சொன்னது  
வும் 2 'ந ப்ரோதேஷ்டுரள ஸிஷ்டா வாஜநஃ காயகஜ  
வி: | சவிலஜ்ஜாதநாயாயு வதேதாஸிநு யயாவ  
தெ||', 3 'தேவலிவாயு உவாஸீத' என்றும், ஸாணி  
யாவஸ்துவாழிகள் சொன்னதுவும் சூவாயுனுக்கு  
புதநுவகாரஞ் சொன்னபடியன்று, ஸாஸ்துவக்ஷு  
ஸான இவன் விழிகண் குருடனாகமைக்கும், ஹவ

புணிவாத-ஸேவிப்பது. கூநநு ப்ரயோஜநனா-ஆசார்  
யன் இந்த ப்ரயோஜனத்தில் ஆசைப்படாமையினால் என்ற  
படி. நல்லன்-ப்ரியன், பக்தி பண்ணுவதினால் ப்ரியனாகி  
போலே என்றபடி. ஸிஷ்டு-சிஷ்யன், மூரள-குருவினிடத்  
தில், வாஜநஃ காயகஜவி:-வாக்கு, மனது, சரீரம் இவை  
களினால், சவிலஜ்ஜாதநா - தன்னால் பிரிக்காமல், தன்னு  
டன் வ்யத்யாஸமாய் எண்ணாமல் என்றபடி, ந ப்ரோதேஷு-  
தவறுதல் செய்யக்கூடாது. சவநுதெ யயா - பகவானி  
டத்திலேபோல, சவநிநு - இந்த ஆசார்யனிடத்திலும்,  
வதேத - இருக்கவேண்டும். சூவாயு - ஆசார்யனை,  
தேவலிவ - தேவதையைப்போல, உவாஸீத - உபாஸிக்க  
வேண்டும். ஸாஸ்துவக்ஷுஸான - ஸாஸ்திரங்களைக்  
கண்ணாகவுடைய, ப்ரமாணமாக நம்பின என்றபடி, விழிகண்  
குருடன் - கண்விழித்துக்கொண்டிருக்கச்செய்தே வஸ்துக்களைப்  
பார்க்கமுடியாதவன். ஆசார்யபக்தி இல்லாதவனுக்கு ஸாஸ்திரங்  
கள் இருந்தபோதிலும் உண்மையான அர்த்தத்தை ப்ரகாசம்



ஐநுலவம்போலே விருக்ஷணமான இவ்வநுலவத்  
தை ஜநூலிக்ஷுவான இவனிழவாமைக்குஞ் சொல்லிற்  
றத்தனை. இப்படி இவ்விஷயத்தில் ப்ரத்யுபகார  
மில்லை யென்னுமிடத்தை 1 ‘வ்ருஹவிஜ்ஞா ப்ரஜாநஸூ  
ஜெவெரவி ந ஸகூதெ | ப்ரதி ப்ரஜாநஜவி வாஜ்ஜ்ஞா  
ஹித சூஜராசு ||’ என்று ஸ்ரீஸாணியூ ஹவா நருளிச்  
செய்தான். இதில் யயாஸகூ ஐநுஞ் சொன்னதுவும்  
தன்னுடைய துக்குப் போக்குவீடாகச் சொன்னதத்தனை,  
இவ்வளவைக்கொண்டு ப்ரத்யுபகாரம் பண்ணினா  
னாகத் தன்னை நினைத்திருக்கப் பெறான்.

இப்படி ப்ரத்யுபகாராணிதனை இவனுக்குச்  
செய்ய வடுப்பதென்னென்னில்:—இவனுபதேஸித்த  
சிஷ்யக்ருத்யம். வயசுங்களை 2 ‘கவாருஷ்டம் யயா

செய்யாது என்றபடி. விருக்ஷணமான-விலக்ஷணமான ஆநந்தத்  
துக்குக்காரணமான. இவ்வநுலவத்தை - ஆசார்ய குணனுபவ  
த்தை, ஜநூலிக்ஷு-பிறப்புமுதல் தரித்திரன். இவைகள் ப்ரத்யுப  
காரமாகாது என்பதற்கு ப்ரமாணம் காட்டியருளுகிறார்—‘இப்ப  
டி’ என்றாரம்பித்து. வ்ருஹவிஜ்ஞா ப்ரஜாநஸூ-ப்ரும்ம வித்  
யையை உபதேசம் செய்தவனுக்கு, ப்ரதிப்ரஜாநம் - பதில்  
கொடுப்பது, ஜெவெரவி-தேவதைகளினாலும், ந ஸகூதெ-  
செய்யமுடியாது, சுவி வா-ஆனபோதிலும், சூஜராசு - தன்  
னுடைய ப்ரீதியினாலே, ஸகூதம்-சக்திக்குத் தக்கபடி, ஜ்ஜ்ஞாசு-  
கொடுக்கவேண்டும். ‘ஜ்ஜ்ஞாசு’ என்றிந்த வசனத்திலிருப்ப  
தற்குத் தாத்பர்யமருளிச் செய்கிறார்—‘இதில்’ என்றாரம்பித்து.  
நினைத்திருக்கப்பெறான்-நினைத்திருக்கக்கூடாது. இவனுக்கு-இந்த  
சிஷ்யனுக்கு, அடுப்பது-உசிதமானது. கவாருஷ்டம் - மண்டை  
யோட்டிலிருக்கும், தொய்யயயா-ஜலம் எப்படியோ, ஸூஜ்ஞா-  
நாயத்தோல் துருத்தியில், வயம் - பால், யயா - எப்படியோ,

தெர்யா ஸுடிதள உ யயா வய? | டுஷ்டஸூக ஸூத  
 டொஷெண வுதஹீநெ தயா ஸூதம் || என்கிறபடியே  
 தன் விவரீதாநுஷாநங்களாலே கவாநுஷுதொயாடி  
 களைப்போலே சுநுவஜீவூமாக்காதொழியவும், 1 'யஹூ  
 தம் ந விராமாய ந யஜாமாய ந ஸானயெ | ஸுவஜஜேவி  
 ஸஜெந காகவாஸிதஜெவ தக ||' என்கிறபடியே கற்  
 கையே வு யொஜநமாக்கா தொழியவும், இவற்றைந்  
 கொண்டு வாணாஸியாகா தொழியவும், இவற்றை  
 யெல்லாம் 2 'வணீநெ ரயகாவடூணூக வணூ

தயா - அப்படியே, வுதஹீநெ - அனுஷ்டானம் இன்ன  
 தவனிடத்தில், ஸூதம்-சாஸ்திரமானது, ஸூதநொஷெண-  
 இடத்தின் தோஷத்தினால், டுஷ்டஸூக - தோஷத்தொடிக்  
 கூடியதாகும், சுநுவஜீவூமாக்க - அயனாருக்கு அங்கீகரிக்கத்  
 தகாததாக, ஸம்ப்ரதாயம் பின்னால் வருத்தியபடைய வேண்டு  
 மென்று க்ருபையினால் ஆசார்யன் உபதேசித்த அர்த்தத்தை ஒரு  
 வருக்கும் உபதேசம் செய்யாமலிருப்பது ஆசார்யனுக்கு அநி  
 மதமாகும் என்று தாற்பர்யம். யஹூதம் - எந்த சாஸ்திரம்,  
 நவிராமாய - வைராக்யத்துக்குக் காரணமாகவில்லையோ,  
 ந யஜாமாய - தர்மத்துக்கும் காரணமாகவில்லையோ, நஸான  
 யெ-சாந்திக்கும் காரணமாகவில்லையோ, ஸஜெந - சப்தத்தி  
 னால், ஸுவஜஜேவி-ஸுஸப்தமாயிருந்தபோதிலும், தக-அது,  
 காகவாஸிதஜெவ - காக்கையின் ஸப்தத்துக்கு ஸமானம், தனக்  
 கும் நிஷ்ப்ரயோஜனம் என்றபடி. 'கற்றதே' என்பதினால்  
 வேறொரு ப்ரயோஜனத்துக்குக் காரணமாகவில்லை என்பது  
 த்வேபாதிதம். வாணாஸி-னெளியில் உமிழப்பட்டதை மறுபடி  
ஸாப்பிடுமெவன், வித்யையைச் சொல்லி அத்தால் ஜீவிக்கிற  
வன் என்றபடி. சுயகாவடூணூக - பணத்தில் ஆசையி  
னால், வணீநெதஃ பண்டிதர்களினால், வணூஷீலிரிவ -



ஸ்ரீவிநாயக வஸ்யம் । சூதாஸம்ஸுஜத ஸம்ஸுஜத வரோ  
வகராணீ சுஜதஃ|| உதூரிகளில் வரிஹவிக்கிறபடியே  
மணிகாஸுஜமாக்குதல், விலைச்சாந்தாக்குதல், அம்ப  
லத்தி லவல்பொதியாக்குதல், குரங்கின் கையில் பூமாலே  
யாக்குதல் செய்யாதொழியவும், அடியிலே விஷெஷ  
தான் 1 'ஸெவயிஷெஷி ரக்ஷா' என்று ஸ்ராஹணனை

தானிகளைப்போல, சூதா, வஸ்யம் - தானே, ஸம்ஸுஜத  
ஸம்ஸுஜத-அலங்கரித்து அலங்கரித்து, வரோவகராணீ  
சுஜதஃ-அயலாருக்கு உபயோகப்படுத்தப்பட்டது. மணிகா  
ஸுஜமா - தானி அலங்கரித்துக் கொள்வதைப்போல தன்  
பரயோஜனத்துக்காகவல்லாமல் பணத்துக்காகச் செய்தல். 'வா  
ஸூரீ' என்று கீழ் வித்யார்த்தியிடம் பணம் வாங்குவது சொல்  
லப்பட்டது, இங்கு மற்றவர்களிடமிருந்து க்ரஹிப்பது சொல்  
லப்படுகிறது. விலைச்சாந்து-க்ரயத்துக்காக ஏற்பட்ட சந்தனம்.  
கணிகாலங்காரத்தில் தன் அலங்காரத்தினால் அயலானுக்கு  
ஸந்தோஷம், இதில் ஸந்தோஷம் கொஞ்சமும் இல்லை. பணத்  
தை இவ்வளவு என்றேற்படுத்தி அதைக் கொடுப்பவர்களுக்கு  
சொல்லுவது என்றபடி. அம்பலத்தில்-நல் சந்தியில், அன்றிக்கே  
பாமரர்களுடைய கூட்டத்தில் என்றாகவுமாம். கும்பலில் ஒரு  
மூட்டை அவலைக் கொட்டினால் இன்னார் எடுத்தாரென்றறிய  
முடியாமல் எல்லாரும் எடுத்துக்கொள்வதைப்போல தனக்கு  
அர்த்தாதிகளையும் ஸம்பாதித்துக்கொள்ளாமல் முகம் தெரியாத  
வனுக்கெல்லாம் உபதேசித்தல் என்றபடி. 'குரங்கு' இத்யாதி-  
த்வேஷிகளுக்கு உபதேசம் செய்வது, குரங்கு பூமாலையைக்  
கசக்கி வீணாக்குமாப்போலே அபார்த்தம் சொல்லுவார்கள் த்வே  
ஷிகள் என்றபடி. அடியிலே - முதற்காலத்திலே. தெஸெவ  
யிஃ - உனக்குப் புதையல்போலே எல்லாப் புருஷார்த்தங்களுக்  
கும் ஸாதனமாக, சுவாமி - ஆகிறேன், லா - என்னை, ரக்ஷ -

யவெகாதித்தபடியிலே முன்பே சுயசிபாதினைக்கைபிடித்து வைப்பார் கையிற் கட்டிக் கொடாதே ரகாதித்துக் கொள்ளவும், பிறவிக் குருடனான தன்னை அபர்வநாமம் ரர்கள் வரிஷத்துக்கலம் அன்படி திருத்தின வரவெகாதி காரகனுக்குச் செய்யலாம் ஓதும்வகாரமில்லையென்ப னுமிடத்தைத்தெளிந்து, 1 'னகாநீ வுவபெஷு வெஷு நெவ ஸாநகாநாதினி: | விஷுநா வுவபெஷு வெஷு ஸு ஸ்வபு: ஸ வனவ ஹி ||' என்கிற நிலையிலுங் காட்டில் 2 'வவரிஷுவபெஷிந:?' என்கிறபடியே ஸரணானுனை பெருமாள் வஸகூலாதமாகப் பிறந்து படைத்துக் கைக்கொண்ட நிலை இந்திலைபென்று வரிமுறித்து, 3 'என்னைத் தீமனங்கெடுத்தாயுனக்கெக்செய்கேக' என்றிருக்கவும் ஓதும்.

காப்பாற்று. கைபிடித்து வைப்பார் - கையிலேயே வைத்துக் கொண்டிருக்குமவர்கள். பிறவிக் குருடன் - ஜ்ஞானலேசமு மில்லாதவன் என்றபடி. திருத்தின - திருந்துர்ப்படிசெய்த, பரிபாகத்தை உண்டாக்கின என்றபடி. வவரிஷுவபெஷிந: - வவரிஷ்டரைக்கொண்டு அவருடைய ஸ்வபெனென்று சொல்லிக்கொள்ளக் கூடியவனாகிய. இது தஸரதரைக் குறித்து விஸ்வாமிதரர் சொன்ன வாக்யம். இதைத் திருவுள்ளம்பற்றி அபயப்தானப்ரகரணத்தில் 'உயியொஜந:' என்கிற இடத்தில் ஸரண்யன் அருளிச்செய்ததாக ஸ்ரீமத் அபயப்ரதான ஸாரத்தில் இவர் தம்மாலேயே வ்யாக்யானம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. பிறந்து படைத்து - அவதாரம் செய்ததினால் அலப்யலாபமாக அடைந்து. இந்நிலை - ஆசார்யனைக்கொண்டு தன்னை நிரூபித்துக்கொள்ளும் நிலை. என்னை, தீமனம் - தீயமனதை, அதாவது கெட்டமனதை, கெடுத்தாய் - நிவ்ருத்திப்பித்தாய், எனக்கு முன்னிருந்த கெட்டமனதை நிவ்ருத்திப்பித்தாயென்றபடி, உனக்



தானிப்படிப் பெற்ற ரஹஸ்யகுயஸாராய-மான  
 உஹாயநத்தை முன்னிலயிகாரத்திற் சொன்னபடியே  
 குருபாம்பானுஸந்தான உவிதஸூநமறிந்து ஸஜவி-  
 பூர்வக உபதேசம். க்கும்போது 1 : சுயயாதி  
 யயா வசிவ-ஃ டக்ஷாபெஷ்ட-ஃ நிஸததெஃ | வஜஷ்ட-  
 ஹோவாவ ஹவாநஸ்யொநிஃ விதாஹஃ || தெஸூ  
 தம் வுருகூதாய ஹிஸுஜெ நஃதா தடெ | ஸாரஸு  
 தாய தெநாவி ஜ ஸாரஸுதெந வ||' என்று ஸ்ரீவரா  
 ஸா ஸுஹஷ்ட தெதெசுய ஹவானுக் கருளிச்செய்  
 தாற்போலே மூருவாஹரெயை புகாஸிப்பித்துக்  
 கொண்டு தன் கருதஜைதையும் சுய-ஃத்தின சீர்மையுந்  
 தோற்ற உவபெஸிக்குவேணும். சுஜாத ரஹஸ்யங்க  
 னைச் சொல்லுமவன் ஸஹஜாயமன்றிக்கே யிருக்க  
 ஏடுபார்த்தாதல், சுவரேறக் கேட்டாதல் சொல்லுமாகில்

கேன் செய்கன் - உனக்கென்ன ப்ரத்யுபகாரம் செய்யக்  
 கடவேன், உவிதஸூநா - உபதேஸிக்கத்தகுந்த பாத்திரம்.  
 ஸஜவி-ஃக்கும்போது - உபதேஸிக்கும்போது. யயாவசிவ-ஃ -  
 முன்புபோல், சுயயாதி - சொல்லுகிறேன், டக்ஷாபெஷ்ட-ஃ -  
 தக்ஷர் முதலிய, உநிஸததெஃ - முனிஸ்ரேஷ்டர்களினால்,  
 வஜஷ்ட-ஃ - கேழ்க்கப்பட்டவராய், ஹவாநு - த்ரிகாலஜ்ஞானி  
 யாயும், சுஸ்யொநிஃ - பகவானுடைய நாபிகமலத்தை உத்பத்தி  
 ஸ்தானமாகவுடையவருமான, விதாஹஃ-ப்ரும்மா, ஹோவாவ-  
 சொன்னார், தெஃ - அந்த ரிஷிஸ்ரேஷ்டர்களால், நஃதா  
 தடெ - நர்மதாநதிக்கரையில், வுருகூதாய - புருகுத்ஸர்  
 என்கிற, ஹிஸுஜெ - ராஜாவின்பொருட்டு, உத-ஃ - சொல்லப்  
 பட்டது, தெந - அந்தராஜானினால், ஸாரஸுதாய - ஸாரஸ்வ  
 தருக்கு (உத-ஃ), ஸாரஸுதெந வ - ஸாரஸ்வதரினால், ஜ - என  
 க்கு, (உத-ஃ). சுவரேற-சுவருக்கு மறைவில் நின்று. களவுகொண்டு

களவுகொண் டாலானம் பூண்டாற்போலே கண்டார்  
க்கெல்லாத் தானஞ்சவேண்டும்படியாம். 1 யஜுஜ்யா  
ஸூக்தொ 20 சூஸுனெநாயஹெந வா 1 வபெதுக்ஷிதொ  
வாவ்யுயுஷாஸு வுதூதாநயுடொலவெசு|| ஐதூதி  
களிற்படியே வுதூவாயவயுனமுமாம். கேட்டுச்  
சொல்லச் செய்தே 2, தவிசி வுணிவாதெந வரி  
வூஸூந வெவயா', 3, வுணிவதூலிவாடிவ  
ஐதூதிகளிற் சொல்லுகிற முறையழியக் கேட்டுச்  
சொல்லுமாதில் காலன்கொண்டு சூலானம் பூண்டாற்

திருடி. இது அத்ருஷ்ட ப்ரத்யவாயத்துக்கும் காரணமாகும் என்  
றருளிச் செய்கிறார்—'யஜுஜ்யா' என்றாரம்பித்து. யஜுஜ்யா-  
யாத்ருச்சிகமாக, வேறு கார்யமாகப்போகும் வழியிலே என்றபடி,  
ஹெந-மறைந்துகொண்டிருப்பவனாலும், ஹெநவா - வ்யா  
ஜத்தினாலும், உனூ-மந்திரம், ஸூதஃ - கேட்கப்பட்டதாயிருந்  
தாலும், வபெதுக்ஷிதொ வா-புஸ்தகத்தில் பார்க்கப்பட்டிருந்த  
போதிலும், வ்யுயுஷாஸு - வ்யர்த்தமாக ஆகும், வுதூத-  
மேலும், சுநயுடி-நாகம் முதலிய அநிஷ்டத்தைக் கொடுக்கிற  
தாகவும், ஹெவசு.ஸாஸ்திரமுறைப்படியே கேட்கவேண்டும் என்  
றருளிச் செய்கிறார்—'தசு' என்றாரம்பித்து. தசு - அந்த ஆத்  
மதத்வத்தை, வுணிவாதெந-அதிகமாக நமஸ்காரம் செய்வது  
னாலும், ஆசார்யர்கள் போதும் என்று சொல்லுகிற வரையிலும்  
என்றபடி, வரிவூஸூந - அனேகவிதமாகக் கேட்பதினாலும்,  
வெவயா - ஸூஸ்ருஷை செய்வதினாலும், விசி - அறிந்துகொள்.  
வுணிவதூ - ஸேவித்தும், சுலிவாடிவ - அபிவாதனம் செய்  
தும் (மைத்ரேயர் கேட்டார்). முறையழிய - க்ரமப்படியில்லாமல்.  
காலன் கோண்டு - கால புருஷதானம் வாங்கி, அதாவது ஒருவனு  
க்கு ஆயுஸ்ஸுக்குப் பீடைவருமாதில் எள்ளினால் புருஷன்போல்  
ஒருபையால் செய்து அனேகம் விதமான ஆபரணதிகளை அதற்



போலே கண்டா ரெல்லாருந் தன்னை யருவருக்கும்படி யாம். 1 , யஸூயகெடுண விஸூஉதெ யஸூயகெடுண வுஹதி | தயொரநூதரஃ வெஹதி விஹஷம் வாயி மஹதி|| என்கிறபடியே யநயூராவஹமுமாம். யஸூயகெடுண கேட்டுச்சொல்லச் செய்தே சொல்லும்போது மூராவை பூகாஸிப்பியா தொழியுமாகில் இவன் சொல்லுகிற வயசுங்கள் வேரில்லாக்கொத்தான்போலே யடியற்றவையோவென்று ஸிஷ்யனுக்கு மதிஸுஜெ பிறக்கும்படியா யநாடிவிஷயமாம். , ஸூமூரகெடுணா ஸூஸிஷ்யஹஃ வூராவநனாகுதம் தயா' என்று அதிஸூயகெடுணா வயசுத்திலே மூராவை பூகாஸிப்பியாதெழுகையும் வரிக்கப்பட்டது. அப்போது 2 , மூராவை பூகாஸியெஜீகாநு 20-க்கு யதெந மொவயெசு | சுபூகாஸ பூகாஸாஸூரம் சுஜீயெதெ ஸ்வயயமஹி||' என்கிறபடியே ஜூநவெஸாடி வயவசுமான ஸ்வயநு ஸ்வயவத் தும் சூதூவுக்குஸதூநுவுதிஹைதூவான ஸெஷகூநுஸதூநவயவசு ஸூநிஷ்யுங் குலையும்படியாம். மூராவைப் பூகாஸிப்பியா நிற்கச்செய்தே அவன் பண்ணின ஸாஸூயெவபெஸத்துக்கு விருஜஞ் சொல்லுமாகில் விபூயஹகெடுணென்று பேருடாய்

குள் வைத்து தகூணையுடன் தானம் கொடுப்பது. யஸூ - எவன், சுயகெடுண - அதர்மத்தினால், விஸூஉதெ - சொல்லுகிறானே, யஸூயகெடுண, வுஹதி - கேட்கிறானே, தயொரஃ - அவர்களுக்குள், சுநூதரஃ - எவனாவதொருவன், வெஹதி - மாணமடைகிறான், விஹஷம் வா-த்வேஷத்தையாவது, சுயிமஹதி-அடைகிறான். வேரில்லாக்கொத்தான் - வேரில்லாமல் மரத்தின் மேலேயே உண்டாகி வளரும் கொடி. அடியற்றவை - ஆரம்பம் ஸரியாக இல்லாதவை. ஸூஸிஷ்யஹஃ - தன் ஸிஷ்யர்களின் பொருட்டு,

1 : ஜ்ஞாதிஷம் வ்யவஹாரணு ப்ராயஸீதம் விகிதகம் ।  
 விநா ஸாஸ்திரேண யோஸு உயாதஜாஹுஸஹ்வாதகம் ॥  
 என்கிறபடியே வாவிஷ்ணுமாம். ஸஹீஷ்ணுக்குப் ப்ராஷ  
 டிஸெயில் உபபேசத்தைத் தவிருமாகில் மஹிஸென்  
 று பேருமாய், 2 : வாசுஸ்யஜாதஜோநனு க்ரகா விணு  
 ஸஹீஷ்ணுஜெக ॥ நானகஜாய ஸ்யம் யாதி ஜமகஸீஜ  
 ஜஸீஜகூக ॥ என்கிற ஹவனியொத்தையுங் கடந்தா  
 னாம். ஆகையால் விளக்கு பிடிக்குமவன் தன்னை ராஜா  
 ஒரு காயத்திக்குப் போகச்சொன்னால் தன்கையில்

ஹிமஹிணாம் - தன் ஆசார்பர்களினுடைய, வ்யாவகம் - ப்ரா  
 காமம் செய்வது, ஸகூதம் - செய்யப்படாமலிருப்பதும். ஜோந  
 னெவஸஹீஷ்ணுவது - பகவானைப்பற்றிய விஸதமான ஜ்ஞானத்  
 தைப்பற்றி உண்டாகிற. ஜ்ஞாதிஷம் - ஜ்யோதிஷ ஸாஸ்திரத்தை  
 யும், வ்யவஹாரம் 2 - வ்யவஹாரத்தையும், ப்ராயஸீதம் - ப்ரா  
 யஸ்சித்தத்தையும், விகிதகம் - வைத்தியத்தையும், ஸாஸ்திரேண  
 விநா - ஸாஸ்திரமில்லாமல், யம் - எவன், ஸு உயாசு - சொல்லு  
 வனோ, தம் - அவனை, ஸஹ்வாதகம் - ப்ரும்மஹத்தி செய்தவ  
 னாக, ஸுஹிம் - சொன்னார்கள். ப்ராஷ்டிஸெயில் - உபதே  
 ஸிக்கவேண்டிய தஸையில், மஹிஸன் - க்ருபணன். ஸுதஜோ  
 நம் - தன்னுடைய ஜ்ஞானத்தை, வாசுஸ்யம் - நல்ல பாத்திரத்  
 தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதாக, க்ரகா - செய்து, விணு - ஸரீரத்  
 தை, ஸஹீஷ்ணுஜெக - விடவேண்டும். ஜமகஸீஜம் - லோகங்  
 களுக்கு ஜ்ஞானத்துக்குக் காரணமான ஸாஸ்திரத்தை, ஸஸீஜ  
 கூக - (ஸமமான) வேறொரு பீஜத்தை உண்டாக்காமல், லோகத்  
 தில் ஒரு விதையை நட்டு மற்றும் விதைகள் உண்டாக்கிற்  
 போலே என்றபடி, ஸஹீஷ்ணுமறைத்து விட்டு, ஸ்யம் - தான்,  
 நயாதி - போகக்கூடாது. நியொமம் - ஆஜ்ஞை. 'ஒரு' இத்  
 யாதி-மற்றொரு இடத்திற்குப்போய் செய்வேண்டியதான கார்



விளக்கை யதுக்குப் பூராத்ரானார் கைமிலே கொடுத்துப்  
 போமாப்போலே ஸூத்ராத்ரானார்க்குத்தான் சொல்லும்  
 போது தனக்கு உவபெரித்த வாசாயுனை முற்பட  
 வெளியிட்டு பின்பு தனக்கு உவபிஷ்டமான வயுங்களை  
 யே சொல்லவும், சில காரணங்களாலே ஐவ்யக்ஷு:  
 ஸூத்ரங்கள் பெற்றுத்தானிவற்றாலே யறிந்துசொல்  
 லுமவற்றையும் 1. ஸூத்ரம் ஸூத்ராத்ரானார் தவாதெதத்  
 ஸூத்ரம் வரம் 1. யோமம் யோமெஸூத்ராக் க்ருஷாத்ர  
 ஸூத்ராக் க்ருஷாத்ர ஸூத்ரம் ||' என்கிறபடியே ஸூத்ராத்ர  
 ஸூத்ராத்ரமடியாக விவ்யக்ஷுமறிந்தேன், என் கைமிடுக்  
 காலே யறிந்து சொல்லுகிறேனல்லே நென்றிவ்வுண்  
 மையை வெளியிட்டுக்கொண்டு சொல்லவும் பெறில்

யத்தைச் செய்யச்சொன்னால். ஸூத்ரங்களைப்' என்பதினால் ஸம்பர  
 தாயாகாதங்களில்லாதவைகளைச் சொல்லக்கூடாதென்பது த்யோதி  
 தம். காரணங்கள்-ஐந் தாந்தர ஸூத்ராத்ராதிகள். 'ஐவ்ய' இத்யாதி-  
 ஸாதாரணக்கண்ணால் பார்க்கமுடியாதவைகளைப் பார்க்கும்படியான  
 கண், ஸாதாரண காதுகளினால் கேட்க முடியாததான ஸப்தத்தைக்  
 கேட்கக் கூடிய காது. இதில் ஸூத்ரானுஷ்டானம் காட்டியருளு  
 கிறார்--'ஸூத்ரம்' என்றாரம்பித்து. ஸூத்ரம்-இந்த, வரம்-உயர்  
 ந்ததான, ஸூத்ரம்-ரஹஸ்யமான, யோமம்-யோகத்தை, ஸூத்ரம் -  
 நான், ஸூத்ரம்-தானாகவே, க்ருஷாத்ர - சொல்லுகிற, யோமெஸூ  
 த்ராக் - சேதனசேதன வஸ்துக்களுக்கெல்லாம் நியந்தாவாகிய,  
 க்ருஷாத்ர - க்ருஷணனிடத்திலிருந்து, ஸூத்ராக்-நேரிலேயே,  
 கேட்பார் வார்த்தைக் கேட்டல்ல என்றபடி, ஸூத்ரம் ஸூத்ர  
 த்ராக் - (என்னுடைய ஆசார்யனாகிய) வ்யாஸருடைய அனுகூ  
 லத்தினாலே, ஸூத்ரம் தவாத்ர - கேட்டேன். கைமிடுக்கு-ஸாமர்த்தி  
 யத்தினாலே. இப்படிச் சொல்லில் பொய்யாகாதோ என்னில் அரு  
 ளிச் செய்கிறார்--' இவ்வுண்மையை ' என்றாரம்பித்து. திவ்ய

இவன் சொல்லு மய-ஃங்களெல்லாம் ஸவ-ஃக்து மாஹா  
ணீயங்களுமாய், இவன் கூதஜைன யிருந்தானென்று  
ஸாக்ஷிகரும் ப்ரஸாஹிக்கும்படியாய், ஸத்யவாஹியாயிருந்  
தானென்று உபநிஷத்துக்களும் ஐளவநிஷதவரஹை  
ரஹுஷணும் தங்கனோடொக்க விவனை ப்ரணாலக  
னென் ருஹிக்கும்படியுமாய். இப்படி கூதஜைனய  
வஹிதனான ஸிஷ்யனைப்பற்ற நாம் செய்த கூஷிமலித்த  
தென்று சூவாய-ஃனும் கூதாய-ஃனாயிருக்கும்.

ஸாக்ஷாநுதேரஹவாயாநு யொ

விஷ்ணுவெஹாநுவாஹிஸக |

கயூதெ ஜோக்ஷஸாஜெஷுஷு

ஸ து ஸ்ரேஷுதஜோ மஹாஃ ||

சக்ஷராதிகள் பெற்றதும் ஆசார்ய கடாக்ஷத்தினால் உண்டான  
படியினால் இது தத்வமே என்று தாத்பர்யம். உபநிஷத்துக்க  
ளும்—‘ஆசார்யனைபுடைய புருஷனை பகவானையறிவான்’ என்றர்த்த  
முள்ள வாக்யாதிகள், ஐளவநிஷத-உபநிஷத்துக்களினால் ப்ரதி  
பாதிக்கப்படுகிற. சூஹிக்கும்படியாய்— ‘நவதஸாஃ’ என்றாரம்  
பிக்கும் கீதாஸ்ஸோகத்தின்படியே கொண்டாடும்படியாய். ஆசார்  
யனுக்கும் இது ப்ரீதிகரமென்றருளிச் செய்கிறார்— ‘இப்படி’  
என்றாரம்பித்து. பற்ற-குறித்து. கூஷி-ப்ரயத்தினம். உபந  
யனம் செய்தவர்களையும், வேதாத்யயனம் செய்வித்தவர்களையும்,  
மந்திரம் மாத்திரம் உபதேஸம் செய்தவர்களையும், ஸாஸ்திரஜ்ஞா  
னத்துக்குப் பரம்பரையாகக் காரணமானவர்களையும் ஆசார்யர்க  
ளென்றெண்ணவேண்டும் என்று சொல்லியிருப்பதினால் இங்கு  
ஆசார்யனென்று சொல்லப்படுகிறவர்களுள் ப்ரதானமான ஆசார்  
யனை நிருபித்தருளுகிறார்—‘ஸாக்ஷாஃ’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை]யஃ-எவன், ஸாக்ஷாநுதேரஹவாயாநு-மோக்ஷத்துக்கு  
நேரில் உபயோகங்களான, விஷ்ணுவெஹாநு-வித்யைகளின் பிரிவு  
களை, உவாஹிஸக-உபதேஸத்தானே, ஜோக்ஷஸாஜெஷுஷு-



சூவாயபுவதயா ஜோக்ஷஜாநனி ஸ்ரானி வ  
ஐஹாஜுத்ரு வ தக்ஷ வாடின ஸரணம் ஜெஸிகாவிடிஃ ||

ஏற்றிமனத் தெழின்ஞான விளக்கை யிருளனைத் தும்  
மாற்றினவர்க் கொருகைம்மாறு மாயனுங்காணகில்லான்  
போற்றியு கப்ப தும்புந்தியிற்கொள்வ தும்பொங்குபுகழ்ச்  
சாற்றிவளர்ப்ப துஞ்சற்றல்லவோமுன்னம்பெற்றதற்கே

மோக்ஷத்தைப்பற்றிய ஸாஸ்திரங்களில், ஸுது-அவனே, ஸ்ருஷு  
தஃ - மிகவும் உயர்ந்தவனான, ஸுருஃ-ஆசார்யனாக, கயூதெ-  
சொல்லப்படுகிறான். 'ஜுத்ருவாயாநு' என்பதினால் பலாந்தரங்  
களுக்கு ஸாதனங்களான உபாஸனங்களும், 'ஸாக்ஷாஃ' என்பதி  
னால் பரம்பரையாகாரணமான கர்மயோகாதிகளும் விலக்கப்படு  
கின்றன. சூவாயபுவதயா - ஆசார்யனை உடையவனாயிருப்பதி  
னால், ஜோக்ஷ - மோக்ஷத்தை, சூநனி - வேதங்கள் சொல்லு  
கின்றன, ஸ்ரானி வ - இதிஹாஸ புராணங்களும் சொல்லுகின்  
றன, (ஆகையால்) ஜெஸிகாஃ - ஆசார்யர்கள், ஐஹ - இந்த  
லோகத்திலும், ஐஜுத்ருவ - பரலோகத்திலும், தக்ஷவாடின -  
அந்த ஆசார்யன் திருவடிகளையே, ஸரணம் - ப்ராப்யங்களாக,  
விடிஃ - அறிந்துகொண்டார்கள். 'நாயாய நாயஜுநயெ  
த்ருவாநுதாவி நித்யம் யதீய' இத்யாதி அனுஸந்தேயம்.  
அல்பஜ்ஞர்களான ரிஷி முதலியவர்களுக்கு ஆசார்யன் விஷயத்  
தில் ப்ரத்யுபகாரம் செய்ய முடியாதிருந்ததை மாத்திரம் கொண்டு  
ப்ரத்யுபகாரமே இல்லை என்று நிர்த்தாரணம் செய்தது உப  
பன்னமாகுமோ என்கிற ஸங்கைக்கு ஸமாதானமருளிச்செய்து  
கொண்டு அதிகாரார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—' ஏற்றி '  
என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] மனத்து-(ஸிஷ்யனுடைய) மனதிலே, எழில்-மிகவும் ப்ரகாச  
முடைய, ஞானவிளக்கை-ஜ்ஞானமாகிற தீபத்தை, ஜோந ஜீவெந  
ஹாஸ்தா' என்பது அனுஸந்தேயம், ஏற்றி-உண்டாக்கி என்றபடி,  
'வேதியர் வேதத்தினுட் பொருள் நிற்கப்பாடி என்னெஞ்சுள்

நிறுத்தினான் என்கிறபடியே கலக்கமுடியாதபடி உபதேஸம்செய்து  
 என்றபடி, இருளனைத்தும் அஜ்ஞானமெல்லாவற்றையும், அந்யதா  
 ஜ்ஞானம், விபரீதஜ்ஞானம் முதலியவைகளை என்றபடி, மஹ்நினை  
 வர்க்கு - மாறும்படி செய்த ஆசார்யனுக்கு, ஒரு - ஒருவித  
 மான, கைம்மாறு - ப்ரத்யுபகாரத்தை, மாயனும்-ஸர்வஜ்ஞத்வாதி  
 குணங்களையுடைய பகவானும், காண்கில்லான் - அறிய ஸக்தியை  
 யுடையவனல்லன், இப்படியானாலும் ஸ்ஷ்யன் செய்யவேண்டிய  
 தை நிரூபித்தருளுகிறார்— ‘போற்றி’ இத்யாதியினால். போற்றி-  
 தான் ஸ்தோத்திரம்செய்து, உகப்பதும்-ஸந்தோஷிப்பதும், புந்தி  
 யில்-புத்தியில்,கொள்வதும்-அங்கீகரிப்பதும், ஸதா த்யானிப்பதும்  
 என்றபடி, இப்படி மாநஸிகவாசிகங்களைச் சொன்னது காயிகத்  
 துக்கு முபலக்ஷணம், போங்கு - வருத்தியடையா நிற்கிற,  
 புழ - கல்யாணகுணங்களை, சாற்றி - லோகத்தார் அறியும்படி,  
 ப்ரஸித்தமாகச்சொல்லி, வளர்ப்பதும் - அந்தக்கீர்த்தி மேல்மேல்  
 வருத்தியடையும்படி செய்வதும், முன்னம் பெற்றதற்கு-முன்னம்  
 ஆசார்யனிடத்தில் தான் அடைந்த மஹோபகாரத்துக்கு,  
 சற்றல்லவோ - அல்பமானதல்லவா. ஆகையினால் இவையெல்  
 லாம் செய்தாலும் ஸத்ருஸமானதாகாது என்று தாத்பர்யம்.

இப்படி ஆசார்யன் விஷயத்தில் ப்ரத்யுபகாரத்தை பகவா  
 னும் அறியமாட்டானென்றது உபபன்னமாகுமோ? யாத்ருச்சிக  
 ஸுக்ருதாதிகளுக்கெல்லாம் முதல்காரணம் பகவானுடைய க்ரு  
 பையல்லவோ? இவ்வுபாயமும் அவனுடைய க்ருபைக்குக் காரண  
 மாயிருப்பதினால் க்ருபையன்றோ முக்ய காரணம்? ஆகையி  
 னால் பகவானைவிடத் தாழ்ந்தவனாக நினைக்கவேண்டாவோ  
 என்னில்? பகவான் தான் ஸர்வஸக்தனாயிருந்தும் தன்னால்  
 செய்யமுடியாத சேதனோஜ்ஜீவனகார்யத்தை ஆசார்ய வேஷத்  
 தை பரிக்காணித்தே செய்யவேண்டியிருப்பதினால், ‘ஆசார்யனை  
 விட உத்க்ருஷ்ட தேவதை இல்லை என்றருளிச் செய்கிறார்—  
 ‘சுஷ்ரவீ ந’ என்றும்பித்து.



சுஜ்ஞாஸீ ந துராஜவதூவிருவஜ்ஜிஹூமு வலிஹாஸநா  
 ஞாவாயபாஜிஹ ஷெவதாம் வஸயிகாநநா நநநாநெஹ  
 யஸுஜாஸள வஜதெ கஜாவிஜஹஜி ருஜாஸ்யம் வகுஜிகாம்  
 உதாநாம் வலிநாம் வவாணபுவஸஜுதாராயநாராயணம்॥

ஐதி ஸ்ரீகவிதாக்கிபுக வலிஹஸ்ய ஸவபுதஞ்ஞவதஞ்ஞ வ்ய  
 ஸ்ரீஜெஹ்நாநாயஸ்ய வெஜானாநாயபுஸ்ய க்யுதிஷு  
 ஸ்ரீஜெஹ்நாநாயஸ்ய துயஸாரொ  
 ஸ்ரீஷுக்ரதூயிகாரணகதிம்ஸம்.

॥ ஸ்ரீஜெஹ்நாநாயஸ்ய ஜெஹ்நாநாயபுஸ்ய நமஃ ॥

சீரார்துப்புற்றிருவேங்கடமுடையான் திருவடிகளே சரணம்.

ப-ரை] சுஜ்ஞாஸீ ந - உட்கார்ந்துகொண்டிருக்கிற, துராஜ  
 வதூ - ஸ்ரீ ஹயகர்வனாலே, விருவஸு - ப்ரகாஸித்துக்கொண்  
 டிருக்கிற, ஜிஹூமு-நாக்கின் துனியாகிற, வலிஹாஸநாசு-  
 ஸிம்ஹாஸனத்தை உடையவனாகிய, பகவான் இவர்களிடத்திலே  
 யே எப்பொழுது மிருப்பதினால் என்றபடி, ஹுதஜ்ஜிஹாஸநா  
 விக ' என்று கீழருளிச் செய்தது ப்ரதிவாதி நிரஸனகாலத்  
 தில், ஸிஷ்யர்களுக்கு உபதேஸம் செய்யும் ஸமயத்தில்  
 'கஷ்டாக்ஷரஸாரபுவெண ஜெஹ்நாநாயபுஸ்ய வரிவதூதெ' என்கிற  
 ந்யாயத்தினால் ஆசார்யனுடையஜிஹ்வாக்கிரத்திலிருக்கிறதினாலே  
 இவனுடைய உபதேஸத்வாரா ஸிஷ்யனுடைய ஹ்ருதயத்தில்  
 புகருவதற்கு அடியிட்டபடி த்யோதிதம். 'விருவஸு' இத்யாதி  
 யினால் 'தஜாவிநாணிகீநீ' இத்யாதி விவக்ஷிதம். 'கஜாஸநவரம்  
 ப்ராபுஷ்யஜீவயதாராயவஃ' ஸ்யெவபுஸ்ய ருஜாஸ்யம் விஜ  
 ஜெஹ்நாஸி' என்பதும் இங்கனுஸந்தேயம். 'என்னாவிலின் கவியா  
 நொருவர்க்கும் கொடுக்கிலேன்' என்றருளிச்செய்தவர் வாக்

கில் புகுந்து 'என்னாமுதல்வன்' இத்யாதி யருளிச்செய்யும்படி செய்தமை வ்யஞ்ஜிதம், சூவாய-பாஸ - ஆசார்யனைக் காட்டிலும், ஹ - இந்த லோகத்தில், சுந்யா - வேருன, டிவதா-தேவதையை, வஸயிகா-மேற்பட்டதாக, நந்யா - உஹ - எண்ணமாட்டோம். 'தேவுமற்றியேன்' இத்யாதி யனுஸந்தேயம். 'சுந்யா வஸயிகா' என்பதினால் ஸ்ரிய:பதியான ஸர்வேஸ்வரனும் இவர்களுடைய ஜிஹ்வாக்ரத்திலே புகுந்தருளி அவயவ பூதனான பிறகு பஹிர்பூதனான தைவம் இல்லை என்பது த்யோதிதம். இத்தால் 'கரியகோலத் திருவுருக் காண்பன் நான் பெரியவண்குருகூர்நகர்நம்பிக் காளுரியேனாய்' என்கிறபடியே பகவானை யாஸ்ரயிக்குமிடத்திலும் ஆசார்யனுடைய ஜிஹ்வையில் வஸிப்பதினால் உத்தேஸ்யனாவதைத் குறிக்கிறது என்பது த்யோதிதம். இதற்குக் காரணமருளிச் செய்கிறார்—'யஸ்ய' இத்யாதியினால். சுஸாந நாராயண: - இந்த நாராயணன், கஷாமிஸ - எப்பொழுதும், சுஜஹஸ ஹிதா(வநு) - ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளை விடாதவனாய்க்கொண்டு, இதற்குமுன் இப்படிச் செய்யாததற்கு ஜ்ஞானஸக்த்யாதிகளில் ந்யூனதை சொல்ல வழியில்லை என்றபடி, 'சுவி' என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும், எப்பொழுதும் ஸர்வஜ்ஞத்வாதி யுக்தனாயிருந்தாலும் என்றபடி, 'செய்த்தலைச் சங்கம்' என்கிற நூற்றந்தாகிப்பாசரம் இங்கனுஸந்தேயம். உந்யாநா - ஸம்ஸார ஸமுத்திரத்தில் முழுகியிருக்கிற, ஹிதா - ஸம்ஸாரி சேதனர்களுடைய, ஹவாண-புவஸு-தாராய - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்திரத்திலிருந்து கரையேற்றுவதற்காக, அவர்களைக் கரையேற்றுவதற்காக என்றபடி, ஸ்யம் - தானே, யஸ்ய - எந்த ஆசார்யனுடைய, ஹிதிகா - வேஷத்தை, ஹஜதெ - அடைகிறதே. தன்னால் அஸக்யமான சேதனேஜ்ஜீவன கார்யத்தை ஆசார்யருபேன



அவதரித்துச் செய்யவேண்டியிருந்தது ஸர்வேஸ்வரனுக்கு,  
ஆகையினால் ஆசார்யனே உத்க்ருஷ்டன் என்றபடி. ஆசார்யனே  
பகவதவதாரமாகையினால் வேறு தேவதை இல்லை என்று தாத்  
பர்யம். இருவரும் ஸமமாயிருந்தாலும் உபசாராதிசயத்தாலே  
ஆசார்யனே உத்தேஸ்யதமன் என்று திருவுள்ளம்.

திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத்விஷயம்

ஸ்ரீ உப. வே. நாஸிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகளினால்

செய்யப்பட்ட

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார வ்யாக்யானத்தில்

சிஷ்ய க்ருத்யாதிகாரம்

முற்றிற்று.



॥ ஸ்ரீ : ॥

॥ ஸ்ரீ உதே நிகமநாதிகாரம் ॥

## நிகமநாதிகாரம்.

[கீழ் அதிகாரங்களின் அர்த்த லங்காஹம்—இந்த ஸாஸ்திரத்தில் நிருபிக்கப் பட்ட மார்க்கத்தை அவலம்பிப்பவர்களுக்கு வரும் பாயோஜனங்கள்.]

கரவதரிதவிஸு: கஸிதாபாய டு டுஷ்டா  
உஷிதநிவிருவோஹா உருஉ: துாடி ஹாம: ।  
ஸமுணவிஷயவிசுள ஸம்புதாயம் ப்ரயஹு  
ஸுமரிதவிருஹாஸீ ஸுமிஸுதாவி நநு: ॥

॥ ஸ்ரீ : ॥

॥ ஸ்ரீ உதே ஸ்ரீ நிவாஸராஜாநுஜ உஹாபேஸிகாய நநு: ॥

இந்த நிகமநாதிகாரத்தில் இந்த ஸாஸ்திரத்தின் ஆரம்பம் முதலாக அதிகாரங்கள்தோறும் ப்ரதிபாதிதமான அர்த்தங்களை நிஷ்கர்ஷித்தருளிச் செய்துகொண்டு இங்கு நிருபிக்கப்பட்டதே பரம புருஷார்த்தத்துக்கு ஹேதுவான மார்க்கம் என்று உபஸம்ஹாரம் செய்தருளப்போகிறவராய் அதிகாரார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—‘கரவதரித’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] கஸித - ஒருவன், இது அவித்யைக் கிருப்பிடமான இந்த லோகத்தில் இப்படிப்பட்டவன் துர்லபன் என்பதைக் காண்பிக்கிறது, அன்றிக்கே ஜாத்யாதி நிபந்தனமில்லாமல் எவனாவதொருவன் என்றாகவுமாம், அதுவுமன்றிக்கே ஆசார்ய கடாசுத்தத்துக்கு முன் ய: கஸ்சன என்றிருந்தவன் இப்படியாவான் என்றாகவுமாம், சூவாய டு டுஷ்டா - ஆசார்யனுடைய கடாசுத்தினால், இத்தால் உபோத்காதாதிகாரார்த்தம் ஸங்க்ரஹீதம், கரவதரிதவிஸு: - உள்ளங்கையில் வைக்கப்பட்ட ஸந்தைப்பழம்போல செய்யப்பட்ட, ஸ்பஷ்டமாக்கப்



பட்ட அவஸ்ய ஜ்ஞாதவ்யங்களை உடையவனாய் என்றபடி, இத்  
தால் அர்த்தானுஸாஸநபாகார்த்தம் ஸங்க்ரஹீதம், உஷித-போக்  
கடிக்கப்பட்ட, நிவிரு - எல்லா, லோஹஃ - அஜ்ஞானத்தை  
யுடையவனாயும், ஸித்தோபாயம் முதலியவைகளைப்பற்றிய ஸம்  
ஸயம் தீர்த்தவனாயும் என்றபடி, இத்தால் ஸ்திரீகரணபாகார்த்தம்  
ஸங்க்ரஹீதம், உயுஷ்மஃ - தூரிலொழுது - திருமந்திரம் முதலியவை  
களை ஸுகமாகவுடையவனாகவும், இவைகளின் அர்த்தானுஸந்  
தானத்தைப் போகமாகவுடையவன் என்றபடி, 'சூழி' பதம்  
தவயத்தையும், சரமஸ்லோகத்தையும் குறிக்கிறது, இது பத  
வாக்யயோஜனாபாகார்த்தம், ஸம்ஸாரவிஷயவிவரண - நல்ல  
குணத்தையுடைய ஸிஷ்யன் கிடைத்தபொழுது, ஸம்ஸாராயம் -  
ஸம்ப்ரதாயார்த்தத்தை, ஸ்ரீயஜ்ந - உபதேசம் செய்துகொண்  
டும், ஸம்ஸாரித - பெரியோர்களின் நல்ல அனுஷ்டானங்களா  
கிய, ஸிவிரு - உயிர் நெல்லுகளை, ஹாரி - பொறுக்குமவனாயும்,  
'ஸம்ஸாரித'ங்களாவது ஸம்ஸாராணாம் வஸஸ்து ததெவ்வா  
ஸாரிதம் ஸிவிருதெஷாம் யஸு ஸ்வஸாராயுக்ம் ஸம்ஸாரிதம் ஸுதயா  
ஸரெஸு' என்று ஸ்ரீபாகவதத்தில் அருளிச்செய்தபடியே அவர்க  
ளுடைய உபதேசத்துக்குப் பொருத்தங்களான ஆசாரங்களை  
மாத்திரம் பொறுக்கிக்கொண்டு, அவர்கள் அவதார புருஷர்க  
ளாகையினால் அவர்களுடைய விசித்ரா சேஷ்டைகளை நாம் அங்கீ  
கரிக்கக் கூடாது என்று நிரூபித்திருப்பது இங்கனுஸந்தேயம்.  
'ஸிவிருஹாரி' என்பதினால் அநேகம் பேர்களிடமிருந்து பொறுக்  
கிக்கொள்ளவேணும் என்பது த்யோதிதம். (இப்படி இருந்து  
கொண்டு) ஸம்ஸாரிதாஸிதாஸிதம் - நித்ய ஸம்ஸாரிகளின் கும்  
பல்களினால் கொண்டாடத் தகுந்தவனாகிறான். 'வானவர்  
முறை முறை யெதிர்கொண்டு வைகுந்தம் புகுவது மண்ணவர்  
விதியே'யென்றும், 'விதிவகை புகுந்தனர்' என்றும் சொல்லி  
ஸ்துதிப்பார்கள் என்றபடி.

இப்படி இஜ்ஜீவாத்மாவை உரிக்கோடொக்க ஹவ  
 கருஹவரஸத்துக்கு ஹராவயொஹ்யம் வைத்து  
 கீழ் அதிகாரங்களின் சுநாஜிகாமிழந்து ஓரள  
 அர்த்தஸங்காஹம். விலே புரிந்து ஸதாஹய  
 ஸம்ஸுதமுண்டாய் தக்ஷணிகங்களை யறியத்துடங்கின  
 படியும், இவையறிவிக்கும் பூரணங்களில் ரஹஸ்ய  
 த்ருயம் ஸாராதேமானபடியும், இவற்றைக் கொண்டறியு  
 மயுகங்களில் ஸம்ஸுதவ்யங்களினுடைய ஸரீராத்  
 ஹவஸம்ஸுதாஜிகள் பூரணபூதித்ருமாய் ஜோதவ்ய  
 ங்களானபடியும், இஹம்ஸுதத்தோடேகூட ஜோதவ்ய  
 மாக வசிவ்யாஹயஸுஜயனீதமான வயுவனுகம்  
 ரஹஸ்யத்ருயத்தில் கிடக்கும்படியும், இவ்வயுவனுக  
 கத்துக்குள்ளே தக்ஷத்ருயாஜி விஹயவிக்ஷை பண்ணு  
 வார்க்குத் தாத்ருயமும், இத்தக்ஷத்ருயத்தில் ஸம்ஸுத  
 னாக ஸாக்ஷிகரணங்களிற் சொல்லப்பட்டவன் ஸ்ரியஃ  
 வதியென்னுமிடமும், இவ்வயுகங்களெல்லாந் தெளிந்  
 தவன் ஸம்ஸுதவாய் ஜோக்ஷாவாயொந்யவனும்படி  
 யும், சுயிகாரிவிஹயமும், இவ்வயிகாரிகளுக் கரு  
 ராவமான உவாயவிஹயமும், இவ்வயாவங்களில்  
 ஸுதத்ருவ்யவதிநிஷ்ணுக் கயிகாரவிஸேஷ மிருக்ஷ  
 கட்டளையும், ஸக்யததவ்யமான விவ்வயாவத்துக்  
 கருராவமாக வினிதமான வரிகரவிஹயமும்,  
 ஸம்ஸுதவ்யுக்கு ஸவரிகரமான ஹந்யாஸராவ  
 பூரணகதவ்யுத்தினுடைய ஸனிவெஸ மிருக்கும்படி

கீழ் அதிகாரங்களில் பாக்க நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தங்களை  
 க்ரமேண ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்—‘ இப்படி ’ என்றாரம்பித்து.  
 ஸுதிகளோடொக்க-நித்ய ஸுதிகளுக்கு எமமாக. அளவிலே-  
 காலத்தில். புரிந்து - வைராக்யத்தை யடைந்து. தாத்ருயமும்-  
 ப்ரக்ருத்யாத்ம ப்ரமாதிகளை முதலில் கழிக்கவேண்டியதென்கிற  
 ப்ரயோஜனத்துக்காக என்பதையும். ஸனிவெஸம் - அமைப்பு,



யும், இப்படி ஸாஜ் பூவடிநாநுஷாநம் பண்ணின  
வன் ஸவபூரக்ஷணாயிகுதன் பக்கலிலே நுஷ்டலான  
கையாலே கூதகூதநுமும்படியும், இந்நிறெஷு தனக்  
குப் பிறந்தமைகண்டு தான் தேறியிருக்கைக் கடையா  
ளங்களும், இவனுக்கு சூதியில் ஜாநுத்தாலே ஸரீர  
மநுவதிடத்ததாகில் இங்கிருந்த காயத்துக்கு ஸூய  
பூயொஜநமாய் ஸூரூவபூவஸெஷவரூதிரூவமான  
கெஹ்யு மிருக்கும்படியும், ஹவசுகெஹ்யுத்துக்  
கெல்லேநிலம் ஹவதகெஹ்யுமானபடியும், ஸாவிதா  
வான ஸூரூக்கவிதமல்லாதது கெஹ்யுமல்லாமை  
யாலே யயாஸாஹூ கெஹ்யுநுஷிக்க வேண்டினபடி  
யும், இச்சாஹூயகெஹ்யு பூவரூதுனுக்கு சுவராயங்  
கள் புகாமைக்கும் புகுந்தவை கழிகைக்கும் விரகுக  
ளும், இந்நிரவராயகெஹ்யுத்துக்கு ஸூரூநமாக  
சுநாவத்தி லூவிதமாவது ஹவதாஸூரிதமான ஹவசு  
க்ஷேத்ருமென்னுமிடமும், இப்படியே இருந்த விவ்ஸயி  
காரிந்து ஸாணூஸஹூவிஸெஷத்தாலே பூஸஹூபேஸ  
காரூநியதி நிரவெக்ஷமாக ஸூருஸரீரத்தினின்  
றும் நியூாணமிருக்கும்படியும், இப்படி புறப்பட்டால்  
விதா யளவராஜுத்துக்கு முடிசூடவழைத்துவரவிட்ட  
ராஜகூரான் போமாப்போலே பெரிய மேன்மையோ  
டே வரூவடிவயுனமாக வஹூரூஜி ஜாநுத்தாலே  
போம்படியும், இப்படிபோனால் அங்கு பிறக்கும் ஸூஹூ  
கெஹ்யுபயுன வரிவருணூநுலவரூவமான

அனுஷ்டான ப்ரகாரமென்றபடி. விரகுகளும் - பாபாரம்பக  
பாபங்களுக்கும் சேர்த்து ப்ரபத்தி பண்ணுகையும், அதிகா  
ரானுகுணமாக புந: ப்ரபத்தியாதிகள் செய்வதும். நியதி-நியமம்.  
அழைத்துவரவிட்ட - அழைத்துக்கொண்டுவரும்படி உத்தரவு  
செய்யப்பட்ட. மேன்மை-உத்கர்ஷம், (ஆதிவாஹிகர்களின் ஸத்

ஊதெஹ்ய-மிருக்கும்படியும், இப்படி உதமான ஜாத  
வ்ங்களில் ஓயாமான விஜோவாயத்தையும் கத-  
வ்ங்களில் ஓயாமான வாகோவாயத்தையும் இவ்  
வ்வாயநிஷ்னுடைய ப்லாவத்தில் ஸாஹ்யங்களிசை  
யாத வேற்றச் சுருக்கங்களையும் பற்றி சூஹாரொஷ  
ஹெதுகஸம்ஸ-ய-மஹவ்வாவாழிகளாலே வருங்  
கலக்கங்களுக்குப் பண்ணும் வரிஹார ப்காரங்க  
ளும், இவையெல்லா மஹவ்வாழிக்கைக்கு உவமான  
ரஹவ்யத்யத்தில் வடிவாக்யொஜமெகளும், இவ்  
வய-ங்களுக்கெல்லாம் யயாஸாஹ்ய-ஸம்ப்ரதாய ப்வ  
த-மம் பண்ணுமாவாய-னுக்கு உவபெஸாழி ப்வரூதி  
நிவரூதி விஷயங்களிருக்கும்படியும், இப்படி வரொ  
வகாரகனான வாவாய-ன்றிறத்தில் தகுதியான ப்ரதூ  
வகார மில்லாமையாலே நிதூ ஃணியான ஸிஷ்னுக்  
குச் செய்ய வடுக்குமவையு மெல்லாம் ஸூதிஷ்ரூதி-  
ஸூதி-ஸம்ப்ரதாயங்களாலும், இவற்றுக்கமுகூலங்

காரவிஸேஷம்). 'ஊதெஹ்ய-மிருக்கும்படியும்' இத்யந்தமாக  
அர்த்தானுஸாஸநபாகார்த்தமும், மேல் 'இப்படி' இத்யாதியினால்  
ஸ்திரீகரணபாகார்த்தமும் ஸங்க்ரஹீதம். 'ஏற்றச் சுருக்கங்களைப்  
பற்றி' என்பதினால்ப்ரபாவ வ்யவஸ்தா ப்ரபாவரக்ஷாதிகாரங்களின்  
அர்த்தம் ஸங்க்ரஹீதம். சூஹாரொஷ- அசுத்தமான  
ஆஹாரத்தை உட்கொள்வதினால் உண்டாகும் புத்தியின்குறைவு.  
ஹெதுகஸம்ஸ-குத்திசொல்லுகிறவர்களுடன் ஸம்பந்  
தம். யமஹவ்வாவ- கலியுகத்தின் ஸ்வபாவம். 'சூழி' பதம்  
பாபபரிபாகத்தைக் குறிக்கிறது. 'இவையெல்லாம்' இத்யாதி  
பதவாக்யயோஜனாபாகத்தின் ஸங்க்ரஹம். 'இவ்வய-ங்கள்' இத்  
யாதி ஸம்ப்ரதாய ப்ரக்ரியாபாகார்த்தம். 'ப்ரவரூதி' இத்யாதி-  
உபதேஸம் செய்ய ப்ரவ்ருத்திப்பதற்கும் உபதேஸம் செய்யாமல்  
நிவ்ருத்திப்பதற்கும் தகுதியான ஸிஷ்யர்களின் வ்யத்யாஸம். நிதூ



களான ஸஜீவீ நந்யாயங்காளும், சுஜீதாநஸம்ஸய விவயபுயங்களற யயாஸூதம் யயாஹுஜயமுவவாஜித் தோம்.

இவ்வயபுங்களையெல்லாம் முற்பட ஸக்ஷம்வா ஜாயமுடைய ஸஜாஹாயபுன் பக்கலிலே ஸஜுமுவஸன இந்த ஸாஸ்திரத்தில் நிருபிக்கப் பாய் 1, ஸிஷ்யஸேஷம் ஸாயிஜாப் பட்ட மார்க்கத்தை அவலம் சுவா ஸுவனம்' என்று விண் பிப்பவர்களுக்கு வநம் னப்பஞ்செய்து ஸாஜாஸாய் பாயோஜனங்கள். வி. ஸ. ஜ. ம. ர. க. ஸூ. வ. ன. ம் பண்ணி இவற்றுக்கு உவயபுதங்களான நல்வார்த்தைக ளையும் 2, ஸுவ்யாஹுதாநி உஹதாம் ஸுகுதாநி ததஸூதஃ 1 ஸஜிதூநு யீர சூவீதவிறுஹாரீ விறு யயா||' என்கிறபடியே ஆய்ந்தெடுத்து சுலூஸவலைய லெஷ்யாலே தெளிந்துகொள்வது. 3, ஸுகூஷஃ வரஜ

ஃணியான - எல்லாக் காலத்திலும் கடனானியான. யயா ஸூ தம் - ஆசார்யனிடத்திலிருந்து கேட்டபடி, யயா ஹுஜயம் - தம்முடைய மனதில் வாஸ்தவமென்று தோன்றின ப்ரகாரம். இத்தால் ஆப்ததமத்வம் த்யோதிதம். ஸாஜாஸாய் - ஆசார்ய னிடத்திலும், அவன் செய்யும் உபதேஸத்திலும் ஆதரவுடன் கூடினவனாய். இவற்றுக்குவயபுதங்களான - இவ்வர்த்தங்களையே விஸதமாகத் தெரிவிக்கக்கூடியவைகளான, நல்வார்த்தை-ஹிதோ பதேஸம். உஹதாம்-பெரியோர்களுடைய, ஸுவ்யாஹுதாநி- உபதேஸரூபமான வார்த்தைகளையும், ஸுகுதாநி - (ப்ரமாண விருத்தங்களான) நல்ல அனுஷ்டானங்களையும், ததஸூதஃ - அங்கங்கிருந்து, விறுஹாரீ - உயிர் நெல்லுகளைப் பொறுக்கிற வன், விறு யயா-நெல்லை(பொறுக்குவதை)போல, ஸம்வீ நநு- பொறுக்கிச் சேர்த்துக்கொண்டு, யீரஃ-ததர்யஸாலியாக, சூவீ த- இருக்கவேண்டும். ஸுவஜி-ஓ! வானரமே, ஸதாம் - பெரியோர் களுடைய, யஜி-தர்மம், ஸுகூஷஃ - ஸுகூஷ்மமானது, வர

உஜ்ஜுய ஸ்தாந் யஜுஃ புவஜை' என்றும், 1 'யஜுஸு  
தக்ஷம் நிஹிதம் மஹாயாம்' என்றும், 2 'சுணீயாநு  
க்ஷுரயாராயாஃ கொ யஜுஃ வதூஹுதி' என்றும்  
'விஷிகஞ்சுங்கூட வருந்தி வடிவிநூஸம் பண்ண  
வேண்டியிருக்கிற நிலங்களில் 1, உஹாஜநொயெநமத  
ஸவநாஃ' என்றும், 3 'யஜுஸாஸு ரயாராஜா வெடி  
வஜ்யராஜிஜாஃ | ச்ரீயாஸுஜை யடி மயஸுயஜுஃ வர

உஜ்ஜுய- (ஆகையினால்) மிகவும் அறியமுடியாதது. யஜு  
ஸு - தர்மத்தினுடைய, தக்ஷம் - உண்மையானது, மஹா  
யாம் - ஒருவராலும் அறிய முடியாத இடத்தில், நிஹிதம் -  
வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. (தர்மம்) க்ஷுரயாராயாஃ - கத்தி  
யின் துனியைப்பார்க்கிலும், சுணீயாநு-மிகவும் கூர்மையுள்ளது,  
(ஆகையினால்) ஹ - இந்த லோகத்தில், க - எவன், யஜு-  
தர்மத்தை, வதூ - சொல்லுவதற்கு, ஹுதி-யோக்யனாகி  
ருன். வருந்தி-ப்ரயாஸைப்பட்டு. வடிவிநூஸம்-அடிவைப்பு,  
நடக்கவேண்டிய என்றபடி. உஹாஜந - பெரியோர்கள்,  
யெந - எந்த வழியில், மத - நடந்ததோ, நடந்தார்களோ  
என்றபடி, ஸ - அது, வநா - வழி. யஜுஸாஸு ரயா  
ராஜாஃ - தர்ம ஸாஸ்திரங்களாகிற தேரில் ஏறிக்கொண்டவர்க  
ளாயும், தர்ம ஸாஸ்திரங்களை உபதேசத்துக்கு ஆதாரமாய் வைத்  
துக்கொண்டவர்கள் என்றபடி, வெடிவஜ்யராஃ - வேதமாகிற  
கத்தியை வைத்துக்கொண்டிருக்கிறவர்களாய்மிருக்கிற, தர்ம ஸாஸ்திர  
த்தில் ஸந்தேஹமுண்டானால் வேதங்களைக்கொண்டுநிவர்த்திக்  
கிறவர்களான என்றபடி, அஜாஃ-ப்ராம்மணர்கள், ச்ரீயாஸுஜை-  
வினையாட்டுக்காகவாவது, யக்-எந்த வார்த்தையை, ஸு-  
சொல்லுவார்களோ, ஸ - அது, வர - உயர்ந்த, யஜு-  
தர்மமாக, உத - எண்ணப்பட்டது. 'ஸு' இத்தயாதி-



ஜோ உதஃ|| என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே ஸூத்ரிஷ்டுதி  
ஸாணரான வதிவடாபாயடர்கள் சுணகஸொயநம்  
பண்ணி நடந்த வழியிலே நடக்கையாலே நமக்கு வரு  
வதொரு தப்பில்லை. இவ்வழி நடந்தவர்களுக்கு  
1 'சுவிஸூதாஜநாமம்வஜவாயெயஜெஸிகம் தஜஃ கானா  
ரஜ்யாநம் சுயஜெகொயஜிஷ்ஷி ||' என்றும், 2 'நிஷாநீ  
யெ நிராமும்பெ நிஸூயெ நிரவாஸூயெ | ஐரவீயஸூ  
ஸூஸொஜாமெயுயஜெஷ்ஷி ஸஜநம் ஸூதி ||' என்றும் உஹ  
ஷிகர்கள் நெஞ்சாறல்படும் வழிகள் காணவேண்டா.

ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகளை ப்ரமாணமாகவுடையவர்களான. சுணக  
ஸொயநம் பண்ணி - முள்ளைப் பொறுக்கி ஸூத்தம் செய்து,  
மார்க்கத்தில் முள்ளைப்போல நல்வழி நடப்பதற்கு விரோத  
மானவாதிகளுடைய குயுத்திகளை நிரஸித்து என்றபடி. சுவி  
ஸூதாஜம் - இளைப்பாற இடமில்லாததாயும், சுநாமம்-பிடித்  
துக்கொள்ள தடி முதலிய ஆதாரம் ஒன்றும் இல்லாததாயும்,  
சுவாயெயம் - பசியை நிவ்ருத்திக்கக்கூடிய ஆஹாரம் முதலிய  
தில்லாததாயும், சுஜெஸிகம் - வழியைக் காட்டக்கூடிய ஜன  
மில்லாததாயும், தஜஃ கானாரம் - இருட்டால் மூடப்பட்டதும்  
காடுகள் நிறைந்ததுமான, சுய்யாநம் - வழியை, நாகத்  
துக்குப்போகும் மாக்கத்தை என்றபடி, ஸாகஃ - ஒருவனாக,  
சுயம் - எப்படி, ஜிஷ்ஷி - போகப்போகிரும். நிஷா  
நீயெ - தீர்த்தமில்லாததாயும், நிராமும்பெ - பிடித்துக்  
கொள்வதற்கொன்று மில்லாததாயும், நிஸூயெ-நிழலில்லாததா  
யும், நிரவாஸூயெ - உட்கார இடமில்லாததாயும், சுஸூ  
ஸெ - துக்ககரமாயும், ஐரவீயஸி - மிகவும் நீண்டதாயுமிருக்  
கிற, யஜெஷ்ஷி ஸஜநம் ஸூதி - யமனுடைய வீட்டைக் குறித்  
துப்போகும், ஜாமெயு - வழியில். நெஞ்சாறல்படும் - துக்கப்  
படும். வம்வாஸிவிஜெஷ்ஷி - சாந்தோக்யத்தில் ஐந்தாவது ப்ர

வனூதிவிசெஷ்யிற் சொன்னபடியே பருத்திபட்ட பன்  
 னிரண்டு பாடும்பட்டுப் பூட்டைக் குண்டிகைபோலே  
 யேறுவதிழிவதாக யுலாஜிஜாமுத்திலே வரிசூசிக்க  
 வும்வேண்டா.1 'சுங் நூனூஜிராஜனூஜி:கஜஸூசிகெதூ  
 வவாஜிசெஷ: | ஹரெ விஹரவி ச்ரீபாகனூகெகரிவ  
 ஜநூவி: ||' என்கிற லாவலீயோவகரணமான டெஸெ  
 கழிந்து மற்றுள்ள வதிசயிதமெங்கள் பெறப்போமயி  
 காரிகளுடைய வழிகளிற் காட்டில் வுரூஷாமுலய  
 ஷெயாலும், வுநராவரூதி யில்லாமையாலும், 2 'தெ  
 ஷெயாவிசரிஷா ஜாநாஜி மதிசெகானிநா நூணா',

பாடகத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதில் ஜீவாத்மா புண்  
 யங்களைச்செய்து ஸ்வர்க்காதிகளுக்குப்போகும் மார்க்கமும்,  
 புண்யபல மனுபவித்த பிறகு மறுபடியும் இந் த லோகத்துக்கு  
 வரும் கஷ்டத்தையும் நிரூபித்திருக்கிறது. 'பருத்தி' இத்யாதி—  
 பருத்தியிலிருந்து நூலிழுக்கும்பொழுது முதலில் கொட்டையை  
 நீக்கிப்பன்னி, பட்டைபோட்டு மறுபடியும் குறுக்கும் நெடுக்கு  
 மாக பட்டைபோட்டு மாற்றப்படுவதுபோல. இப்படி பனிரண்டு  
 தடவை செய்யப்படுகிறது, பாட-ஸ்ரமம். பூட்டைக்குண்டிகை-  
 ஏற்றச்சால், ஏறுவதிழிவதாக - ஸ்வர்க்காதி லோகங்களுக்குப்  
 போவதும், மறுபடியும் கர்ம பூமிக்கு வருவதுமாக. இனி இந்த  
 ந ல் வ ழி நடப்பவனுடைய ஸுகங்களை நிரூபித்தருளுகிறார்—  
 'சுங்' என்றாரம்பித்து. ஹரெ-ஓ! பகவானே, சுங்-நீர், நூ  
 லஜி:கீழ் விழுகிறதுகளாயும், உஜ்ஜஜி: - மே ம ல் கிளம்புகிற  
 வைகளாயும், கஜ ஸூசிகெதூவவாஜிசெஷ:—கர்மங்களாகிற  
 கயிறுகளினால் கட்டப்பட்டவைகளாயுமிருக்கிற, ஜநூவி: -  
 ஜந்துக்களினால், ச்ரீபாகனூகெகரிவ - வி னே ய ர ட் டி ன்  
 பொருட்டிருக்கிற பந்துகளினால்போல, விஹரவி - வினேயாடு  
 கிறீர். 'மற்றுள்ள' இத்யாதி—ஸ்வர்க்காதி பலங்கள். ஹகானி



1 'உசுக்ராதி உ உமபுஷுஸீதீலுதொ நிராஜய:',  
 2 'தெவயாந: வர: வநா யொயிநா கெஸ ஸக்ஷயெ'  
 - உதூஜிகளிற்படியே சுதூத விஸிஷ்டமாய், 3 'சூதூ கெ  
 வயதா ப்ராபொ யதூ உக்வாநஸொவதி ', 3 'சுதூகூ  
 நயஜீவம் தக்ஷாநம் விஷ்ணு<sup>ண</sup>உஹாதூந: || ஸ்யெவ  
 ப்ரஹயா நாஜநு ஐ<sup>ஹ</sup>ஷக்ஷம் தெவஜாநவெவ: | யதூ உக்வா  
 வுநநெநு<sup>ஹ</sup>ம் யொகராயானி ஹாத||', 4 'ஹதெவெ

நா - பரமைகாந்திகளான, நுணா - மனிதர்களுடைய,  
 மதி - கதியை, தெஸு - மற்றக் கதிகளைக்காட்டிலும், விஸி  
 ஷ்டா - உயர்ந்ததாக, ஜாநாதி - அறிகிறேன். ஸீதீலுத: -  
 மிகவும் குளிர்ச்சியுடையவனாய், ஸாம்ஸாரிக தாபங்களிலிருந்து  
 விடுபட்டவனாய் என்றபடி, நிராஜய: - துக்கங்களொன்று  
 மில்லாதவனாய், உமபுஷு: - நல்ல வழியையடைகிறவனாய்,  
 உசுக்ராதி-ஸரீரத்தைவிட்டுவெளிக்கிளம்புகிறான். யொயிநா -  
 யோகிகளுக்கு, கெஸஸக்ஷயெ - கஷ்டங்கள் நிவ்ருத்தி  
 யடையும்போது, ப்ராபந்தகர்மத்தின் முடிவில் என்றபடி,  
 தெவயாந: - தேவயானம் என்று சொல்லப்பட்ட, வர: -  
 உத்தமமான, வநா: - மார்க்கம். கெவயதா - அவித்யாதி  
 களில்லாமலிருக்கையை, ப்ராபு: - அடைந்திருக்கிற, சூதூ-  
 ஜீவாத்மாவானவன், யதூ - எந்த இடத்தில், உக்வா-போய்,  
 நஸொவதி - துக்கக்கிறதில்லையோ, சுதூகூநயஜீவம் -  
 ஸூர்யன் அக்னி இவர்களுக்கு மேல்பட்டு ப்ரகாசித்துக்கொண்  
 டிருக்கிற, விஷ்ணு<sup>ண</sup>உஹாதூந: - மஹாத்மாவாகிய விஷ்ணு  
 வின் இடமானது, ஸ்யெவ - தன்னுடைய, ப்ரஹயா -  
 காந்தியினாலே, தெவஜாநவெவ: - தேவதைகளினாலும் அஸு  
 ரர்களினாலும், ஐ<sup>ஹ</sup>ஷக்ஷம்-பார்க்க முடியாதது, யதூ உக்வா-  
 எந்த லோகத்தில்தோய், ஹாத - பரதவம்ஸத்தில் பிறந்த

நிரயாஸூதஸூதவஸூ வரஜாதந: ' ஐதூரிகளிலும்  
 ஸம்ஸாராஸூவுக்கு வாரமென்று ஸூதிகளிலுமோதப்  
 படுகிற வரஜேதத்தை வயதுதூமாக வுடைத்தாய், ஹ  
 வஸூஸூராவமம்வதமாய், வரிவணுதமான வரஜ  
 வுரூஷாயுத்தைப் பெறப்புகுகிரோ மென்கிற ஸதோ  
 ஷத்தை வாயெயமாக வுடைத்தாய், 1 , தஸூகாஸித  
 அர: ' என்கிறபடியே ஹாதுன ஸூரனுடைய  
 ஸளஹாதுத்தாலே காட்டப்படுகிற வரிசூரஜேத  
 தாலே அவ்வோஷெவதெகள் தந்தாமெல்லைகள்தோ  
 றும் ஜஹூஷீவ வணுதகூலாஜிகளை முன்னிட்டு  
 ஸவரிகாரா யெதிர்கொண்டு ஸாவஹளஜோவவாங்  
 களைப் பண்ணி வழிநடத்த, கஜூயாகத்திலிருந்த நாள்  
 இறைகொண்ட ஷெவதெ களெல்லாங் காணிக்கையிட்  
 டுக் கண்டமுவதிடுக்க, அவர்களுக்கு மெட்டவொண்  
 னாத வெல்லைகளெல்லாங் கடந்து, நிதூஸூரிசுள்  
 திரளிற்புக்கால் வாசிதெரியாதபடிபான நிரதிஸயவதி

ராஜாவே, ஐஜூ யொகூ - இந்த லோகத்தைக் குறித்து,  
 நாயானி - திரும்பி வருகிறதில்லையோ. வயதுதூமாக-கடைசி  
 யாக. 'வரஜேத' இத்யாதி 'ஐராவீயஸி' இத்யாதிக்கும்  
 'ஹவஸூஸூர' இத்யாதி 'நிராயம்ஸ' இத்யாதிக்கும்  
 'ஸதோஷத்தை' இத்யாதி 'சுவாயெய' என்பதற்கும், 'ஹ  
 ஜூ' இத்யாதி 'சுஷேஸிகூ' என்பதற்கும் எதிர்த்தட்டு. இறைக்  
 கொண்ட - இவனிடமிருந்து பூஜாதிகளையடைந்த. காணிக்கை  
 யிட்டு - உபஹாரங்களை ஸமர்ப்பித்து. வாசி - வ்யத்யாஸம்,  
 வதிதி - ஸௌகந்த்ய ஸௌகுமார்ய லாவண்ய தேஜஸ்ஸு  
 முதலியவைகள். பரமபதத்தில் துவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தில் எழுந்  
 தருளியிருக்கும் பகவானே அனுபவிக்கப்பெறுவன் என்றருளிச்  
 செய்யப்போகிறவராய் அப்படி வீற்றிருக்கும் வையசூண்யத்தை



திட்டையப் பெற்று, 1, ததொ ஹதி வயடுஷே - ணிகா  
 னுநவித்ருதொ டிஷ்டு க்ருஷ்டாஸீநம் நீமும் றெராவிவா  
 னுஷ்டு|| ஜாஜயுஷாநம் வவாஷா டிவ்ராலாணலவிதொ  
 வீதகளஸெய ஸ்வீதம் ஹேதி வொவவிதம் ணீம் || கள  
 ஸுஷெந ஹுரஸெந ணீநாவிவிராஜிதொ உடிதெ  
 வொடியம் ஸெயும் ஸூயெடுணாஷம் கிரீடிநம் || நளவ

வேறொருவிதமாகக் காட்டுவது அஸம்பாவிதமாகையினாலே அவ  
 தாரதஸைகளில் சில ஸந்தர்ப்பங்களில் ஸேவை ஸாதித்திருப்ப  
 தை மஹர்ஷிகள் அனுபவித்திருப்பதைக்கொண்டு ஸுலபமாக  
 புத்திக்கு கோசரமாக்குவதற்காக நிருபித்தருளுகிறார் - 'ததொ'  
 என்றாரம்பித்து. ததொ - பிற்பாடு, ணிகாஹநவித்ருதொ-ரத்  
 னங்களாலும், ஸுவர்ணத்தாலும் அதிவிசித்ரமாகச் செய்யப்  
 பட்ட, ஹதி-பெரிய, ஒளன்னத்யவிஸாலத்வாதிகளோடுகூடிய  
 என்றபடி, வயடுஷே - ஸிம்ஹாஸனத்தில், றெராள - மேருபர்  
 வதத்தில், நீமும்-மிகவும் கறுத்ததான, ஸுஷ்டு ஐவ-மேகத்  
 தைப்போல, வவாஷா - தம்முடைய திருமேனியினால், ஜாஜ  
 யுஷாநம் - ப்ரகாஸித்துக்கொண்டும், டிவ்ராலாணலவி  
 தம் - மிகவும் உயர்ந்த ஆபரணங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்  
 டும், வீதகளஸெய ஸ்வீதம் - மஞ்சள் நிறமான பட்டி  
 னால் திருவரையில் சுற்றப்பட்டும், ஹேதி - தங்கத்தில், உவ  
 விதம் - இழைக்கப்பட்ட, ணீம் - நீலரத்னம்போலிருக்கிற,  
 உரஸெந - திருமார்பிலிருக்கிற, களஸுஷெந - கௌஸ்து  
 பத்தினால், ஸவிவிராஜிதம் - திருமேனியெங்கும் ப்ரகாசம்  
 செய்யப்பட்டும், உடிதொ - உதித்துக்கொண்டிருக்கிற,  
 ஸூயெடுண - ஸூர்யனால், ஸூஷ்டு - வ்யாபரிக்கப்பட்டிருக்  
 கிற, உடியம் ஸெயும் ஐவ-உதய பர்வதத்தைப்போலவும், கிரீ  
 டிநம் - கிரீடத்தைத் தரித்துக்கொண்டுமிருக்கிற, கிரீடத்துக்கு  
ஸத்ருஸமான த்ருஷ்டாந்தமில்லாமையினால் சொல்லப்படவில்லை,

உ<sub>௦</sub> விடி<sub>௦</sub>தெ தவ<sub>௦</sub> த்ரிஷு<sub>௦</sub> யொகெஷு<sub>௦</sub> கினு<sub>௦</sub>நா', 1, த<sub>௦</sub>  
 வெஸு<sub>௦</sub> வணவஜா<sub>௦</sub>ஸ உ<sub>௦</sub>வவிஷு<sub>௦</sub> ஸ்ர<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> | டி<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>  
 ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> வய<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub> ஸளவ<sub>௦</sub>ண<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> ஸொ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>ர<sub>௦</sub>ஹ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> || வரா<sub>௦</sub>  
 ஹ<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>யிரா<sub>௦</sub>ஹ<sub>௦</sub>ண<sub>௦</sub> ஸ<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>நா<sub>௦</sub> வ<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>நி<sub>௦</sub>நா<sub>௦</sub> | சு<sub>௦</sub>ந<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub>  
 வரா<sub>௦</sub>யெ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> வ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>நெ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> வரா<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>வ<sub>௦</sub> || ஸ்ர<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>யா<sub>௦</sub> வா<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>

சு<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub> - ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனை, டி<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> - பார்த்தார், த்ரிஷு<sub>௦</sub>யொ<sub>௦</sub>  
 கெஷு<sub>௦</sub> - மூன்று லோகங்களிலும், கி<sub>௦</sub>வ<sub>௦</sub>ந<sub>௦</sub>-ஒன்றும், தவ<sub>௦</sub>-  
 அவனுக்கு, டி<sub>௦</sub>ள<sub>௦</sub>வ<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub> - ஸத்ருஸமாக, த<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>டி<sub>௦</sub>தெ - இல்லை.  
 அன்றிக்கே மூன்று லோகங்களிலும் அந்த ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனுடைய  
 ஸாத்ருஸ்யம் (ஸத்ருஸமாயிருக்கை) கொஞ்சமும் இல்லை என்  
 றர்த்தமாகவும். ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாவதாரத்தில் பகவத்சேவை மாத்  
 திரம் நிரூபிக்கப்பட்டதினால் அதில் த்ருப்தி இல்லாமல், 'தயாஸ  
 ஹாஸீ<sub>௦</sub>ந<sub>௦</sub>', 'கோலத்திருமாமகளோடுன்னை' இத்யாதிகளில் பரக்  
 கப்பேசப்பட்ட பரமபதராஸிகைக்கு ஸத்ருஸமாய் பிராட்டி ஸாந்  
 நித்யத்தினால் விசேஷ மஹிமையையுடைய அவதாராஸிகையை  
 நிரூபித்தருளுகிறார்—'த<sub>௦</sub>' என்றாரம்பித்து. ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> - ஸாரதி  
 யான ஸுமந்திரர், ஸளவ<sub>௦</sub>ண<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>-ஸுவர்ணமயமாயும், ஸொ<sub>௦</sub>  
 த<sub>௦</sub>ர<sub>௦</sub>ஹ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> - மேலே போடப்பட்ட மெத்தையோடுகூடியதுமான,  
 வய<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub>-ஸிம்ஹாஸனத்தில், உ<sub>௦</sub>வ<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>ஷு<sub>௦</sub>-உட்கார்ந்துகொண்  
 டிருப்பவராயும், வெஸு<sub>௦</sub>வணவஜா<sub>௦</sub>ஸ-சூபேரனுக்கு ஸமமாக  
 ப்ரகாசித்துக்கொண்டிருப்பவராயும், ஸ்ர<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> - நன்றாக  
 அலங்கரிக்கப்பட்டவராயும், வரா<sub>௦</sub>ஹ<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>யிரா<sub>௦</sub>ஹ<sub>௦</sub>ண<sub>௦</sub> - பன்னி  
 ரத்தம்போன்ற வர்ணத்தையுடையதாயும், ஸ<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>நா<sub>௦</sub> - பரிசுத்த  
 மானதாயும், ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>நி<sub>௦</sub>நா<sub>௦</sub> - நல்ல வாஸனையுடையதாயும், வரா<sub>௦</sub>  
 யெ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> - மிகவும் உயர்ந்ததாயுமிருக்கிற, வ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>நெ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>-சந்தனத்தி  
 னால், சு<sub>௦</sub>ந<sub>௦</sub>வி<sub>௦</sub>ஷ<sub>௦</sub> - பூசப்பட்டவராயும், வரா<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub>வ<sub>௦</sub> - (இப்படிப்  
 பட்ட அழகாலே) ஸத்ருக்களை ஜயிக்கக்கூடியவராயும், 'ஏவிற்றுச்  
 செய்வா னென்றெதிர்ந்துவந்த மல்லரை சாவத்தகர்த்த சாந்தணி  
 தோள் சதுரன்மலை' என்பதிங் கனுஸந்தேயம், வா<sub>௦</sub>ஸ<sub>௦</sub>த<sub>௦</sub> -



தஸூவி வாறுவூஜ நஹஸூயா | உவெதம் ஸீதயா ஹிய  
ஸூத்ருயா ஸஸிநம் யயா || தம் தவனூலிவாஜிதூஉவவனம்  
ஸூதெஜஸா | வவநெ வரஜம் வநீ விநயஜெதா விநீத  
வசு||' என்று ஹாரத ராஜாயணங்களிற் சொல்லப்பட்ட  
வவதாராஸிகையாலே வூஜிதமான வரஜவஜயயுஜ  
த்திலே யெழுந்தருளியிருக்கிற ஸவதீகனான ஸவெயுஸூ  
ரன் தாளிணைக்கீழ் 1 'ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்  
மன்னி வழுவினா வடிமைசெய்ய வேண்டுநாம்' என்கிற  
உநொருயத்தின்படியே ஸவயுஜெஸ ஸவயுகாறு ஸவயூ

பக்கத்தில், ஸூத்ருயா - நிற்கிற, வாறுவூஜ நஹஸூயா-சாமரத்  
தைக் கையில் தரித்துக்கொண்டிருக்கிற, ஸீதயா-ஸீதையுடன்,  
ஸூத்ருயா - சித்ராநக்ஷத்திரத்துடன், ஸஸிநம் யயா - சந்திர  
ணைப்போல, ஹியம் - அதிகமாக, உவெதம் - சேர்ந்துகொண்  
டிருக்கிற, 'சுவி, ஹியம்' என்கிற பதங்களினால் திருமேனி  
காந்தியையும், ஆபரணங்களின் சேர்த்தியையும், சந்திராதி  
அலங்கார விஸேஷங்களையும் அஸத்கல்பங்களாக்கக்கூடிய பிரா  
ட்டி ஸந்திதியினால் உண்டான ஸௌந்தர்யாதிஸயம் சொல்லப்படு  
கிறது, தவநூ - தபித்துக்கொண்டிருக்கிற, ஸூஜிதூலிவ-ஸூர்  
யணைப்போல, ஸூதெஜஸா - தனக்கு அஸாதாரணமான தேஜஸ்  
ஸினால், உவவனம் - நிறைந்த, தம் - அந்த, வரஜம் -வரத்தைக்  
கொடுக்கிறவனான, ராஜம்- ஸ்ரீ ராமனை, ஐயு-பார்த்தார், வநீ-  
பகவானை ஸ்தோத்திரம் செய்வதையே ஸ்வபாவமாகவுடையவரா  
யும், விநயஜெதம்-விநயம் தெரிந்தவராயுமிருக்கிற ஸம்மந்தம், விநீ  
தவசு-வணக்கத்துடன், வவநெ-ஸேவித்தார். சுவதாராஸி  
கெ - அவதாரதஸைகளில் வீற்றிருந்த தஸைகள். வூஜித  
மான - ப்ரகாஸம் செய்யப்பட்ட, ஊஜித்தறியப்பட்ட என்றபடி.  
'ஸூபாவெ ஸாயநம் வ ஸயஜிதி ஹிவரம் ஸூஹ ததூவி  
விஜ்யம்', 'ஜெவம் ஸ்ரீராம ஸூலிகெ: சுரணஜிதி வஜெகையே  
ஸஹஸூ' இதயாதிகளிற்படியே உபய வேதாந்தங்களிலும்

வெஹ்ரவித ஸவஹிய கெஹ்யஹங்களையும் பெற்று  
வாழ்வர்கள். இப்படி ஸ்ரியஃவதியான நாராயணன்  
திருவடிகளே உவாயடிசெயிலும் ஹொடிசெயிலு  
முபஜீவஹங்கள்.

உறுசகட முடையவொரு கஹுற்றுணர்ந்தன  
உடன்மருத மொடியவொரு போதிற்றவழ்ந்தன  
உறிதடவு மளவிலுர லுடுத்து(டொத்து)நின்றன  
உறுநெறியோர் தருமன்விடு தூதுக்குகந்தன  
மறநெறியர் முறியபிரதானத்து வந்தன  
மலர்மகள் கைவருட மலர்போதிற் சிவந்தன  
மறுபிறவியறு முனிவர் மாலுக்கிசைந்தன  
மனுமுறையில் வருவதோர் விமானத்துறைந்தன  
அறமுடைய விசயனமர் தேறிற்றிகழ்ந்தன  
அடலுரகபட மடியவாடிக் கடிந்தன  
அறுசமயமறிவரியதானத் தமர்ந்தன  
அணிகுருகை நகர்முருக நாவுக்கமைந்தன  
வெறியுடைய துளவமலர் வீறுக்கணிந்தன  
விமுகரியோர் குமரனென மேவிச்சிறந்தன  
விரலசுரர் படையடைய வீயத்துடர்ந்தன  
விடலரிய பெரியபெருமாள் மெய்ப்பதங்களே. 51

ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட அர்த்தங்களே இப்படி இந்த ப்ரபந்தத்தில்  
கீழ் விஸ்தாரமாக நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தமென்று அதிஸங்கர  
ஹமாய் நிரூபித்தருளுகிறார்— ‘இப்படி’ என்றாரம்பித்து. உவ  
ஜீவஹங்கள் - உயாயமாயும் ப்ராப்யமாகவும ஆஸ்ரயிக்கத்தக்க  
வைகள். கீழ் ‘ஹுணீஹை’ என்று உபக்ரமிக்கப்பட்டதே  
நிகமனம் செய்யப்பட்டதாகிறது.

இப்படி உபாயோபேயதஸைகளில் ஸ்ரியஃபதியின் திருவடி  
களே உபஜீவ்யமென்பது ஸங்கதமாகுமோ? ப்ராப்யதஸையில்  
ப்ரமபதநாதன் திருவடிகளன்றோ உபஜீவ்யம்? ராமக்ருஷ்  
ணாவதாரங்கள் காலவிப்ரகர்ஷத்தினால் ஆஸ்ரயிக்கமுடியாதே



என்னில்? அவ்விரண்டாகாரங்களும் பொருந்திய அர்ச்சாவதாரம் கொண்டிருக்கும் பகவானுடைய திருவடிகளே உபஜீவ்யம் என்று திருவுள்ளத்தில்கொண்டு திவ்யஸ்தலங்களுக்கு உபலக்ஷணமாக ஸ்ரீரங்கத்தில் ஸாந்நித்யமடைந்திருக்கும் பெரிய பெருமாள் திருவடிகளே உபஜீவ்யமென்று ஸமாதானமருளிச் செய்கிறார்—  
'உறு' என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] விடலரிய-விடமுடியாததான, மேல் அருளிச் செய்யப்படுகிற ஸர்வரக்ஷகத்வம், ஸர்வபாப நிவர்த்தகத்வம், ஸௌலப்யம், ஸௌஸீல்யம், ஆஸ்ரிதரக்ஷண ப்ரதிஷ்டிதத்வாதிகள், ஸம்ஸாரபந்த நிவர்த்தகத்வம், ஆழ்வாருடைய உகப்பினால் நமக்கு குலதனமாயிருக்கை, போக்யத்வாதிஸயங்கள் முதலியவைகளினால் ஒருதரம் அனுபவிக்கப்பட்ட பிறகு என்றபடி, பெரியபெருமாள்-ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய, மெய்ப்பதங்களே - ஆஸ்ரிதர்கள் விஷயத்தில் மெய்யான திருவடிகளே, இத்தால் ப்ராப்யத்வ ப்ராபகத்வோபயுத்த குணவிசேஷங்களோடு கூடினவைகளாகையினால் திருவடிகளே உத்தேஸ்யங்கள் என்பது த்யோதிதம், உறுமிகவும் பவிஷ்டமான, சகடம், உடைய - முறியும்படி, ஒருகால் - ஒரு ஸமயத்தில், அன்றிக்கே ஒருதடவை, உற்று - ஸ்பர்ஸித்து, உணர்ந்தன - விழித்துக்கொண்டதுகள், அன்றிக்கே ஜாக்ருகங்களாயிருந்ததுகள், அஸுராவேஸத்தினால் ஸ்ரீக்ருஷ்ணனை ஹிம்ஸிக்கவேண்டுமென்பதில் பூர்ண நிஸ்சயத்துடன் வந்தவனின் 'உறு' என்றருளிச் செய்யப்பட்டது. 'ஒருகால்' என்பதினால் அப்படிப் பவிஷ்டமான சகடமும், அதிலிருந்த அஸுரனும் அதிஸுகுமாரமான திருவடிகள் ஒருதடவை தொட்டதினால் முறிந்தது என்கிற ஆஸ்சர்யம் த்யோதிதம். ஸர்வரக்ஷகனாய் ஸர்வஜ்ஞனான பகவான் தன்னை ரக்ஷித்துக்கொள்ள கைதப்பினபோது திருவடிகள் அவனையும் ரக்ஷித்தது, என்கிறபடியினால் திருவடிகளின் உபாயத்வம் ஸூசிதம். உற்று - ஸாவதானமாக, உணர்ந்தன, என்கிற யோஜனையில் ரக்ஷகத்வமாகிற தங்களுடைய க்ருத்யத்தில் தாங்கள் ஜாக்ருகங்களாக இருந்தன என்ற

படி. உடன் மருதம்-‘புணரேய் நின்ற’ இத்யாதிகளிற்படியே (நடு  
வில் இடைவெளியில்லாமல்) ஒன்று சேர்ந்திருக்கிற மருதமரங்கள்,  
ஒடிய - முறிந்துவிழ, ஒருபோதில் - ஒருஸமயத்தில், தவழ்ந்தன,  
பாபத்தினால் ஸ்தாவரஜன்மத்தை யடைந்தவர்களுக்கு அதை  
விமோசனம் செய்தமையால் பாபநிவர்த்தகத்வம் சொல்லப்பட்ட  
தாகிறது. உறிதடவுமளவில்-உறிகளைத் தடவும்பொழுது, உரலு -  
உரலுடன், உற்று-சேர்ந்து, (ஒத்து-ஸத்ருஸங்களாக), நின்றன, வெண்  
ணெய்திருட ஆரம்பித்து அதைத் தலைக்கட்டவும் மாட்டாதே, தான்  
அகப்பட்டு உரலோடு கட்டப்பட்டு நிற்கும்பொழுது அசேதன  
மான உரலுக்கும் தனக்கும் வ்யத்யாஸம் இல்லாமல் நின்றமை  
என்று அபிப்ராயம். க்ருஷ்ணனுக்காகப் பயந்து இருட்டறையில்  
வைக்கப்பட்டிருந்ததினால் ‘தடவும்’ என்றருளிச் செய்யப்பட்டிருக்  
கிறது. ‘பின்னு மகம்புக்கு உறியைநோக்கி பிறங்கொளி வெண்  
ணெயும் சோதிக்கின்றான்’ என்றாறினே. ‘உரலினோடிணைந் திருந்  
தேங்கிய வெளிவு’ என்றது இங்கனுந் தேயம், அன்றிக்கே  
உன்னத ஸ்தானத்திலிருந்தமையினால் அவைகளை எட்டுவதற்காக  
‘பொத்தவுரலைக் கவிழ்த்ததன் மேலேறித்தித்தபாலும் தடாவி  
னில்வெண்ணெயும் மெத்தத்திருவயிராற விழுங்கிய அத்தன்’ என்  
கிறபடியே உரலின்மேல் ஏறிநின்றமை சொல்லப்பட்டதாகவுமாம்.  
இத்தால் அநந்யர்களுக்கு இஷ்டபலம் கொடுத்தமை த்யோதிதம்.  
உறு - யோக்யமான, நேறி - மார்க்கத்தையுடைய, ஸத்யமார்க்கத்  
தையுடைய என்றபடி, ஓர் - அத்விதீயமான, தருமன் - தரும  
புத்திரரால், வீடு - அனுப்பப்பட்ட, தூது - தூத க்ருத்யத்துக்கு,  
உகந்தன - ப்ரீதியுடன் ஒப்புக்கொண்டன, பெறப்பேறாகப் பாவி  
த்து ஸந்தோஷித்ததுகள் என்றபடி. இத்தால் ஸௌலப்யாதிகள்  
த்யோதிதம். மற - கோபத்தை, நேறியர் - மார்க்கமாகவுடையவர்,  
‘விவரீ தஸ்யாஸௌ’ என்கிற ஆஸௌ ப்ரக்ருதிகள் என்றபடி,  
முறிய - நசிக்கும்படி, பிரதானத்து - ப்ருந்தாவனத்தில், வந்தன,  
அன்றிக்கே உவந்தன - ப்ரீதி பண்ணினதுகள் என்றாகவுமாம்.  
ப்ருந்தாவனத்தில் ஜங்கமஸ்தாவர வேஷம் பூண்டு நிற்கும் அஸௌ



சார்கள நாசம் அடைவதற்காக என்றபடி, 'வ்யுதாவநம் ஹவதா  
 க்யுஷெநாநிஷ்கேணா' ஸுஷெந சேநஸா யுதம் ஹவா வ்யுசி  
 'சீவ்வதா' என்பது அனுஸந்தேயம். மலர்மகள் - லக்ஷ்மீ, கை  
 வருட - திருக்கைகளினால் தடவிக்கொடுக்க, மலர்போதில்-மலர்ந்த  
 தாமரைப் புஷ்பத்தைக் காட்டிலும், அன்றிக்கே அப்பொழுது  
 தான் மலர்ந்துகொண்டிருக்கிற, 'வாஜாரணுஜிவே' இத்யாதி  
 களிற்படியே அத்யந்த ஸுகுமாரமான பெரிய பிராட்டியார் கை  
 பட்டபோதிலும், 'சிவந்தன' வாகையினால் ஸௌகுமார்யாதி  
 ஸயம் த்யோதிதம். மஹிந்வி - அடுத்த ஜன்மத்தை, அறு அறுக்  
 கக்கடிய, இது 'மாலுக்கு' விசேஷணம், முனிவர் - மகரிஷிக  
 ளுடைய, மாலுக்கு - பரமபக்திக்கு, இசைந்தன - அனுரூபங்களா  
 யிருந்ததுகள். ஸ்வயம் போக்யங்களாகையாலே அவர்கள் விட  
 வொண்ணாமல் நிரந்தரம் த்யானம் செய்தார்கள் என்பதும், ப்ர  
 யோஜனாந்தரத்துக்காகச் செய்யவில்லை என்பதும் த்யோதிதம்.  
 திருவடிகளின் ப்ரபாவத்தாலே ஸம்ஸாரம் தன்னடையே  
 கழிந்தது என்றபடி. 'ஒருபொருட் கசைவோரசைக' இத்யாதி  
 இங்கனுஸந்தேயம். மனுமுறையில்-மனுவின் வம்சத்தில், வருவது-  
 ஆராத்யமாக வந்துகொண்டிருக்கிற, ஓர் - அத்விதீயமான, விமா  
 னத்து - ப்ரணவாகார திவ்யவிமானத்துள், உறைந்தன-இருந்தன,  
 ராமக்ருஷ்ணாத்யவதாரங்களைப்போல தீர்த்தம் ப்ரஸாதித்துப்  
 போருகையன்றிக்கே சேதனர்களெல்லாரையும் உஜ்ஜீவிக்கச்  
 செய்தல்லது போகிறதில்லை என்று ஸ்திர ப்ரதிஷ்டிதமாய் இருப்  
 பது த்யோதிதம். அறமுடைய - தர்மத்தையுடைய, அதைச்  
 செய்யவேண்டுமென்கிற ஆசையுடைய, விசயன் - அர்ஜுநன்,  
 அமர்தேரில் - பாரத யுத்தத்துக்காக ஏற்படுத்தப்பட்ட தேரில்,  
 திகழ்ந்தன - ப்ரகாசித்தன, 'விசயனமர்தேர்' என்பதினால் அர்ஜு  
 நன் ரதிகளாய் பகவான் ஸாரதியாய் நின்ற நிலை த்யோதிதமாய்  
 ஸௌயல்யாதிகள் ப்ரகாசம் செய்யப்பட்டன. 'தேருமுர்ந்து  
 தேசயர்ந்த' இத்யாதி அனுஸந்தேயம். அடல் - ஹிம்ஸிப்பதை  
 ஸ்வபாவமாகவுடைய, உரகபடம் - காளியனுடைய படம், மடிய-

மடிந்துபோம்படி, ஆடி - நர்த்தனம் பண்ணி, கடிந்தன - கோபித்  
துக்கொண்டன, காளீய நிரஸனம் சொல்லப்பட்டதாகிறது.  
அறுசமயம் - ஆறு மதங்களினாலும், அறிவரிய - அறியமுடியாத,  
தானத்து - ஸ்தானத்திலே, பரமபதத்திலே என்றபடி, அமர்ந்தன  
ப்ரதிஷ்டிதமாய் நின்றன, அணிசூருகைநகர் - பூமண்டலத்துக்கு  
ஆபரணமான சூருகாபட்டணத்துக்கு, முருகர் - நிர்வாஹகரான  
ஆழ்வாருடைய, நாவுக்கு - வாக்குக்கு, அமைந்தன - ஸ்தோத்  
திரத்துக்கு விஷயமாய்க்கொண்டு இருந்ததுகள். , என்னாவி  
லின் கவியானொருவர்க்குங் கொடுக்கிலேன் ', , தனாலிநாஸீ  
கிநீ \* \* நயாபாஜெஹ ' இத்யாதிகளிற்படியே ஒருவருக்கும்  
அடையமுடியாத குணதீஸயங்களை உடைத்தாயிருந்தமை த்யோ  
திதம். இவர் , துயரறு சுடரடி ' என்றாரம்பித்து அடிவிடாமல் போ  
ந்தவராகையினால் அவரடியாரான நமக்கும் அவ்வடியை ஆஸ்ரயிப்  
பதற்கு அடியுண்டாயிற்றென்றபடி, , சுருஷுஷு \* \* வாடிவ்  
நிக்ஷா ரீயிமஜீஜாதம் வடிம் ரூராரொஸயிஜெவகம் நஃ ' என்பது  
இங்கனுஸந்தேயம். இத்தை யடியொத்தியே பெரிய முதலியா  
ரும் , ஸ்ரோஷ்யாஜி \* \* வாடிவ்நிஷு ' என்றருளிச்செய்தது.  
வேறியுடைய - வாஸனையுடன் கூடிய, துளபமலர் - திருத்துழாய்ப்  
புஷ்பத்தை, வீறுக்கு - ஸ்வோதகர்ஷத்துக்காக, அணிந்தன - அவ்ங்  
காரமாக்கிக் கொண்டன, விழு - உத்தரையின் கர்ப்பத்திலிரு  
ந்து விழுந்த, கரி - கரிக்கட்டை, ஓர் குமரன் - ஒரு பிள்ளை, என  
என்று சொல்லும்படி, மேவி - அனுக்ரஹித்து, சிறந்தன - ப்ரகா  
ஸித்ததுகள், , ஹலிதொடிவசு வரீக்ஷனி வ ' என்றிவர்தாமே  
யருளிச்செய்திருக்கிறபடியே கரிக்கட்டையாய் விழுந்ததை பெரிய  
மஹாராஜனாகும்படி க்ருபை பண்ணினதுகள் என்றபடி. விறல்-  
ஸாமர்த்யத்தையுடைய, அசுரர்படை - அஸ்ரர்களுடைய ஸேனை,  
அடைய - முழுவதும், வீய - நஸீக்கும்படி, துடர்ந்தன - பின்  
தொடர்ந்து சென்றன, ஆஸ்ரித ஸம்ரக்ஷணத்திலுள்ள ஊற்றத்  
தினதீஸயத்தாலே பசுவுக்காகப் புலியைத் துடர்ந்துசெல்லுங்  
கணக்கிலே துடர்ந்து சென்றன என்றபடி.



ஐதி யதிராஜ ஹோநஸவரிஹ

வரிவாஹவாவிதா விவத !

விஸுய வரிஷனிஷெவ்யா

வெஹானொடிய நஸம்ஹொடிய ஸுயா ||

இப்படிச் சீழருளிச் செய்யப்பட்ட அர்த்தங்களெல்லாம் ஸத்ஸம்ப்ரதாய ஸித்தங்களாகையாலே ஸம்ஸாரமாகிற மஹா க்னியினால் தாபத்தையடைந்தவர்களைக் குறித்து தம் பரமக்ரு பையினால் இவைகளைத் தினந்தோறும் அனுபவியுங்கள், அம்ரு தம்போல் ஆத்மோஜ்ஜீவனத்துக்குக் காரணமாகும் என்று உப தேஸித்தருளுகிறார்—‘ஐதி’ என்றாரம்பித்து. இது, வாரா ஸயுஷஸுயா \* \* ஹோஃ விஸநுநஹம்’ என்று ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் உபதேஸித்தாப்போலே இருக்கிறது.

ப-ரை] யதிராஜ - ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய, ஹோநஸ-மடப் பள்ளியிலுண்டான, வரிஹ - வாஸனையின், வரிவாஹ - பெருக்கினால், வாவிதா - வாஸனை உண்டாக்கப்பட்டிருக்கிற, மடப்பள்ளியாச்சாலை ‘ஹோநஸ’ என்றும், அவர் விஷயத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்குண்டான க்ருபா விசேஷத்தை ‘வரிஹ’ என்றும், அதினால் உண்டான அர்த்தோபதேஸத்தை ‘வரி வாஹ’ என்றும் ஆரோபித்தருளிச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. ‘வாவிதா’ என்பதினால் உவநிஷ்டுஹாஸிஷெயுதமான கேவல ஸுதையைக் காட்டிலும் போக்யமான அனேக த்ரவ்யங் களின் சேர்க்கையினாலுண்டான போக்யதாதிஸயம் த்யோதிதம். இத்தால் இதர ஸம்ப்ரதாயங்களைக் காட்டிலும் இந்த ஸம்ப்ர தாயத்தின் ஸத்ஸம்ப்ரதாய ஸித்தத்வம் அருளிச் செய்யப்பட்ட தாயிற்று, விஸுய - வித்வான்களுடைய (தேவதைகளுடைய), வரிஷ - ஸமுஹத்தினால், நிஷெவ்யா - அனுபவிக்கக் கூடி யதாயிருக்கிற, ‘வனக்ஷுஷாஹுநஹம்ஜீத’ என்கிற ந்யாயத்தாலே ஸாத்விக்கர்கள் குழாங்களாய்க்கூடி அனுபவிக்கக்கூடியது என்ற படி. வெஹானொடியந - வேதாந்தோதயனருடைய (மடப்

கலகண மணாவூரெடி காலவூரெடி நிஜாஹுரெ |  
நிவவூதிவிருத்தினை நவகுத: வரிதவூதெ ||

பள்ளியாச்சாளுடைய), ஸ்ரீபுரையஸ்யா-ஸம்ப்ரதாயமாகிற  
அம்ருதத்தை, விவத - (தினந்தோறும்) அனுபவியுங்கள்.  
இங்கு 'ஹாரி: விவத' என்பதுபோலில்லாமல் பொதுவாக  
அருளிச் செய்திருப்பதினால் இது கேவலம் ஸம்ஸாரிகளுக்கு  
மாத்திரம் அனுபாவ்யமில்லை, ஸ்ரீரிகளுக்கும் போக்யதாதி  
ஸயத்தினால் அனுபாவ்யம் என்பது த்யோதிதம். ‘இமையா  
இமையவரேத்திய’ இதயாதி கீழ் அருளிச் செய்திருப்பது  
இங்கு ஸந்தேயம்.

இப்படி இது ஸர்வோதக்ருஷ்டமாகில் எல்லோரும் ஏக  
முகமாக அங்கீகரிக்காததற்குக் காரணம் என்னவென்னில்?  
அதற்கு ஸமாதானமாக அப்படி அங்கீகரியாதது ப்ரபந்தத்  
துக்கு தோஷாவஹமல்ல, அவர்களுக்கே தோஷாவஹம் என்று,  
‘உதாஹரணத்துடன் நிரூபித்தருளுகிறார்— ‘கலகண’ என்  
றாரம்பித்து.

ப-ரை] கலகண - குயில்களின், மண-கும்பலினால், சூர்யூ  
ரெடி - புஜிக்கக்கூடியதாயும், காலவூ-மன்மதனுக்கு, கலவூ-  
பாணமாயுமிருக்கிற, மன்மதன் லோகங்களைத் தன் வசமாக்குவ  
தற்குக் காரணமாயிருக்கிற என்றபடி, நிஜாஹுரெ - தன்னு  
டைய துளிர், நிவவூதிவி: - வேப்பிலையை ஆஹாரமாக  
வுடைய ஒட்டை முதலியவைகளினால், உத்தினை - கக்கப்பட்  
டிருந்ததானால், வகுத: - மாமரம், நவரிதவூதெ - துக்கப்  
படுகிறதில்லை, குயில்களை ‘கலகண’ என்று நிரூபித்திருப்  
பதினால் அயலாரை ரஞ்ஜிப்பிக்கும்படி ஸப்தங்களைச் சொல்லக்  
கூடிய வித்வான்கள் அபிப்ரேதர்கள். ‘காலவூரெடி’ என்  
பதற்கு ஸர்வஜனங்களினாலும் ஆசைப்படக் கூடியவனாய் அதி  
னால் ‘காரி: காரி பூடி’ என்று ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாமத்தில் காமன்  
என்று சொல்லப்பட்ட ஸ்ரீய:பதி ஜனங்களைத் தனக்கு வசப்படு



முன்பெற்ற ஞானமு மோகந்துறக்கலு முன்றுரையில்  
தன்பெற்ற தன்மையுந் தாழ்ந்தவர்க்கீயுந் தனித்தகவும்  
மன்பற்றி நின்றவகை யுரைக்கின்ற மறையவர்பால்  
சிற்பற்றி யென்பயன் சீரறிவோர்க்கிவை செப்பினமே.

த்துவதற்கு இப்பந்தத்தைத் தனக்கு பாணமாக வைத்திருக்  
கிறான் என்பது த்யோதிதம். இத்தால் ஸாத்விக ஜனங்களுடைய  
ஆதரமே முக்யமானது, அஸாத்விகருடைய அநாதரவினால் இக்  
ரந்தத்துக்கு யாதொரு ஹானியும் வரராது, அது அவர்களுக்கே  
தோஷாவஹமாகுமென்றருளிச் செய்யப்பட்டதாயிற்று.

குணத்தை க்ரஹிப்பதிலேயே இச்சையுடையவர்களுக்காக  
இக்ரந்தம் அருளிச் செய்யப்பட்டதாகையினால் அஸாத்விகர்க  
ளுடைய அநாதரவு அகிஞ்சித்கரம் என்றருளிச் செய்கிறார்—  
'முன்பெற்ற' என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] முன் - முதலிலே, பெற்ற - (ஆசார்யர்களுடைய உபதே  
ஸத்தினால்) அடையப்பட்ட, ஞானமும் - தத்வஹித புருஷார்த்  
தங்களைப்பற்றிய ஜ்ஞானமும், இத்தால் அர்த்தானுஸாஸநபாகா  
ர்த்தம் ஸங்க்ரஹீதம், மோகம் - அஜ்ஞானத்தின், துறக்கவும் -  
நிவ்ருத்தியும், இ த த ர ல் ஸ்திரீகரணபாகம் ஸங்க்ரஹீதம்,  
முன்றுரையில் - ரஹஸ்யதர்யத்தில், தன் - தன்னுடையதாய்,  
பெற்ற - இப்பொழுது அறியப்பட்ட, தன்மையும் - ஸ்வபாவத்  
தையும், பகவச்சேஷத்வ பாரதந்தர்யாதிகளை யென்றபடி, இத்  
தால் பதவாக்யயோஜனாபாகம் ஸங்க்ரஹீதம், தாழ்ந்தவர்க்கு -  
தன்னிடத்தில் ஆஸ்ரயித்தவர்களுக்கு, ஈ யு ம் - இவ்வர்த்தங்  
களை உபதேஸிக்கும்படியான, தனித்தகவும் - அத்விதீயமான  
க்ருபையையும், மன் - உறுதியாக, பற்றி - அவலம்பித்துக்  
கொண்டு, நின்ற, இவ்வர்த்தங்களே உபஜீவ்யங்கள் என்று ஸ்தா  
அனுஸந்தித்துக்கொண்டிருக்கும் என்றபடி, வகை - ப்ரகாரத்  
தை, உரைக்கின்ற - (ஸிஷ்யர்களுக்கு) உபதேஸம் செய்கிற,  
மறையவர்பால் - வைதிகர்களிடத்தில், சின் - கோபத்தை, பற்றி-

நிவிபுஷ்டம் யதிஸாவபுலளவவவா

சாவபுதிவியபுளவ.நம்

நிபபுதெதரவாரதஞ்ஞநிரயா

நீதாஸுஸம் வாஸுராஃ ।

சுஜீக்யத்யஸதாம் ப்ருஸதீஸதாம்

மவெபாவி நிவபாவித

ஸுஷாயுஷுவி ஸெஷிஷ்வதி டயா

ஜீக்ஷா உஜீக்ஷாஹெ ॥

அடைந்து, என் பயன் - என்ன ப்ரயோஜனம், யதாஸாஸ்திரம் அனுஷ்டித்து உபதேசித்துப் போருகிற பெரியோர்களிடத்தில் கோபித்துக்கொள்வதில் என்ன ப்ரயோஜனம் என்றபடி, சீரறிவோர்க்கு - குணங்களை யறிபவர்களுக்கு, இதின் உத்க்ருஷ்டத்வத்தை அறியக்கூடிய ஸாத்விகதையுடையவர்களுக்கு என்றபடி, இவை - இந்த அர்த்தங்களை, செப்பினம் - சொன்னோம். இங்கு, 'தன் பெற்ற தன்மையும்' என்பதினால் திருமந்திராதிகாரார்த்தமும், 'தாழ்ந்தவர்க்கு' இத்யாதியினால் அகிஞ்சனராய் ஆஸ்ரயிப்பவர்களுக்குப் பரம புருஷார்த்தத்தைக் கொடுப்பது என்றர்த்தமாகையினால் த்வயாதிகாரார்த்தமும், 'மன்பற்றி' இத்யாதியினால் பகவானை ஆஸ்ரயித்து நிர்ப்பரனாய் நிற்பது ஏற்படுகிறபடியினால் சரமஸ்லோகாதிகாரார்த்தமும் ஸங்க்ரஹிக்கப்பட்டதாகிறது.

லோகத்தில் க்ரந்தங்களைச் செய்வது ப்ரஸித்தி, பஹுமானம், பணம், முதலிய ப்ரயோஜனங்களுக்காகக் காணப்பட்டிருப்பதினால் அநந்ய ப்ரயோஜனமாகச் செய்தோமென்று கீழ் 'சீரறிவோர்க்கிவை செப்பினமே' என்றருளிச் செய்திருப்பது ஸங்கதமாகுமோ வென்ன அருளிச் செய்கிறார்—' நிவிபுஷ்டம் ' என்றாரம்பித்து.

ப-ரையதிஸாவபுலளவ - ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய, வவஸாஸ்ரீ பாஷ்யம் முதலிய ஸ்ரீ ஸூக்திகளின், சுவபுதிவிஃ - ஆவ்ருத்திகளினால், யளவநம் - யௌவநமானது, நிவிபுஷ்டம் -



கழிக்கப்பட்டது, லோகத்தில் விஷயானுபவங்களின் ஆவ்ருத்திகளினால் கழிக்கப்படும் யௌவனம் ஸ்ரீ பாஷ்யாதி ஸ்ரீ ஸு க் திகளின் ரஸானுபவத்தினால் கழிக்கப்பட்டது என்ற படி, 'சூவ்ருத்திலி:' என்பதற்கு, 'திஸாஅரம் ஸ்ராவிதஸாநீரக ஹாஷ்ய:' என்கிறபடியே அனேகம் தரம் ப்ரவசனங்களின் ஆவ்ருத்திகளினாலும், 'ஹோ: விஷ்ணுநஹ:' என்கிறபடியே ஸ்வானுஸந்தானத்தின் ஆவ்ருத்திகளினாலும் என்று தாத்பர்யம், இத்தால் ப்ராப்த காலங்களிலும் இதர புருஷார்த்தங்களில் அந்வயமில்லாமை ஸுசிப்பிக்கப்பட்டதாகிறது. தேஹயாத் திராதிகளுக்காக ப்ரபுக்களுக்குப் பரதந்திரனாயிருப்பது முதலிய தாவஸ்யகமன்றோ வென்னில்? அதுவும் தமக்கில்லை என்றருளிச் செய்கிறார்—'நிஷ்டுத' இத்யாதியால். அன்றிக்கே இவனால் ஜயிக்கமுடியாத சத்ருக்களென்று ஸ்ரீ பகவத்கீதாதிகளில் ப்ரஸித்தர்களான காமக்ரோதாதிகளுக்குப் பரதந்திரனாயிருக்க வேண்டிய யௌவனத்தில் இதர புருஷார்த்தங்களில் ஆசையில்லை என்றது அஸங்கதமன்றோவென்னில்? ஸமாதானமருளிச் செய்கிறாராகவுமாம். நிஷ்டுத-போக்கடிக்கப்பட்ட, ஹதா - (பகவானைத்தவிர) மற்றவர்களுக்கு, வாரதஞ்ஞ - பரதந்திரனாயிருக்கையாகிய, நி ர ய ா : - நரகத்தை உடையதுகளான, ஸவஹ வாவஸஹ ஹ்' என்கிறபடியே மற்றப் பரதந்தர்யங்கள் நரகதுல்யங்கள் என்றபடி, வாவஸா: - தினங்கள், ஸஹ - ஸுகமாக, நீதா:-கழிக்கப்பட்டதுகள். 'வாவஸா:' என்பதினால் ஒருநாளாகிற அல்பகாலங்கூட ப்ரதந்தர்யம் வஹிக்கவில்லை என்பது தெரிவிக்கப்படுகிறது. 'வாவஸா' என்கிறபதம் மத்யாஹ்னத்தைச் சொல்லுகிறதாகவுமாம். அப்பொழுது 'நந்ஞஹித ஸுஹிதெந் நந்ஞஹிதெநவள' என்கிறபடியே மத்யாஹ்ன காலங்களில் த்ரவ்யார்ஜனாதிகளுக்காக ப்ரபு ஸேவாதிகளும், அப்படி ஸம்பாதிக்கப்பட்ட த்ரவ்யத்தைக்கொண்டு விஷயானுபவமாகிற ஸுகானுபவம் செய்யவேண்டிய காலமாகிற ராத் திரியிலும் இதர புருஷார்த்தத்தில் அந்வயமில்லை என்று இந்தப்

பூர்வார்த்தத்தால் சொல்லப்பட்டதாகிறது. பொதுவாக 'உதார  
வாரதாது' என்றருளிச் செய்யப்பட்டிருப்பதினால் 'மாறனார்  
வரிவஞ்சிலைக் காட்செய்யும் பாரினாரொடும் கூடுவதில்லையான்'  
என்றும், 'என்னையாளும் வன்கோவோரைந்திவை' என்றும் சொல்  
லுகிறபடியே காமக்ரோத இந்திரியாதிகளுக்கும் பாவஸ்யமில்லை  
என்பதும் அருளிச் செய்யப்பட்டதாகிறது. அவைகளுக்கு  
வஸப்பட்டிருக்கையே ஆத்மாவுக்கு மிகுந்த துக்கமாகையினால்  
'நிரயாஃ' என்றருளிச் செய்யப்பட்டதாகிறது. பரவாதிநிரஸனம்  
செய்திருப்பதும் க்ரோதாதி கார்யமன்று என்றருளிச்செய்கிறார்—  
'சுமீக்ஷது' இத்யாதியினால். ஸதா-பெரியோர்களுடைய,  
அநந்ய ப்ரயோஜனர்களான பரமைகாந்திகளுடைய, ப்ரஸுத்-  
அனுக்ரஹத்தை, சுமீக்ஷது - ப்ரயோஜனமாக அங்கீகரித்  
துக்கொண்டு, சுஸதா-துர்வாதிகளுடைய, மவெபூவி-கர்வ  
மும், நிவபூவிதஃ - போக்கடிக்கப்பட்டது, இத்தால் பரமத  
நிரஸனமும் மஹான்களுடைய அனுக்ரஹத்திற்காகச் செய்யப்  
பட்டபடியினால் ப்ரயோஜனாத்ர ப்ரஸக்தியில்லை என்பது  
த்யோதிதம். ஐயமற அறுசமயக்குறும்பறுத்தோம் அணிய  
ரங்கர் அடியவர்க்கே அடிமை செய்தோம்' என்றிவர்தாமே  
யருளிச்செய்திருப்பது இங்கனுஸந்தேயம். அன்றிக்கே ஸதா-  
பெரியோர்களுடைய, ப்ரஸுத் - அனுக்ரஹகார்யமான நியம  
னத்தை என்றாகவுமாம், பெரியோர்கள் நியமனத்தை ஸீரஸா  
வஹித்துச் செய்தோம் என்றபடி, 'சுஹஜிஹ துநியுக்ஷு  
ஸஜிநாநாயுநிநெஷு', 'ஸஜிதநுதஸதா ஸீதிநெதாஸநெ  
தா', 'புதிஷாவிதவெஷாநு' 'புதிக்ஷிபுஷஹிபுதஃ'  
இத்யாதி அனுஸந்தேயம். இனி வரப்போகிற காலத்திலும் தம  
க்கு ப்ரயோஜனாத்ரகந்தமில்லை என்று நிரூபித்தருளுகிறார்—  
'ஸௌநாயுஷுவி' இத்யாதியினால். ஸௌநாயுஷுவி-  
மிகுதியாயிருக்கும் காலங்களிலும், ஸௌஷிஷ்வதி - ஸேஷிக  
ளான ஸ்ரீ ஸ்ரிய:பதிகளினுடைய, டயா-கருணையினுண்டான,  
ஃக்ஷா - தீக்ஷையை, சுஹம் ஸவது ஹுதொஷு டிஷாநெஷு



செப்பச்செவிக் கமுதென்னத்திகமுஞ்செழுங்குணத்துத்  
தப்பற்றவர்க்குத் தாமே யுபந்து தருந் தகவால்  
ஒப்பற்ற நான்மறையுள்ளக்கருத்திலுறைத்துரைத்த  
முப்பத்திரண்டிவை முத்தமிழ்சேர்ந்தமொழித்திருவே.

ஆதம் 22' என்கிற தீக்ஷையை என்றபடி, இத்தால் வரதம்  
செய்யத்தவறினால் ஹாநி பகவானுக் குண்டாகுமாகையினால் தன்  
னைப் பகவான் ரக்ஷிப்பதில் தமக்குள்ள மஹாவிஸ்வாஸம் த்யோ  
திதம், உஜீக்ஷாஹை - அண்ணாந்து பார்த்துக்கொண்டிருக்  
கிறோம், அதாவது அதிலேயே ஊற்றமுடையவர்களாயிருக்  
கிறோமென்றபடி. இத்தால் சாதகபக்ஷியைப்போல் இருக்கும்  
நிலை த்யோதிதம். ஸாகியபுமபுஜபுஷ என்கிறபடியே  
அனேகம் திக்குகளில் அலமறவாமல் ஒரே திக்கில் நோக்கை  
யுடைமை சொல்லப்பட்டது.

இந்த ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தில் அதிகாரஸங்க்ரஹப்  
பாட்டுக்கள் ஸர்வார்த்தஸங்க்ஹரமாயும், போக்யதமமாயும், ஸுக  
மாய் அர்த்தானுஸந்தானம் செய்யக்கூடியதுமாயிருக்கிறபடியி  
னால் அவைகளின் குணதிஸயத்தை அனுஸந்தித்தவைகளின் ப்ரா  
ஸஸ்த்யத்தை அருளிச்செய்கிறார்—‘சேப்ப’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] சேப்ப - சொல்லும்பொழுது, சேலிக்கு - காதுகளுக்கு,  
அமுது - அம்ருதம், என்ன - என்று சொல்லும்படி, திகழும்-ப்ரா  
காஸிக்கிற, இது ‘முப்பத்திரண்டு’ என்பதற்கு விசேஷணம்,  
‘ஸம்ஸுரவெ லயுரா வாசு’ என்கிறபடியே அர்த்தானுஸந்  
தானம் செய்து ஸுகமாயிருப்பதன்றிக்கே ஸப்தம் பட்டவிடத்தி  
லேயே அம்ருதம்பேர்ல மஸித்திருக்கை அருளிச் செய்யப்பட்ட  
தாகிறது. சேழும் - ஸ்லாக்யமான, குணத்தி-குணத்தையுடைய  
வர்களாய், தப்பற்றவர்க்கு-அஸுபயாதிதோஷமில்லாதவர்களுக்கு,  
ஸச்சிஷ்யர்களுக் கென்றபடி, தாமே - தாங்களே, உகந்து - ஸந்  
தோஷத்தை யுடையவர்களாய், தரும் - செய்கிற, தகவால் - க்ரு  
பையினால் என்றபடி, ஆசார்யர்கள் செயல் நன்றாகத் திருத்திப்

சூவிக்ஷுவாணிஸிதவூஜிர நஹுஸூயா  
 ஸதம்வூஜாய வரிஸூஜநாஸூஜயீ ॥  
 ஸங்கெதலீ திரஹி தஸூதூ நெஷுவத  
 ஸவஜுநீ உதூவியாஸூதி ஸாஸூதீ ॥

பணிகொள்ளுமவர்களாகையினால் தங்களைப்போலவே ஸ்வாது  
 தமமான க்ரந்தத்தைச் செய்யக்கூடிய ஸக்தியை க்ருபைசெய்  
 தார்கள் என்று தாத்பர்யம், ஒப்பற்ற-ஸத்ருஸமில்லாத, ப்ரமாண  
 தமங்களான என்றபடி, நான்மறை-நான்கு வேதங்களினுடைய,  
 உள்ளக்கருத்தில் - உள்ளடக்கி வைத்திருக்கும் தாத்பர்யார்  
 தத்தத்தில், அத்யந்தகூடமான தத்வார்த்தத்தை என்றபடி,  
 உறைத்து - நன்றாக ஸ்பர்ஸித்து, தத்வார்த்தங்களை விஸதமாக  
 விஷயீகரித்து என்றபடி, உரைத்த-சொல்லப்பட்ட, இவை-  
 இந்த, முப்பத்திரண்டு - முப்பத்திரண்டு பாட்டுக்களும், முத்தமிழ்  
 சேர்ந்த - இயல், இசை, நாடகம், என்கிற மூன்றுவிதமான தமிழ்,  
 சேர்ந்த, மொழித்திருவே - ஸப்தரூபமான அலங்காரம். இந்த ப்ர  
 பந்தத்துக்கு என்று சேர்த்துக்கொள்ளவும், அன்றிக்கே, மொழி-  
 ஸப்தரூபமான இக்ரந்தத்துக்கு, திரு - ஸோபாகரம் என்றாகவு  
 மாம். அன்றிக்கே ருக் யஜுஸ் ஸாமவேதங்களை யெடுத்து  
 இவர்கள் பெரியோர்களுக்கு அழிவில்லாத ஸம்பத்துக்கள் என்று  
 ஸ்ருதியில் சொல்லியிருப்பதை அனுஸரித்து அந்த வேதங்களின்  
 தாத்பர்யார்த்தத்தை ப்ரதிபாதிக்கிற இவை அழிவில்லாத ஸம்  
 பத்து என்றாகவுமாம்.

இனி வரப்போகிறகாலத்தில் கலியுக ஸ்வபாவத்தினால்  
 நாஸ்திக்யம் முதலியவைகள் மேற்பட்டு அதினால் இந்த க்ரந்தத்  
 தை ஆதரிப்பவர் இல்லாமல் போகும்படியாகுமே என்னில் அரு  
 ளிச் செய்கிறார்—‘சூவிக்ஷுவாநு’ என்றாரம்பித்து.

ய-ரை] சூவிக்ஷுவாநு - ஆஸ்திக புத்தியை யுடையவனாயும்,  
 ஸிஸிதவூஜி: - கூர்மையான புத்தியை யுடையவனாயும், கூந



52

174

இதுவழியின் னமுதென்றவரின் புலவ்வேறிடுவார்  
 இதுவழியாமல வென்றறிவா ரெங்கடேசிகரே [பார்  
 இதுவழியெப்துக வென்றுகப்பா லென்பிழை பொறுப்  
 இதுவழியா மறையோரருளால் யாமிசைந்தனமே. 53

யர்களிடமிருந்து, கோதற்ற - தோஷமில்லாத, மனம் - மனதை,  
 பெற்றார் - அடைந்தவர்களும், நன்மை - நல்ல புருஷார்த்தத்தை,  
 கோள்வார் - அங்கீகரிப்பவர்களும், சிறை - காராக்ரஹத்தை, ப்ரா  
 க்ருத ஸரீரத்தை என்றபடி, வளர்க்கும் - வ்ருத்திசெய்கிற, கர்மங்  
 களினால் ப்ராக்ருதமான தேஹஸம்பந்தத்தையே மேல்மேல  
 உண்டாக்குகிற, சிலமாந்தர்-அல்பபுத்தியுடைய மனிதர்களுடைய,  
 சங்கேதத்தால் - கட்டுப்பாட்டினால், அதாவது ஸாஸ்திர ஸம்மத  
 மில்லாமல் ஸ்வகல்பிதங்களான கட்டுப்பாட்டினால், சிதையாத -  
 கலையாத, நல்ல ஸம்ப்ரதாயத்திலிருந்து நழுவாத என்றபடி,  
 திண்மதியோர் - த்ருடமான புத்தியையுடையவர்களும், தேரிந்து-  
 நல்லது, கெட்டது, என்று விவேகித்தறிந்து, சது - அந்த  
 கூடாத்தரமான புருஷார்த்தங்களை, ஓரார் - (க்ரஹிக்கத் தகுந்த  
 தென்று) நிஸ்சயிக்காதவர்களும், பொறைநிலத்தின் - பொறு  
 மைக்கு ஸ்தானமான வஸ்துக்களில், மிகும் - உத்க்ருஷ்டரான,  
 அன்றிக்கே பொறுமையில் பூமியைக்காட்டிலும் உத்க்ருஷ்டர்க  
 ளான, புனிதர் - பரிசுத்தர்களான பூர்வாசார்யர்கள், காட்டும் -  
 காட்டிய, எங்கள் - எம்முடையதான, பொன்றாத - நசியாத,  
நன்னெறியில் - நல்ல மார்க்கத்தில், புதுதுவார் - ப்ரவேசிப்பார்கள்.  
கீழ் ஸ்லோகத்தில் அருளிச்செய்யப்பட்ட, சூவிக்ஷுவாநு இத்  
யாதி பதங்கள் இந்த பாட்டில்முறையே வ்யாக்யானம் செய்யப்  
பட்டிருப்பது அனுஸந்திக்கத்தக்கது.

ஸாராஸா விவேகம் செய்யும்பொழுது அனேகம் மதங்க  
 ளிருக்க இதுவே ஸாரம், நன்மையுண்டாக்கக்கூடியது, என்று  
 நிஸ்சயிக்கக்கூடுமோ வென்னிலருளிச் செய்கிறார்— 'இதுவழி'  
 என்றாரம்பித்து.



ப-ரை] இது - இந்த க்ரந்தத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கும்து, வழி - நல்ல மார்க்கம், இன் - போக்யமான, அமுது - அம்ருதம், அமுதமென்று சொல்லப்படுகிற மோக்ஷத்துக்கு ஸாதனமாகையினாலும், ஸ்வயம் போக்யமாகையாலும் என்றபடி, என்றவர் - என்றனுஸந்தித்தவர்களாயும், இன்புலன் - அல்ப ஸுகமாகிய ஸப்தாதிவிஷயங்களை, வேறிவோர் - (த்யாஜ்யமாகையாலே) ஸந்மார்க்கத்தைவிட வேறுபட்டதாகக் காண்பிக்கிறவர்களாயும், இது, வழியாம் அல - வழியாகக் கூடியதல்ல, மோக்ஷஸாதனமான மார்க்கமல்ல என்றபடி, என்றறிவார் - என்றறிபவர்களாயுமிருக்கிற, எங்கள் தேசிகரே - நம்முடைய பூர்வாசார்யர்களே, வகுளாபரணநாத யாமுனாதிகளே என்றபடி, ஏகாரத்தினால் மற்றவர்கள் விலக்கப்படுகிறார்கள், இதுவழி - இந்த க்ரந்தத்தில் நிருபிக்கப்பட்டிருக்கும் இந்த ஸந்மார்க்கம், எய்துக - விருத்தியடைய வேண்டும், என்று - என்று எண்ணி, உகப்பால் - ஸந்தோஷத்தினால், இந்த ஸந்மார்க்கத்தை நிருபித்ததினால் உண்டான ஸந்தோஷத்தினால் என்றபடி, என் - என்னுடைய, பிழை - குற்றங்களை, இந்த க்ரந்தத்தில் ஏற்பட்டிருக்கிற ஸப்த தோஷாதிகளை, பொறுப்பார் - பொறுத்துக்கொள்வார், அன்றிக்கே ஸத்ஸம்ப்ரதாயம் பரவுதற்காக என்னுடைய குற்றங்களைப் பாராமல் ஸிஷ்யனாகப் பரிக்க்ரஹித்து உபதேஸித்தார்கள் என்றாகவுமாம், (ஆகையினால்) மறைமோர் அருளால் - வைதிக ஸ்ரேஷ்டர்களான நம் ஆசாரியர்களுடைய க்ருபையினால், இதுவழியா - இதில் நிருபிக்கப்பட்டிருப்பதே ஸந்மார்க்கமாக, யாம் - நாம், இசைந்தனம் - அங்கீகரித்தோம். அதாவது ஸாராஸார விவேகம் செய்து இதுவே நல்ல வழியென்கிற நிஷ்கர்ஷம் என்னுடைய புத்தியினாலறிந்து சொல்லப்பட்டதல்ல, பூர்வாசார்யர்களுடைய உபதேஸத்தினால் ஏற்பட்டது என்று தாத்பர்யம்.

இப்படி ரஹஸ்யத்ரயார்த்தங்கள் ஆசார்யோபதேஸ முகத்தாலே தமக்குக் கிடைத்ததற்குக்காரணம் பகவானுடைய ஸஹஜ

எட்டுமிரண்டு மறியாதவெம்மை யிவையறிவித்  
தெட்டவொண்ணாத விடத்தருமெங்கண் மாதவனார்  
முட்டவினைத் திரண்மான முயன்றிடு மஞ்சலென்றார்  
கட்டெழில் வாசகத்தால் கலங்காநிலை பெற்றனமே. 54

காருண்யமென்று பகவானிடத்தில் க்ருதஜ்ஞதானுஸந்தானம்  
செய்தருளுகிறார்—‘எட்டு’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] எட்டு மிரண்டும் - திருவஷ்டாக்ஷரத்தையும், த்வயத்தையு  
யும், அறியாத, அன்றிக்கே எட்டும், இரண்டும், பத்து என்று  
கூட தெரியாத ஜ்ஞானஸூன்யரை என்றாகவுமாம், இவையறி  
வித்து - இவைகளின் அர்த்தங்களை ஆசார்ய முகத்தாலறிவித்து,  
எட்டவொண்ணாத - (அநாஸ்ரிதர்களினால்) மனதினாலும் எண்ண  
முடியாத, இடம் - பரமபதத்தை, தரும்-தருகிறவராயும், முட்ட-  
முழுமையும், வினை - பாபங்களின், திரள் - ஸமுஹம், மாள -  
நசிக்க, முயன்றிடும் - தானே ப்ரயத்தினம் செய்கிறவராயும்,  
(ஆகையினாலே), அஞ்சல் - நீ பயப்படாதே, என்றார் - என்று  
சொன்னவருமாகிய, எங்கள் - நமக்கு ஸ்வாமியான, மாதவனார்-  
ஸ்ரீய:பதியினுடைய, கட்டு - முழுமையும், எழில் - ப்ரகாசத்தை  
யுடைய, வாசகத்தால் - சரமஸ்லோகருபமான வாச்யத்தினாலே,  
அன்றிக்கே லோகம், ஸாஸ்திரம், இவைகளின் கட்டுப்பாட்டினால்  
(ஸம்வாதத்தினால்), அதாவது அவைகளை அனுஸரிப்பதினால் ப்ர  
காஸித்துக்கொண்டிருக்கிறஎன்றாகவுமாம், கலங்காநிலை-ஸம்ஸயாதி  
கலக்கத்தையடையாத, நிலை-ஸ்திதியை, பெற்றனம்-அடைந்தோம்.  
அன்றிக்கே இந்தப்பாட்டு ஆசார்யர்களுடைய உபகாரத்தை  
அனுஸந்திக்கிறதாகவுமாம். அப்பொழுது திருமந்திரம், த்வயம்,  
இவைகளையும், ‘எட்டவொண்ணாத \* \* அஞ்சல்’ என்று சரம  
ஸ்லோகத்தின் அர்த்தத்தையும் நமக்கு உபதேசம் செய்த  
ஆசார்யர்களுடைய ஸகல ஸ்ருத்திஹாஸபுராணாதிகளுக்கு அனு  
குணமான ஸ்ரீ ஸூக்திகளினால் நிஸ்ஸம்ஸயமான ஸ்திதியைப்  
பெற்றோம் என்று தாத்பர்யம்.



வானுள மர்ந்தவருக்கும் வருந்தவரு மிந்நிலைகள்  
தானுள னுயுக்கங் தரமிங்கு நமக்குளதே  
கூனுள நெஞ்சுகளாற் குற்றமெண்ணி யிகழ்ந்திடினும்  
தேனுள பாத மலர்த்திருமாலுக்குத் தித்திக்குமே. 55

இனி இந்த ஸம்பந்தாயத்தின் போக்யதையை அனுஸந்  
தித்து இதை யறியாமல் மற்றவர்கள் அலக்ஷியம் செய்தாலும்  
இந்த க்ரந்தம் பகவானுக்கு மிகவும் த்ருப்திகரம் என்றருளிச்  
செய்கிறார்—‘வானுள்’ என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] வானுள் - பரமபதத்தில், அமர்ந்தவருக்கும் - வலிக்கும்  
நித்யஸூரிகளுக்கும், வருந்தவரும் - ப்ரயாஸப்பட்டுவருகிற,  
நித்ய ஸூரிகளுக்கும் பரார்த்தித்து அடையவேண்டியதாயிருக்  
கிற என்றபடி, இந்நிலைகள் - இந்த க்ரந்தத்தில் சொல்லப்படுகிற  
ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்த நிஷ்டைகள், ஸ்வஹமஹிவஹமஹா  
ஹவநதாஸு’ என்று கீழருளிச் செய்யப்பட்டிருப்பதிங்கனுஸந்  
தேயம், இங்கு - இந்நிஷ்டைகளுக்கு விரோதிகள் நிறைந்திருக்  
கும் இந்த ஸம்ஸாரமண்டலத்திலேயே, உளனாய் - உள்ளவனாய்,  
இந்த நிலைகளையுடையவனாய் என்றபடி, தான் - தானே, உகக்கும் -  
ஸந்தோஷப்படுகிற, தரம் - உத்கர்ஷம், நமக்கு - ஸம்ஸாரிகளான  
நமக்கு, உளதே - இருக்கிறதே. இந்த ஏகாரம் நிஸ்சயத்தைக்  
காட்டுகிறது, ‘சீதனையே தொழுவார் விண்ணுளாரிலும் சீரியரே’,  
‘இழிபட்டோடு முடலினில் \* \* கவியமுதநுகர்ச்சி யுறுமோ  
முழுதுமே’ இதயாதிகளிங்கனுஸந்தேயம். கூனுள் - வக்ரதை  
யுடைய, வக்ரஸ்வபாவமுள்ள என்றபடி, நெஞ்சுகளால் - மனது  
களினால், குற்றமெண்ணி - தோஷத்தை (ஆரோபணம் செய்து)  
அனுஸந்தித்து, இகழ்ந்திடினும் - இப்ரபந்தத்தை அநாதரவு  
செய்தபோதிலும், குடிலபுத்தியையுடையவர்கள் அநாதரவு செய்  
தாலும் என்றபடி, தேனுள-தேன் எப்பொழுதும் இருக்கும்படி  
யான, பாதமலர்-தாமரைப் புஷ்பத்துக்கு ஸத்ருஸ்மான திருவடி  
களையுடைய, ‘உன்தேனே மலரும் திருப்பாதம்’, ‘தவாரீதஸு  
நிநி வாடிவங்கஜே’ என்கிறபடியே, அன்றிக்கே, ‘புணத

வெள்ளைப் பரிமுகர் தேசிகராய் விரகாலடியோம்  
உள்ளத் தெழுதிய தோலையி விட்டனம் யாமிதற்கென்  
கொள்ளத்துணியினும் கோதென்றிகழினும் கூர்மதியீர்  
எள்ளத்தனை யுகவாதிகழா தெனெழின்மதியே. 56

ஸுராகிரீட ஸுராகிரீடாஸாரோ விமலிதகிராந்நிஷி வாஹா  
விந்நாகிய ' என்றாகவுமாம், திருமாவஞ்சு - ஸ்ரிய:பதியான  
ஸர்வேஸ்வரனுக்கு, தித்திக்கும் - இப்ரபந்தம் மதுர  
மாகத் தோன்றும். இத்தால் அவன் திருவடிகளில் தேன்  
வெள்ளமெடுத்துப் பெருகுகிறபடியினால் போக்யவஸ்துக்க  
ளெல்லாவற்றிலும் உத்க்ருஷ்டன் அவனுக்கிது மதுரமாய்த்  
தோன்றுமென்றால் இதினுடைய மாதூர்யாதியைம் ஸர்வோத்  
க்ருஷ்டம் என்பது கைமுதிகந்யாயஸித்தம் என்று திருவுள்  
ளம். ஸர்வதேவ நமஸ்க்ருதான பகவானுக்கு இது போக்ய  
மாகையினால் மற்றவர்களின் அநாதரவு அநாதரணியம் என்று  
தாத்பர்யம்.

இக்ரந்தத்தை சிலர் ஆதரிப்பதும், சிலர் அநாதரிப்பதும்  
தம்முடைய ஹர்ஷ ஸோகத்துக்குக் காரணமாகாது என்றருளிச்  
செய்கிறார்—'வெள்ளை' என்றாரம்பித்து.

ப-ரை] வெள்ளை- 'ஸுராகிரீடாஸாரோ விமலிதகிராந்நிஷி வாஹா'  
கிறபடியே வெளுத்த நிறமுள்ள, பரிமுகர் - ஸ்ரீ ஹயக்ரீவன்,  
பரி - குதிரை, அதின் முகம்போன்ற முகத்தைபுடையவர் என்  
றபடி, தேசிகராய் - ஆசார்யருபியாய், விரகால் - உபாயத்தினால்,  
அதாவது 'யஸ்யாஸௌஹஜதெ' இத்யாதி கீழ்ருளிச்செய்தபடியே  
தாமானதசையில் நமமை உஜ்ஜீவிப்பிக்க முடியாமல் இந்த ஆசா  
ர்யருபமாய் திருவவதரித்தருளி நம்மை வசீகரிக்கும்படியான  
அனேக சூழ்ச்சிகளைச்செய்து என்றபடி, 'பீதகவாடைப் பிரா  
னார் பிரமகுருவாகி வந்து போதில் கமலவெந்நெஞ்சம் புகுந்து  
மென் சென்னித்திடரில் பாதவிலைச்சினை வைத்தான்' என்பதிங்  
கனுஸந்தேயம், அடியோம் - 'ஸிஷ்யஸ்து ஸாஸிரோ க்வா



புவனம்' என்கிறபடியே திருவடிகளை யாஸ்ரயித்த நம்முடைய,  
உள்ளத்து - மனதில், எழுதியது-எழுதின அர்த்தங்களை, ஓலையில்-  
பத்ரத்தில், யாம், இட்டனம்-எழுதி வைத்தோம், (ஆகையினால்)  
இதற்கு - இப்ரபந்தத்திற்கு, என் - என்ன தோஷமுண்டு, மனு  
ஷ்ய புத்தியினால் செய்யப்பட்டதாயின் ப்ரமம் ப்ரமாதம் முதலிய  
தோஷங்கள் சொல்லலாம், ஸர்வஜ்ஞனால் அருளிச் செய்யப்பட்ட  
படியினால் ஒருதோஷமும் சொல்லமுடியாது என்றபடி, அன்  
-றிக்கே யாம், இதற்கு, என் - என்ன, எவ்வித ஸம்பந்தத்தை  
யுடையோம் என்றபடி, கொள்ள - இதை அங்கீகரிக்க, துணியி  
னும் - விஸ்வாஸம் செய்தாலும், இதுவே பரமார்த்தமென்று  
அங்கீகரித்தபோதிலும், கோது - அஸாரம், என்று, இகழினும் -  
அநாதரித்தாலும், கூர்மதியீர் - ஸைக்ஷமமான புத்தியையுடைய  
வர்களே, என் - என்னுடைய, எழில் - ப்ரகாசத்தை உடைய,  
நிஸ்சயத்தையுடைய என்றபடி. 'ஸூக்தி ஸ்ரூணீ ஹிவாவடிஷ  
ஹுரிதெ வக்ஷணரிதெ ஸ்வபக்ஷஸூரநொஷாநுவிதயரிதி ராரொ  
வ்யதி யஃஸுஹஸ்தெந்ரக்ஷிநெஹு: ஸவஹுநிஜமர்நெஹு  
வஹுஹம் மஹிஜஹுஹ்வாரெஹ: மமநதஹரிஹிவதி ஜஹு:  
என்கிறபடியே ஸர்வேஸ்வரானுலே ப்ரவர்த்திககப்பட்டதாகையி  
னாலே நிர்நுஷ்டமான இப்ரபந்தத்தில் சிலர் தோஷாரோபணம்  
செய்தாலும் ஆகாசத்தில் சேறு பூசுவதற்காக சேற்றை எறிவதி  
னால் தோஷாரோபணம் செய்ய எத்தனித்தவர்களுக்கே தோ  
ஷம் உண்டாகிறது என்றிருக்கிற நிஸ்சயத்தையுடைய என்னு  
டைய புத்தி என்று தாத்பர்யம், அன்றிக்கே இது பகவானால்  
செய்யப்பட்டது என்கிற நிஸ்சயத்தையுடைய என்னுடையபுத்தி  
என்றாகவுமாம், எள்ளத்தினே - எள்ளளவும், கொஞ்சமும் என்ற  
படி, உகவாது - (க்ரஹித்தார்களென்று) ஸந்தோஷப்படாது,  
இகழாது - (அநாதரித்தார்களென்று) துக்கப்படாது, ஆரேனு  
-மொருவர் செய்த ப்ரபந்தத்தை ஆரேனும் ஒருவர் அநாதரித்  
தால் வேறொருவருக்கு துக்கமுண்டாகாது என்னுமிடம் ஸை  
க்ஷமபுத்தியுடையவர்களான உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்குமே

ரஹஸ்யத்ரயஸாரொயம் வெங்கடேஸ்ர விபந்நிதா ।  
ஸாரணா டிவதி விதாம் ஸந்தேஷஸ்தேஷுத ॥

ஐதி ஸ்ரீகவிதாகிடுக வலிஹஸ்ய ஸவதுதேஷஸ்தேஷு  
ஸ்ரீதேவதேவநாயஸ்ய வெஜானாபாபுஸ்ய கருதிஷு

ஸ்ரீதேவரஹஸ்யத்ரயஸாரொ  
நிமதநாயிகாராதிதாதிம்.

ஸம்பிரதாய ப்ரகியாவாமஸ்துதமது.

॥ ஸ்ரீதேவரஹஸ்யத்ரயஸாரணம்வருணம் ॥

॥ ஸ்ரீதேவ நிமதான டிவாபேஸிகாய நமஃ ॥

சேரார்துப்புற்றிருவேங்கடமுடையான் திருவடிகளே சரணம்.

கவிதாகிடுகவலிஹாப கருணாமுணஸாலிமெ ।

ஸ்ரீதேவ வெங்கடேஸ்ராப வெஜானாமுரவெ நமஃ ॥

என்று 'கூர் மதியீர்' என்கிற ஸம்புத்திக்குத் தாத்பர்யம். 'என்  
னேழில்மதி' என்பதினால் இப்ரபந்தகர்த்தாவான ஸ்ரீய : பதி  
இதை ஆதரித்தவர்களிடத்தில் க்ருபையையும், அநாதரித்த  
வர்களிடத்தில் நிக்ரஹத்தையும் செய்தருளும் என்பது  
த்யோதிதம்.

இப்ரபந்தத்துக்குப் பகவானே கர்த்தாவென்றும், 'ஹையிலிட்  
டனம்' என்பதினால் எழுதுவதில் தான் கர்த்தாவாயிருந்ததே  
திலும் அதுவும் தன்னுடைய அந்தர்யாமியான பகவானை  
செய்விக்கப்பட்டபடியினால் அதில் ஸ்காலித்யாதிகள் ஸம்பவிக்கா  
தென்றும் அப்படி ஏதாவது தப்பிதங்கள் நேரிட்டிருந்தபோது



லும் இதில் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற உபாயோபேயதசைகளிலும்  
ஸ்ரிய:பதியின் திருவடிகளே உபஜீவ்யமென்கிற அர்த்தம் ஸ்ரீமந்  
நாத யாமுன ப்ரப்ருதிகளான பூர்வாசார்யர்களின் திருவுள்ளத்  
துக்கு உகந்ததாகையினாலே, அர்த்த கௌரவத்தினால் அவர்கள்  
அங்கீகரிப்பார்கள் என்றுமருளிச் செய்துகொண்டு ப்ரபந்தத்தை  
நிகமனம் செய்தருளுகிறார்—‘ரஹஸ்யசூத்ர’ என்றாரம்பித்து.  
மேலும், ‘திருமாலுக்குத் தித்திக்குமே’ என்று பலத்யாகமும்,  
‘யாமிதற்கென்’ என்று மமதா த்யாகமும் கீழ்ருளிச் செய்யப்  
பட்டது. இந்த ஸ்லோகத்தில் கர்த்ருத்வத்யாகத்தை அருளிச்  
செய்கிறார்.

ப-ரை] சுயம் - இந்த, ரஹஸ்யசூத்ரவாரா: - ரஹஸ்யத்ர  
யங்களின் ஸாரதமமான அர்த்தம், இதின் போக்யதாதிஸ்யத்தி  
னாலே அடிக்கடித்தம் திருவுள்ளத்திலனுஸந்தானம் செய்வதைக்  
குறிக்கிறது ‘சுயம்’ என்கிறபதம், உபக்ரமத்திலும் இப்படியே  
அருளிச்செய்திருப்பது இங்கனுஸந்தேயம், வெங்கடேசுவரிவ  
ஸூதா - ஸ்ரீ வேங்கடேசன் என்கிற திருநாபத்தையுடையவராய்  
பரிபூர்ணமான ஜ்ஞானத்தையுடைய ஆசார்யனால், அன்றிக்கே  
திருமலையில் நின்றருளிவளாய் விபஸ்சித் என்று ஸ்ருதியில்  
சொல்லப்பட்ட பரமாத்மாவினால் என்றாகவுமாம், விபஸ்சித்தா  
கிய ப்ரும்மத்துடன் என்று உபநிஷத்தில் சொல்லியிருப்பதை  
‘ஹ்ருணிஸ்ரீநிவாஸை’ என்று வேங்கடத்தெந்தை விஷயத்  
தில் உபஸம்ஹாரம் செய்திருப்பது இங்கு விவக்ஷிதம், அதுவு  
மன்றிக்கே வேங்கடேசனென்று வேங்கடநல்வெற்பனைச் சொ  
ல்லி, ‘விவஸூதி’ என்று ஸர்வதந்திர ஸ்வதந்திரரான தம்மை  
அருளிச் செய்தாராகவுமாம். அப்பொழுது ‘அன்றிவ்வுலகினை  
யாக்கி’, ‘வெங்கடேசோவதாரொயம்’ இத்யாதிகளிற்படியே  
திருவேங்கடமுடையானுடைய அவதாரமாகிய இவ்வாசார்யன்  
என்று தாத்பர்யம், ஸாரண-சரணமாக ஆஸ்ரயிக்கத்தகுந்த,  
ஹ்வதி - எம்பெருமானையும் பிராட்டியையும், விஹ-அறிந்த  
வர்களுக்கு: அ த ர வ து எந்தத் தஸையிலும் ஒருமிதுனமே

உத்தேஸ்யமென்றிருக்கும் ஸ்ரீ சடகோபநாதயாமுன ப்ர ப்ரு  
திகளுக்கு, ஸ்ரீமத்-பஹுமதமாக, திருவுள்ளமுகக்கும்படியாக  
என்றபடி, இத்தால அல்பஜ்ஞர்களான மற்றவர்களுடைய  
அநாதரவும், ஆதரவும் அகிஞ்சித்கரம் என்பது த்யோதிதா,  
ஸ்ரீஷ்ரீஸ்கிதஸுபயஃ ஸ்ரீதிவயெ யெஷா வபம் பெஷநஃ  
ததனொஷஸபேபுணக்ஷஜிஷம் ஸாஸம்வரெஷஃ கிம் வரெஷஃ  
என்றிவர்தாமே யருளிச் செய்திருப்பது இங்கனுஸந்தேயம்,  
ஸஜமபுஷுத - ஸங்க்ரஹேண அருளிச் செய்யப்பட்டது.

ஐதம் ஸதம்புஷாயாமதநிமஉஸிர

ஸூரிஸாரஸதாயஃ

ஸ்ரீஜீவாஸாராஜாநுஜஃ நிதிமுகொ

ஜெவவாணா ஜமாணீசு

தாம் வூஷாஃ பூவிஜாதூதததம

கரணாவாதுதா ஜாதூயநஃ

குவெபுஷீபுகரொவீபுதிவாரநிய

ஸ்ரீநபுவிம்ஹாஷு ஷாஸஃ ||

ரஹஸ்யதுயஸாரஸு வூஷா விரவிதா ஸுஹ |  
யயாநுதவூவவநெ தஸெஷுவ அரடிஸெ யா ||

திருவஹீந்திரபுரம் சேட்லூர் வித்வான் பகவத்விஷயம்

ஸ்ரீ உப. வே. நாஸிம்மாசாரிய ஸ்வாமிகளினால்

செய்யப்பட்ட

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸார வ்யாக்யானத்தில்  
நிகமநாதிகாரம் முற்றிற்று.

ஸம்ப்ரதாய ப்ரக்ரியாபாகம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரம்

முற்றிற்று.



॥ श्रीः ॥

॥ श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

ப்ரமாணங்களின் ஸங்க்ரஹம்.

அத்ரி ஸ்ம்ருதி—712.

அமரம்—1053.

அஹிர்யத்ந்ய ஸம்ஹிதை (அஹிர்.)—389, 396, 397, 422 (3), 424, 503, 686, 752, 768, 769, 797, 798, 800 (2), 809, 968, 969, 997, 1004, 1046, 1093, 1104, 1106, 1107, 1109, 1114 (2), 1118 (2), 1213, 1224, 1250.

ஆபஸ்தம்பஸ-௮த்திரம் (ஆபஸ்)—835, 1342.

இதிஹாஸ ஸமுச்சயம் (இ. ஸ.)—323, 327, 479, 606 (3), 611, 626, 715, 728, 751, 840, 896, 897 (2), 898 (2), 900, 902, 1001, 1030, 1081, 1116, 1344.

நசுவரஸம்ஹிதை—288.

உத்தரகீதை—114.

கருடபுராணம் (கருட. பு)—538, 540, 839, 857, 906, 1030, 1053.

காந்தாரிவாக்யம்—1001.

பார்காஸ்ம்ருதி—799.

கீதை—111, 113, 180 (2), 182, 194 (2), 198, 209, 257, 296 (2), 298, 299, 300, 301, 322 (2), 352, 365, 369, 370, 371, 459, 460, 501, 502, 511, 537, 541 (2), 571, 591, 606, 655, 658, 686, 693, 696, 699, 714, 715, 726, 764, 774 (2), 777, 797, 798, 809, 841 (2), 848, 858 (2), 859, 895 (2), 896, 1001, 1084, 1090, 1091, 1100, 1139, 1147, 1173, 1178, 1206 (3), 1210 (2), 1233, 1240, 1241, 1246 (2), 1254, 1268, 1278, 1279, 1280, 1281 (2), 1291, 1292, 1293, 1294, 1302, 1307, 1319, 1320, 1327, 1328, 1348, 1351, 1363.

கௌதம தர்ம சாஸ்திரம்—50.

தத்வஸாகரஸம்ஹிதை (தத்வ. ஸம்.)—949.

தவ்யமந்திராந்திரம்—1099.

தக்ஷஸ்ம்ருதி—1065, 1187.

திவ்யப்ரபந்தம்—

அமலனாதிப்பிரான்—248, 512, 543, 963.

இரண்டாந்திருவந்தாதி (இர. திரு)—484.

திருச்சந்த விருத்தம் (திருச்ச)—497, 503, 664, 765, 811, 845, 872, 926 (2), 1021.

திருநெடுந்தாண்டகம் (திருநெடு)—305, 1048.

திருப்பாவை (திருப்)—496, 503, 521, 648, 872.

திருமாலை—349, 503, 612, 644, 804, 302 852, 905, 1002, 1150.

திருவாசிரியம் (திருவாசி)—816.

திருவாய்மொழி (திரு)—81, 172 (5), 173, 177, 178, 191 (2), 193, 248 (2), 263, 276 (2), 302 (2), 303, (2), 304 (3), 309, 320, 321, 339, 345, 349, 372 (3), 389, 495 (2), 496 (3), 503 (5), 504, 506 (2), 517 (2), 518 (2), 520, 607 (2), 646 (3), 647, 664, 667, 681, 682, 685, 717 (2), 718, 739 (2), 747, 797, 814, 815 (2), 817 (2), 818, 828, 872, 911, 985, 986, 1026, 1072 (3), 1075, 1077, 1080 (2), 1084, 1085 (3), 1087, 1088, 1093, 1100 (2), 1113, 1116, 1117, 1118 (2), 1150, 1206, 1208 (3), 1209, 1213 (2), 1218, 1256, 1283, 1284 (2), 1300, 1302, 1326, 1347, 1371.

திருமடல்—349, 663, 664, 864.

திருவிருத்தம் (திருவிரு)—504, 515, 911, 1034, 1208.

நாச்சியார் திருமொழி (நா. தி)—303, 496, 515.

நான்முகன் திருவந்தாதி (நான். தி)—149, 494, 818, 850, 994, 1326.

பெருமாள் திருமொழி (பெரு. தி)—301, 304 (2), 497 (2), 504, 812, 1208.

பெரிய திருமொழி (பெ. தி)—37, 173, 248, 302, 477, 497, 504, 543, 545, 747, 816, 817, 820, 830, 890, 926, 928, 935, 964, 984, 1001, 1026, 1208 (2), 1296.

பெரிய திருவந்தாதி, (பெ. திருவந்)—494, 502, 811.

பெரியாழ்வார் திருமொழி (பெரி. தி)—303 (2), 306, 345, 496 (2), 497, 500, 502, 517 (2), 620, 648, 654, 658, 664, 687, 815 (2), 820, 830, 875, 926, (2), 984, 1086, 1208.

முதல் திருவந்தாதி (மு. தி)—53, 172, 497 (3), 512, 749, 817, 928 (2).

மூன்றாம் திருவந்தாதி (மூன். தி)—307 (2).

நரஹிம்ம புராணம் (நார. பு)—290, 926, 1001.

நாரதீயம்—111, 327, 803, 819, 898, 923, 924, 926 (2), 927, 929, 930 (2), 984, 1002, 1014, 1044, 1047, 1048, 1054, 1279.

ப்ராம்ம புராணம் (ப்ராம். )புரா—176, 809, 906, 1218.

ப்ராஜாபத்ய ஸ்ம்ருதி—1179.

ப்ரும்மாண்ட புராணம்—906.

பரதமுனி லக்ஷணம் (பரத. லக்ஷ)—1109.

பரம ஸம்ஹிதை—208, 697, 698.

பாகவதம் (ஸ்ரீபா, பாக)—38, 286, 460, 621, 641, 690, 795, 867, 871, 903, 904, 906, 1091, 1209, 1282.

பாஞ்சராத்திரம் (பாஞ்ச)—209, 241, 253, 298.



பாணினி ஸௌத்திரவ்யாக்யானம்—937.

பாதஞ்ஜலி—1017.

பாதராயணவாக்யம்—1176.

பாத்மோத்திரம் (பாத்)—420, 538, 543, 818, 927, 949, 989, 997, 1348.

பாரமேசுவரஸம்ஹிதை (பாரமே. ஸம்)—832.

பாரதம் (பார)—30, 31, 32, 33 (2), 113 (2), 118, 137, 176, 179, 180, 184 (2), 193, 209, 264, 278, 279, 280, 281 (2), 282 (2), 283 (2), 284, 286, 288, 289 (2), 290, 291 (2), 296, 297 (2), 323, 324 (2), 326 (2), 327, 328, 370, 371, 388, 416, 433 (2), 434, 462, 476, 481, 482, 483 (2), 484, 536, 538, 539, 540, 541, 565, 608, 609, 610, 613, 621, 622, 623 (2), 639, 649, 656, 668, 671 (2), 687, 693, 695, 696, 711, 714 (2), 715, 716, 721, 722, 725, 728 (2), 732, 757, 778, 779, 785, 802, 808, 810, 816, 819 (2), 821 (2), 828, 829, 832, 834 (2), 835, 838, 839, 842, 843, 854, 855, 866, 868 (2), 892, 896, 898, 900, 906, 909, 910, 957 (2), 966, 967 (2), 988, 989, 997, 1000, 1018, 1030, 1044, 1053, 1065, 1075, 1086, 1090, 1099, 1108 (2), 1137, 1176, 1188, 1195 (2), 1232 (2), 1248, 1255, 1271, 1282, 1283, 1293, 1304, 1319, 1320, 1343, 1349, 1363, 1364 (2), 1365, 1366, 1367 (2), 1369.

பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸௌத்திரங்கள்—30, 31, 81, 82, 96, 136, 141, 170 (2), 171 (5), 182, 186, 192, 199, 210, 232, 250 (2), 252, 260, 261, 263, 299, 308, 309, 319, 339, 340 (4), 389 (3), 406, 419, 439, 441, 442, 465, 477, 499, 504, 505, 506, 521, 537, 548, 567, 568, 572, 584, 600, 623, 654 (2), 656 (2), 657, 670, 674, 682, 695, 709, 723, 727, 737, 741 (3), 742 (2), 743, 746, 747 (2), 748, 750, 752, 765, 767, 794, 796, 803, 804, 811, 812, 813, 821, 845 (3), 853, 873, 880, 908, 934, 940, 941, 944, 945, 946, 954, 955, 956, 1001, 1016, 1022, 1024, 1026, 1032, 1033, 1036, 1064, 1074, 1077, 1078 (5), 1079, 1081 (2), 1089 (2), 1093, 1094, 1098 (2), 1099, 1103, 1109, 1113 (2), 1116, 1118 (2), 1119, 1123 (2), 1126, 1146, 1148 (2), 1150, 1159, 1173, 1174, 1176, 1177, 1181, 1182 (3), 1183, 1207, 1208 (2), 1209, 1211, 1219 (2), 1232, 1243, 1244, 1256, 1276, 1279 (2), 1280, 1281, 1304, 1365.

போதாயனக்ருஹ்ய ஸௌத்திரம்—336, 505, 768, 1364.

பௌஷ்கரஸம்ஹிதை (பௌஷ். ஸம்)—178, 298, 509, 511, 796, 1094, 1350.

மந்திரராஜபத்ஸ்தோத்திரம் (மந்திர. பத்)—95, 288, 768, 954, 963, 968.

மனு ஸ்ம்ருதி (மனு ஸ்ம்).—46, 280, 280 284, 327, 648, 711, 713, 833, 849, 850, 853, 857, 902, 909, 932, 987, 997, 1030, 1187, 1247, 1248, 1308, 1323, 1345.

மாத்ஸ்ய புராணம் (மாத். பு)—297.

யாஜ்ஞவல்க்யஸ்ம்ருதி (யாஜ்ஞ. ஸ்ம்)—651, 714, 778, 794, 844, 894, 933.

ராமாயணம் (ராமா)—147, 169 (3), 170 (4), 174 (4), 175 (6), 176, 180, 241, 278, 280, 282, 295 (2), 345, 350, 388, 403 (3), 404 (2), 405, 406, 407 (2), 408 (3), 409 (3), 410 (3), 480 (2), 481, 486, 498 (3), 513, 544, 584, 590 (3), 608 (3), 624, 669, 676, 684 (2), 695, 721, 729, 739 (2), 746, 747, 752, 763, 799, 800 (2), 804, 813 (2), 873, 879, 880 (2), 892, 941, 956, 994, 1001, 1025, 1060, 1061, 1076 (4), 1077, 1080 (2), 1085 (2), 1088, 1089, 1090 (3), 1091, 1096, 1098, 1109, 1119, 1160, 1209, 1220, 1232, 1234, 1268, 1286, 1302, 1307, 1347, 1363, 1370.

லக்ஷ்மீ தந்திரம் (ல. த.)—353, 397, 399, 400, 401 (2), 405, 424, 434, 435, 450, 569, 570, 583, 592, 640, 643, 736, 767 (2), 768, 776, 796, 798, 801, 875, 939, 1027, 1080, 1159, 1199, 1204, 1207, 1210 (2), 1257, 1259, 1298.

லக்ஷ்மீ கல்பம் (கல்)—747.

லேங்கம்—169, 610, 1118.

வராஹபுராணம் (வ. பு., வரா. பு)—179, 278 (2), 626, 654, 657, 665, 820, 828, 831, 856, 889, 987, 1079, 1267 (4).

வாக்படம்—1045.

வாமன புராணம் (வாம. பு)—176, 585, 586, 935, 1260.

விஷ்ணுதத்வ ஸாகரஸம்ஹிதை—1249.

விஷ்ணு தத்வம்—354, 721, 821, 1142.

விஷ்ணு தர்மம் (வி. த.)—34, 184, 259, 285, 291, 301, 328, 351, 564, 568, 611, 638, 641, 688, 716 (2), 728, 764, 792, 795, 803, 821, 891, 892, 893, 901 (2), 909, 1034, 1225, 1232, 1276, 1293, 1327, 1329.

விஹகேஸ்வரஸம்ஹிதை (விஹ. ஸம்)—600, 846, 887, 1341.

விஷ்ணுபுராணம் (வி. பு.)—30, 32, 84, 91, 169, 174 (2), 176, 178, 179 (2), 180 (2), 181, 182, 184, 208 (2), 209 (3), 242 (2), 260, 283, 285, 287 (2), 307, 308, 321, 322, 323 (3), 351 (3), 352, 386, 434, 476, 585, 598, 621, 682, 687, 722, 740, 752 (2), 762, 795, 842 (3), 850, 871, 894, 903, 909, 991, 992, 1030, 1064, 1093, 1095, 1109, 1116, 1136, 1141, 1178, 1179, 1205, 1207, 1255, 1284 (2), 1307, 1347, 1348.

விஷ்வக்ஸேநஸம்ஹிதை (விஷ். ஸம்.)—510, 619, 945, 1346.



வைஷ்ணவதர்மசாஸ்திரம்—1176.

வ்யாகரண வார்த்திக—1083.

வ்யாஸ ஸஞ்ஜய ஸ்ம்ருதி—903, 984, 997.

வ்யாஸ ஸ்ம்ருதி (ஸ்ம்)—778, 997.

சாண்டில்யஸ்ம்ருதி (சாண். ஸ்ம்.)—341, 342, 345, 510, 512, 513, 564, 565, 566, 713, 804, 855, 934, 1017, 1180, 1323, 1328, 1342 (2), 1343.

சாரீரகஸூத்திரம் (சா. ஸூ.)—184 (2), 351, 374, 375, 463, 604, 606, 645, 650 (2), 692 (2), 700, 784 (2), 791, 951, 952, 953, 962, 1028, 1034, 1041 (3), 1042, 1084, 1146, 1169 (2), 1177, 1178, 1211, 1234 (2), 1246, 1248, 1257 (2), 1271, 1275, 1285, 1286, 1368.

சேஷதர்மம்—1350, 1366.

சேஷஸம்ஹிதை—44, 1349.

சௌநகஸம்ஹிதை (சௌநக ஸம்)—740, 1077.

ஸநத்குமாரஸம்ஹிதை (ஸநத். ஸம்.)—801, 851, 856, 1107.

ஸாங்க்யகாரிகை—1052 (2).

ஸ்ரீஸாத்வத ஸம்ஹிதை (ஸாத். ஸம்.)—254, 255, 369, 501, 505, 624, 740, 748, 763, 768, 893, 907, 1320, 1328.

ஸூதர்சநகல்பம்—984.

ஸாத்யகிதந்திரம் (ஸாத். த)—432, 445, 768, 797, 1061, 1112, 1326.

ஸ்வஸூக்தி—343, 1298.

ஹர்யஷ்டகம்—904.

ஹரிவம்சம் (ஹரி)—169, 280, 292, 808 (2), 1220.

ஹாரீத ஸம்ஹிதை (ஹாரீ)—167, 1047.

ஜயாக்யஸம்ஹிதை—36, 697.

ஜிதந்தா—241, 479, 499, 638, 665, 669, 691, 813, 1098 (3), 1146, 1296.

—26, 86, 93, 95, 177 (2), 209, 267, 281, 289 (2), 290, 292, 294, (2) 300, 327, 328, 477, 481, 482, 483, 485, 498, 500, 501, 513, 515, 594, 599, 607, 625, 714 (2), 761, 763, 766, 833, 834, 838, 847, 848, 850, 852, 854, 855, 856, 887, 894, 910, 933, 937 (2), 949, 984, 996, 1003 (2), 1005, 1043, 1044, 1054, 1061, 1064, 1083, 1096, 1099 (2), 1123, 1126, 1141, 1164, 1166, 1179, 1184, 1187, 1227 (2), 1233, 1247 (2), 1253, 1258, 1260, 1303, 1328, 1341 (2), 1342, 1344.

## ப்ரமாணங்களின் அகராதி.

அ.		ஈ.	
அகலதில்லேன்	172, 1072, 1085, 1093	ஈன்றோளிரு	816
அஞ்சினந்	1298		
அடியார்க்கென்னை	543, 963	உ.	
அடியேனையாட்	... 1026	உடலுமுயிரு	... 1302
அந்தணர்மாட்	... 1048	உண்ணாநான்	... 496
அந்தாதிமேலிட்டு	... 1326	உணர்முழு	172, 248, 682
அந்நான்	... 191	உயர்வற	... 178
அம்மாநாழி	... 1088	உயிரளிப்பான்	... 504
அமரரோடு	... 664	உளதென்றிரு	... 484
அமலன்	... 248	உன் தாமரை	... 172
அல்லிமலர்	... 1075	உன் திரு	... 747
அளியநம்பைய	612, 714	உன் திருமார்	... 646
அற்பசாரங்	... 320	உன்னருளே	... 1208
அறிவனேனும்	... 502	உன்னித்து	276, 815
அன்றுநான்	... 1021	உனக்கேநாமா	... 496
அனைத்துலகு	... 681		
		உள.	
		உளனேறு	... 497
ஆவாவென்ற	... 1208	எ.	
ஆவிக் கோர்	304, 503	எட்டெழுத்துமோ	... 926
ஆவிதிசைக்க	193, 520	எட்டெழுத்தும்	... 926
ஆள்கின்றான்	... 911	எண்ணக்கண்ட	... 496
ஆறெனக்கு	... 1218	என்பெருக்க	... 985
		எம்பிரானுண்டு	... 302
இங்குமங்கும்	... 1085	எம்பிரானென்	... 1001
இங்கேதிரிந்தேற்	... 349	எம்மீசர்	... 515
இச்சுவைதவிர	... 349	எருத்துக்கொடி	... 303
இசைவித்தெ	... 1213	என்னடியார்	... 875
இத்தனையடி	... 1002	என்னான்	... 503
இருவல்வினை	... 1256	என்னுணர்வினில்	... 1213
இருள்தருமா	... 646	என்னைத்தீமனம்	... 1346
இருளகற்று	517, 664	எனையுழி	... 1284
இருளிரிய	... 497	ஏ.	
இறுதிகூடா	... 1284	ஏத்தியிருப்பாரை	... 818
இறைநிலை	... 263	ஏரார்முயல்	... 349
இன்றென்னை	... 717	ஏழையேதிலன்	... 504
இனிப்போய்	... 815	ஏருளுயிறை	... 685



ஓ.

த.

ஒண்டொடியாள் ...	81, 172, 309, 1085, 1118
ஒருநாள் காண	... 372
ஒழிவில்கால	495, 1371
ஒற்றைவிடை	... 303
ஒன்றும் தேவும்	... 276

ச.

கடைத்தலையிருந்து	... 644
கண்டகண்கள்	... 512
கண்டு கேட்டு	... 321
கண்ணன்கண்	... 304
கண்புரமொன்	... 935
கருந்தடமுகில	... 620
கழல்களவை	... 1100
களைவாய்துன்	304, 503
கறவைகள் பின்	... 503
காணுமாற்ற	... 372
குலங்களாய	503, 765, 845
குலந்தரும்	830, 984
குளித்து முன்ற	503, 880
குன்றமெடுத்த	... 818
கடரைசோறு	... 815
கேசவன் தமர்	... 828
கோலத்திருமா	172, 1118
கொள்ளக்குறை	339, 1116

ச.

சண்டமண்டல	... 664
சரணமாகுந்	... 647
சன்மசன்மாந்	... 517
சார்வுநமக்கென்	... 307
சின்தைமற்றொ	... 817
சீர்கலந்த	... 494
சூழ்ந்ததனில்	... 248
செய்தவேள்	... 797
செய்தாரேல்	... 875
செய்யாதன	521, 872
செய்யேல்	... 872
சென்றால்குடையாம்	... 82
சொல்லுமவிடுசுருதி	... 653
சொன்னால்விரோத	... 817

தமருகந்ததெவ்	... 512
தருதுயரம்தடா	304, 504
தன்கருமஞ்செய்	... 328
தன் தாளிணை	... 518
தன்னடியார்	... 1086
தன்னேத்தந்த	... 1209
தனக்கேயாக	496, 814, 1117
தாமரையாள்	... 749
திண்ணமழுந்த	... 191
திருக்கண்டேன்	... 307
திருநாரணன்	... 1072
திருமாமகளை	... 1208
திருமால்தலை	... 911
திருமாலிருந்	... 718
திருவுக்குந்திரு	... 747
தீர்த்தனுலக	... 302
துணியேனினி	... 1208
துப்புடையாரை	... 654
தேரார்நிறை	... 664
தேவனெம்பெரு	... 815
தொண்டர்க்க	... 1326
தொளவனையல்	... 497

ந.

நடுவேவந்து	... 717
நந்தாவிளக்கே	173, 248
நம்மன்போலே	... 648
நயவேன்பிறர்	... 497
நரநாரண	... 1048
நல்வகையால்	... 926
நற்பாலயோத்	... 345
நன்மைதீமை	... 502
நன்மாலேகொண்	... 928
நன்றுசெய்தா	... 875
நாகணைமிசை	... 1100
நாகஞ்ஞின்னை	... 497
நாடாதமலர்	... 496
நாடுநகரமு	... 926
நாமஞ்சொல்	820, 928
நாயினேன்	... 872
நாரணன்தம்	... 984
நாரணன்முழுவே	... 986

நாவாயிலுண்டே	... 928	போயினால்	... 517
நான் முகனை	... 302	போனகம்செய்த	... 852
நானுன்னையன்றி	149, 994		
நிகரில்புழாய்	1087, 1206	ம.	
நிரந்தரம்	497, 811	மரணமானால்	... 1300
நிற்கின்ற	... 850	மற்றிங்கோர்	... 816
நின்றிருவருளால்	... 1208	மற்றுமோர்	304, 543, 964
நின்றிருவருளும்	172, 739, 1082, 1208	மறந்திகழும்	... 812
நின்றிருவெட்டெ	... 926	மன்னுறில்	... 1283
நின்னருளே	... 1208	மன்னுங்கடு	... 663
நின்னையேதான்	... 301	மாயஞ்செய்	... 646
நினைக்கமாட்டேன்	... 658	மாளுமோரிடத்தி	... 506
நீணுகஞ்சுற்றி	... 497	முகில்வண்ண	... 1072
நீயுந்திருமகனும்	... 172	முடியானே	... 506
நெடுமாற்கடி	... 607	முனியேநான்	... 372
நோற்றநோன்	... 503	மூலமாகிய	... 306
		மேவித்தொழும்	... 302
		மொய்த்தவல்	804, 905

ப.

பண்டைக்குலத்	... 330
பண்டைநாளாலே	... 518
பயிலுஞ்சு	... 607
பள்ளிகொள்ளு	... 496
பற்றேல்	... 504
பாம்போடொரு	... 890
பாருருவில்	... 305
பாவீதழுவென	... 1296
பீதகவாடை	37, 500
புகலொன்றிலா	389, 503, 1113
பூசித்தும்	... 811
பூவில்வாழ்	... 1084
பேசுநின்ற	... 303
பேசுவாரடி	... 545
பொங்கேழ்	... 495
பொய்நின்ற	504, 1034
போயபிழையும்	... 648

வ.

வடிவினையில்	... 496
வண்புகழ்நார	... 517
வருதேவர்	... 817
வல்வினையேனை	... 177
வழுவிலாவடி	... 1026
வாசித்தும்	... 494
வன்மையாவது	... 345
வாடினேன்	... 477
வாயவனையல்லா	497, 817
வாயினால்நமோ	688, 820
வானவர்தம்மை	... 303
விண்ணுலகந்த	... 646
வில்லுபுதுவை	... 515
வேரிமாறுத	739, 1080
வைகுந்தம்புதுதலு	... 667



# ப்ரமாணங்களின் அகராதி.

சு		சுநனாராயம்	651
சுஹதி ஹமவதொ	937	சுநநுஷெவதா	539,1176
சுககபுவஸு	695	சுநநுஸாயெ	1109
சுகாராயபு	934,955,1024	சுநநுயீந	747
சுகாரொவிஷண	937	சுநநுராவவ	746
சுகிம்மநொநு	389,796,1093	சுநயாபு	1146
சுகியாவடிநயபு	1298	சுநயாஹம்	668
சுமுதம் வயயள	147	சுனுவதம்	322
சுமெதநாவரா	208	சுனொநஸ	343
சுமெஷிதாந	481,785	சுனொஷா	857
சுணவ்யுப	1091	சுனொஸஷம்	852
சுணிரி திஹிரி	1052	சுநயாநிநு	751
சுணீயாநு	1364	சுநமதாநன	389,1146
சுதஸாயநெவி	650	சுநாஜிவபுமவாநு	208
சுதஸம்	465,1304	சுநாடித	565
சுதிகபுநமஜீவம்	1367	சுநாஸு	1257
சுத்யபுவிபம்	812	சுநாநொவித	1232
சுத்யுததெஃ	887	சுநாலிஷுவபு	1246
சுயவாரநெகொ	811	சுநாவ்யுதி	700,1275
சுயவாதகலீத	792,893	சுநித்யிஸம்	322,1147
சுயிஷம்	956	சுநிஷிஷி	1246
சுயொவாயபுஸ	643	சுநிஷெயெ	937
சுயபுஸஹவா	1075	சுநுசுநுதொ	1184
சுயபுசுபு	1003	சுநுநொ	409
சுநதிசுநி	1098	சுநுஷித	797
சுநனவாரம்	114	சுநுஜொ	606
சுநனஸுநதஸு	242	சுநெகஜந	84

சுநெநெருவது	445,768,1112	சுஸா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> ஸாஸு	567
சுபாயஸு <sup>வ</sup>	583,875	சுஸா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> ய	978
சுபாயர <sup>வ</sup> த	640	சுஷா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யொம	255
சுபாயெஸு <sup>வ</sup> யா	450	சுஷா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யா	819
சுவிவா <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஷ	896	சுஷா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup>	935
சுவிவெ <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	896	சுஷா <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> ணா	1053
சுப <sup>வ</sup> தீகா <sup>வ</sup> யம்	1285	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup>	480
சுப <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> யம்	747	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1033
சுப <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> யொ	728	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	72
சுப <sup>வ</sup> யதா <sup>வ</sup>	483	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	945
சுப <sup>வ</sup> யா <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> தம்	241	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	709
சுப <sup>வ</sup> யா <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> தொ	401	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	709
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	1327	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	794
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	813	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	180
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	404	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	280
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	301	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1296
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	477	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	498,1119
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	1232	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	665
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	697	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	850
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	170,404,739	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1178
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	403,739	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1123
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	903,1064	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	442
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	1017	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	389,422,503
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	1159	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	485
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	569	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1051
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	1365	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	868
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	416,1074	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	1089
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	898	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	584,873
சுப <sup>வ</sup> யம் <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>வ</sup> ஸு	898	சுஸு <sup>வ</sup> ஸு <sup>த</sup> யாஸு <sup>த</sup> யா	728



சு		சுரொமுஜிஞ்சு	761
சுத்புஹம்	477	சுதபாவிஷ்ணா	903
சுதஜாஸ்யம்	1249	சுதெபாஜிஜ்ஞாஸ்யம்	301,1302
சுதவிஜா	740	சுதெபாவாயஜி	799,1302
சுதாக்கெவய	1367	சுயபாபிஷி	835
சுதாதீய	434,768	சுஷப்யஜெபா	711
சுதாவிவாயம்	433	சுயஸ்யாஜி	857
சுதாநாமுப	1118	சுயொய்யஸவபு	808
சுதாராஜம்	434	சுவிஸ்யம்	1277
சுதாயீபுமெசு	1280	சுலீநாவா	927
சுஜஞ்சுத்ருக்ஷ	932	சுஸோடிய	828
சுஜஸ்ய	309	ஊ	
சுஜெநாரா	278	ஊபாபுஷீத	179
சுயாதிசு	1304	ஊபாதவனவ	136,727,1036
சுநுகபுயஸ்ய	396	ஊபாரா	778
சுநுகபுயெத்	399	ஊதாஸ்யாவெ	1271
சுநபுஸம்ஸ்யம்	175,1080	ஊதிதெஜாநஜா	1293
சுபதநன	847	ஊஹெத நாத	1320
சுலீபாநளவி	510	ஊஹராணஜி	1159
சுபொநாரா	987	ஊஷுக்ஷபாநி	177
சுபொநாராய	997	ஊ	
சுபொபெ	997	ஊஹபுஸம்பாஜி	934
சுபொவீத்யா	1183	ஊஹராஸ்யஸளஹா	93
சுபொவிஷ்ணா	546	உ	
சுபுஹஸம்	285	உதாஜிதிவ	1367
சுபுஹவ	323	உதஜி: பாராஷி	696
சுபுதஸம்புவெ	278	உதஜெமெசு	505
சுபநாஜம்	855	உததஸவிவா	482
சுபநாயநாநா	538,818	உததிவிதி	481

உடிாராஸவது	537	வனவாஸெஷமு	174
உடிஂவரஂநவா	854	வனவஜுக்ஷா	967
உடிணபுஸம்	804	வனஷநாராயண	169, 1136, 1205
உவவாரஸதெநா	1267	வனஷவஜூலிடி	1293
உவாடிதெ	141, 722	வனஷஜாதா	296
உவாபஹதி	887	வென	
உவாயாவாய	1199	வெனகாஞ்ஞஂம	845
உவாயெயுஹ	422, 1104	வெனஸயபுகுக்ஷா	743
உவாஸாதெ	1178	வெனஸயபுகுக்ஷா	2791
உவயாயிஷா	748, 945	வெனஹமளகிக	1279
உள		க	
உளஹஸகது	1052	கஹதிஹுஹ	280
ஐ		கஃகுவெசு	1076
ஐவொயஜஂஞ்ஷி	1047	கயபாஜியயா	1347
ஐவொயஜஂஞ்ஷிஸா	1047	கவாயஸம்	1343
ஐணஂவ வுஜிவ	1090	கஜமநயந	585, 1093
வன		கதபாஸாஸூர	784, 1211, 1234
வனகவாடிஸிதெ	621	கஜுணா	286
வனகயஜிஹவெசு	715	கஜுணாஜிநவா	910
வனகஸாஸா	909	கநீஸதெஷாஜிவி	1208
வனகாடிஸுரஂதம்	856	கயாஜிஹ்ஞ	208
வனகாடிஸுரஂஸம்	856	கயெஜெபாஷநிஜெ	795
வனகானிநஸா	1284	கயளக்யுதயம்	795
வனகானீயுவ	619, 1346	கயளவயம்	38, 621
வனகொவிக்யுஷ	892	கயளஜமததி	621
வனதாவதாய	904	கயளஸங்கீத	795
வனதெவெநிர	324, 1255, 1367	காஂகஷதெ	296
வனதெவெநிதஸு	844	காணாடிஸாக்ய	712
வனதளக	284	காஞஸெவார	170, 1078
வனவஜுகிஹய	604	காவபுணெந	400



காசியெவெஷ <sup>ண</sup>	499	கெவயுண்டியெய	656,908
காயபூதெய	859	கெஸாநா	821
காலுஸவயதெ	209		
காலுஸயி	721	மஜம் வாவீக்ஷ	480
காலிம்மொ	854	மதாமதா	687
காஷ்வாஷாண	657	மலபூம்தா	729
கிந்ததவஹு	930	முஹணயார	1051
கிந்துதஸு	796	மாலொவமஜாநி	753
கிந்தொகெதஜிஹ	351	மாபதீஜவ	1181
கிவாஸவபு	351	முகெணெடிஸு	544
கியதாஜிதிஜா	1288	முகெணெவிபு	175
கீயதொவாது	184	முகெணெஷஜி	250
கீயனாரஜியா	669	மாரவொயத	622
கீயாஹரெ	184	மாரும்பு காஸ	44,1349
கீதிபூஸீவாகு	1084	மாரும்பூஸீயா	1319
கூயொநிஷவி	763,892	மாரும்பூஸிமதி	31
கூரூஷஜி	498	மொவபுதவா	401
கூயுடாஷண	564	தபவ	
கூதகூத	797	மொவபூகாஜாசு	906
கூதாவராய	608,880	மொஜெஃவவபு	623
கூகூஹாரா	722		
கூதெவாவெது	598	வகூஸவகூ	611
கூவயாகெவய	1208		
கூவயாநிஸு	1342	உணாஜிவி	832
கூஸாநயபு	254	உணாஜா	833
கூஷெகெவொயந	32	உதாவிபுயாஹஜ	352,369
கூஷெயபூ	725,779,1232	உதாவிபுயாஜி	370,714,1282
கூஷெநாபு	253	உரணஸாரண	1099
கூஷாஜெநந	1083	உராஅராணி	1114
		உாதாவபூணபூ	1241

வீனயனொணி	281	ததொரோயும்	1181
வீரவாஸாஜடி	896	தகமுண்ணஸா	1084
வெதநாவெதநம்	996	ததாடிஹகி	500
வொடிநாம்புதி	821	தகவு காளித	1368
ஜ		தகவு ராபுயெ	387,1113
ஜமதஸம்	740,1078	தது யம்பா	696
ஜமதுராவார	692	ததெது கஸம்	180
ஜநாடிஸு	184	ததெது தராய	930
ஜநானாகுதம்	600,1068	தகவிசிவ ணி	501,1348
ஜநானாஸஹ	298,897	ததெந யம்	96,260
ஜநிதாஹம்	765,845	ததுராவாதொ	978
ஜராரண	1281	ததிஸுஷ்டி	280
ஜஹநுடாரா	997	ததவடும்பெவ	1195
ஜாமுக்ஷஸவ	252	தடினாஹுராவாகு	750,940
ஜாயகோநம்	291	தடியிமதி	540,645
ஜீவிதாத்ய	1247	தடிநய்கொ	1116
ஜெஷம்ஸெஷ	174	தடிநனாஸ	242
ஜுளதிஷம்	1350	தடிம்குரு	403
ஐ		தடிஸுயஸு	540
ஐம்மினெஹதக	714,894	தடிஹியக	513
ஐம்ஹாடிபெபூ	1328	தநயகெந	901
க		தவஹிஹொ	797
ததெஷதாநுஸ	1119	தம்பெவாஸாஹ	328
ததஸவ துஹம்	811	தம்ராதாவிது	893
ததஸிவி	278	தம்ஸெஸ வண	1370
ததஸாமரவெஜாயா	1220	ததிஸுருபெ	843
ததகுகே	1298	ததிஸுஃவாரொ	180,241
ததொயவாரொ	610	ததிஸெவ	30,1319
ததொஹதி	1369	ததிஸெம்முண	174,175



தஜெவஸாணம்	1100,1210	தசுஜோநஸுதி	1207
தயாஸஹாலீ	170,1118	தஜ்ஹி ரு	813
தயொரெகத	484	தம்நுஹி :	1366
தவஹொஹம்	340	தஜெவஸாணம்	30
தவஸியா	747	தஜெவஜாதா	1001
தவாநதம	177	தஜெவொ	422,769,1093,1109
தவானுராதா	288	தம் ரெ	319,944,1016
தவாஜுத	1098	தஹிராஜு	294
தஜெவஹாலி	1123	தயாவிபுராவம்	1225
தயாஸஹாலீ	170,1118	தாநெய்வஹாவொ	1271
தயொரெகத	484	தாவஜாதிபுஸ	352,1116,1141
தஸாஹாலி	113,1173	தாந்தயிக்	408
தஸாதவணவம்	819,842	தஹ்ஹம் கொ	855
தஸாஹாலி	867	தெநஸாணகூ	435
தஸாஜிஷா	1188	தெஜொஹெஹெ	176
தஸாஜிஷா	606,1030	தெஜொ லிஸிஷா	1366
தஸிநுஷஸன்	321,1351	தெவயஹவதா	345
தஜெஸநஜொ	308,794	தெஷாணு	798
தஸுதாஜிதௌ	1099	தெஷாஜொநீ	370
தஸுயஜ்வராஹ	540	தெஷாஜிஹம்ஸஜி	299
தஸுயஸீகரணம்	198	தெயபுஹு	174
தஸுயவாஹக	1017	தெதுமணு	1027
தஜெஷிஜிதி	607	தெதுயொகெ	290
தஜுஹாபுதா	408	தெது வநிபுஹாம்	871,1030,1255
தஜிஜுஜுந	714	தஜு	
தஜிஜுஜுய	866	தஜுஹாணெ	713
தயாணாம்	763	தாஸஹதா	95,288,954,963
தசுபாஜகஜொ	1098,1146	தஜுஸஹு	137
தசுபாஜஜிஹம்	1099	தயஜுபுநு	821,1116

அய்யாபுரா	1126	கெஷீஸம்பைலோ	1591
அபெநஸராணம்	1126	கொஷொயடிவி	1088
அக்ஷரஸு	957	குளவடியாஸணி	1137
அவியொஹுத	1327	ய	
அஷ்டகம்	834	யடிவ்யாயாடி	688,764
அளவஸகெசு	748	யடிஸாஸுராயா	1364
அஸஸவா	600	யடிஸுஹுதொவா	819
அவாஸஸு	649	யடிஸுததம்	1364
அயோநாயு	1003	யிமஸுமிஷிநீத	419
அஃவரிதெய	858	யெயொநாராயண	810,821
அஹுஸஸார	892	ந	
அராநாரொவி	503	நகடிணாம்	821
அஷ்டநியவஸாக	625,907	நகரிநாவா	107
அஷ்வபுவ	751	நகொயொநவரி	71
அஸுதெனி	656	நமாயாமாயிநம்	1304
அஷ்டாஸ்தா	956	நவகிநிஜ	842
அஷ்வமஹேஷ	1065	நவஸங்குலித்	879
அஷ்வதாவாரி	308	நஜாதஹீய	1109
அஷ்வதியுஜ்நம்	307	நதஸுபாகுதா	179
அஷ்வயாநம் வரம்	1367	நத்யஜெயம்	1091,1307
அஷ்வஸாஜு	586,1260	நதெநஸுவிநொ	833
அஷ்வரிவாயு	1342	நகெவாஹம்	1254
அஷ்வதிஹுதா	460	நஷ்வொகா	813
அஷ்வஸாந	1187	நஷ்வங்கெஸவாக	290
அஷ்வாநு ஷீத்	1177	நயடிநிஷொ	504,1113
அஷ்வித நஹி	742	நநாஸிகாய	1326
அஷ்வெசு	1307	நவரஹுண	289
அஷ்வதாநுமி	1187	நவரிஷொ	1342
அஷ்வஜெவாவொ	536	நவஹுஷிதி	1044



நவகுதஸவ்யஸம்	179	நாயககம்	1005
நஸாராதகம்	768,968	நாய்ஷெவொந	95,209
நஸோஷுதிநா	715	நாஸொஹிநு	543
நஸோநாராய	820,1054	நாஸுதிஸவ	989
நஸுஸுபி	797	நாஸாணாய	989
நஸஸஸஸிநா	937	நாஸாயணணீ	992
நஸாஜாதாநிதகா	988,1000	நாஸாயணஸயகூ	766
நஸிம்ஸயகூ	902	நாஸாயணஸபி	1179
நஸாலுஷெவாக	289	நாஸாயணஸதி	984
நஸிமுஹுசுயா	850	நாஸாயணஸதிஸ	984
நஸிஸஸெஷவிஸ	802	நாஸாயணஸகநிஷ	846
நஸிஷாஸாயநாசு	778	நாஸொநாஸாண	989
நஸிஷாஸவஸொ	289	நாஸெஷநிஷஸு	1320
நஸஸஸாஸாலி	900	நாஸஷிஃசுய	714
நஸகுஷுராமவ	829	நாஸாஸாஸிஸுயெசு	483
நஸஸநிவதித	483	நாஸிகாஸண	855
நஸஸவஷாஸஸா	697	நாஸஸ வஸாஸம்	405,767,800
நஸுரதுவகாஸா	1090	நிமுஸுதெநி ய	626
நகூஸாஸி	1267	நிஸகூஸாஸிஸு	568,1176
நஸிவாஸநஸா	434	நித்யகிஸுரதா	1026
நஸிஸெஜீவிதா	684	நித்யகிஸுரொ	1026
நஸுஸுதிஸவி	654,656	நித்யஸிநாஸி	279
நாஸாஸயதி	327	நித்யஸிஸெதா	178,509,1094
நாஸாஸுஸதெ	953	நித்யாஸிவாஸித	548
நஸாலிஷுதெ	752	நிஸெத்யஸெஷொ	260
நெஸஸ	1176	நிஸதஸுதஸஸு	858
நி 374,1041,1146		நிஸஸாஸிஸயாஸா	682
182		நிஸுயஸுஸகூ	851
1064		நிஸாஸஸுஸு	176

நிவாஸஸய்யாஸந	82	வரெணவர	693
நிவ்ய திவக்ஷணம்	326	வரெநாநாராய	278
நிவெடிய தகோ	410	வஸவ: வாஸிதா:	1253
நிஸிநதெதிமெஹ	650	வஸ்யாதிதெவாக	180
நிஸம்ஸயெஷு	715, 1108	வஸுமுகுநுஷு:	345
நிஷாநீயெ	1365	வணநிநிதெவதா:	328
நிஷ்வாவர	397	வணவொழித	1032
நீஜாவெந	1004	வணிவத்யாநி	1348
நெஹாவிசுநா	198, 895, 1307	வணிவாதவஸ	405
நெஷாவஸ்யூதி	486	வ்யத்யாயும	369
வ		வதிவஸுபாநஸெ	1176
வம்வராதுஸ்யுக்	33	வ்யதிவஸுபவஜும	300
வம்வாணடாநா	949	வஜீயதாண்டாஸா	407
வணிதெநாயு	1344	வவதிம்தாம்ப	768, 776
வத்யு: வஜா	498	வவதிவாவெவ	340, 1219
வத்வம்வம்	1091	வவதிவிபுஸாஸ:	767
வடிவத்யுஸதெ	1267	வவதெத: கூமிடி	801
வஜெஜிவெயுக்	282	வ்வஹாவளவ	1099
வா: வராணம்	174	வ்வஹாநாம	763
வாஹிவம்	289	வ்வஜாடிவி	856
வாஜாத்நியொ	326	வ்வஹதெய்வஹி	506
வாஸம்ஜெஷு	564, 762	வ்வ்யதிவக்ஷணம்	326
வாஸாநவலிகாகு	498	வஸாஸிதாரம்ஸ	90
வாஸாதாதிஸய	534, 946	வஸஹஜவ	
வாஸாஜுவாநா	901	வஸஹஜெவ	
வாஸாதுதயுதெ	784, 962	வஸாடியாராஸ	
வாரித்யுகாயா	408	வஸீடிஜி	
வாரித்யுஜெக	853	வஹஷ	
வாரீக்ஷாஹ	1293	வஜ	



வாதுஸூரீ	1350	வ		
வாவம்புஜோ	193	வலாகுதகவுகூலு	902	
வாவம்ஹரதீயசு	1095	வலுததவவதெது	351	
வாவாநாவா	590	வ		
வாவீயஸொவி	340	வலவெராணி	476	
வாவிஷ்டு க்ஷத்	296, 515	வலாஜலி	1018	
வாரும்ஷ்டிதிவாடி	849	வலவொநுப	175	
வாரதத்தும்வரெ	354	வலவொஹி	926	
வாயுமெநவ	895	வலுஹு	118	
வாரும்ஷ்டிதிவாடி	849	வலுநாஜநு	298	
வாஷ்ணீநொவிக	713	வலுநிநெ	257	
வாணஸம்ஸய	1247	வலுஹணஸநா	323	
வாவுதெவரே	686	வலுஹிஸ்நிவா	171	
வாவுஹோநம்	838	வலுஹிஷா	1343	
வாவுஸுஹு	167	வலுஹாணஸ்நி	291, 386	
வாயஸிதிரியம்	592, 1259	வலுஹாடிசுதாயம்	287	
வாயெணாகுத	479	வலுஹாடிஸ	283	
வாரஸூத	1303	வலுஹாவிஸு	284	
வாரஸூவரி	1258	வலுஹாஸபம்	295	
விதாஹம்	1001	வலுஹாஹி	184	
விதாஹம்நாய	1244	வலுஹெணம்	33	
விதெவகுகுபெயாநு	1074	வலிஹாகுதா	254	
வியெஷம்	648	வலுஹாஹி	1180	
வணர்ஹொவி	927	வ		
வெஷ்டு	341	வகூராவரயாவா	1141, 1227	
	394	வகூரஷ்டிவிபாஹெ	839	
	91, 209	வகூரஹு		
	34	வகூரஹு		
	969	வகூரஹு		

நிவாஸஸய்யாஸந	82	வரெணவர	693
நிவ்ய தியக்ஷணம்	326	வரொநாநாநாய	278
நிவெடிய தகோ	410	வஸவ: வாஸிதா:	1253
நிஸிநதெதிமெஹ	650	வஸ்யாஜிதெவாந	180
நிஸம்ஸயெஷு	715, 1108	வஸுபுநுஷு:	345
நிஷாநீயெ	1365	வணநிநிதெவதா:	328
நிக்ஷவாவர	397	வணவொழித	1032
நீஜ்வாவெந	1004	வணிவத்யாநி	1348
நெஹாநிக்ருதநா	198, 895, 1307	வணிவாதவஸ	405
நெஷாவஸ்யூதி	486	வ்யத்யாயபு	369
வ		வதிஸுபாநஸெ	1176
வம்வராதுஸ்யுக்	33	வதிஸுபவஜபு	300
வம்வாணபாநா	949	வஜீயதாந்தாஸா	407
வணிதெநாயபு	1344	வவதிந்தாம்ப	768, 776
வத்யு: வஜா	498	வவதிவாவெவ	340, 1219
வத்வம்வம்	1091	வவதிவிபுஸாஸ:	767
வடிவத்யுஸதெ	1267	வவதெத: க்விடி	801
வஜெஜிவெயுக்	282	வ்வஹாவளவ	1099
வா: வராணம்	174	வ்வஹாநாம	763
வாஹிவம்	289	வ்வாஜாடி	856
வாஜாதநியொ	326	வ்வஹதெய்வஹி	506
வாஸம்ஜெஷு	564, 762	வ்வத்யுக்ஷணம்	326
வாஸாநவலிகாகு	498	வஸாலிதாரம்ஸ	90
வாஸாதாதிஸய	534, 946	வஸஹஜவ	
வாஸாஜ்வாநா	901	வஸஹஜெவ	
வாஸாதுதயுதெ	784, 962	வஸாடியாஜாஸ	
வாரித்யுக்ஷயா	408	வஸீடிஜி	
வாரித்யுஜெக	853	வஹஷ	
வாரீக்ஷாஹ	1293	வஜ	



வாதுஸூர	1350	வ	
வாவம்புஜோ	193	வலாகுதகவுகூஷல	902
வாவம்புரதீயசு	1095	வலகிதஉவவெதூ	351
வாவாநாவா	590	வ	
வாவீயஸொவி	340	வலவெரராணி	476
வாவிஷ்டு க்ஷத்	296, 515	வலாஜலி	1018
வாரூஷ்டிதிவாடி	849	வலவொநுப	175
வாரதத்தூவொ	354	வலவொஹி	926
வாயுநெநவ	895	வலுஹுஸ	118
வாரூஷ்டிதிவாடி	849	வலுநாஜந	298
வாஷணீநொவிக	713	வலுநிநெ	257
வாணஸம்ஸய	1247	வலுணஸநா	323
வாவுதெவரதீ	686	வலுணீஸ்ரிவா	171
வாவுஜோநம்	838	வலுவிஜா	1343
வாவுஸுஸுஹ	167	வலுஹாணஸிதி	291, 386
வாயஸிதிரியம்	592, 1259	வலுஹாடிக்காடிய	287
வாயெணாகுத	479	வலுஹாடிஸ	283
வாரஸூராத்	1303	வலுஹாவிஸுஸு	284
வாரஸூராவரி	1258	வலுஹாஸயம்ஹ	295
விதாஹம்	1001	வொலு: கீ லந	184
விதாஹம்நாய	1244	வலுஹெண:	33
விதெவகுகுபெயாநு	1074	வலிவொகூதூ	254
வியெஷ	648	வலுலுரூ	1180
வணீர்கொவி	927	வ	
வெஷ்டு:	341	வகூராவரதீயாவா	1141, 1227
	394	வகூரஷ்டிவிபாஹெ	839
	91, 209	வமவலுரண	
	34	வமவசுஸுரூவ	
	969		

ஹவத்க்ஸ்திரியம்	1079	3-நீதிதங்குதம்	8
ஹவதஹாராயண	941,1079	3-நெடாவு3ந்	5
ஹவதஸோம்	774	3-நெடாவுகூயெய்	12
ஹதகும்புத	546	3-நுஷுநெஹிநா	7
ஹதிபுதா3வி	404	3-நெதபாடியொ	10
ஹவஸாரண	1109	3-நாடியபடிவி	441,92
ஹவாஹாராயணொ	169	3-3-நு கவத தஷு	538,103
ஹவாஹாராயண	170,813,1025	3-3-நு கவத தஷு	69
ஹவெய்ஸாரண	170,406,590	3-3-நு கவத தஷு	3
ஹகெஷுதாத	865	3-3-நு கவத தஷு	590,107
ஹாஸரெணபுஹ	941	3-3-நு கவத தஷு	76
ஹகவத	834	3-3-நு கவத தஷு	3
ஹகெஷுதாத	180	3-3-நு கவத தஷு	136
ஹகெஷுதாத	834	3-3-நு கவத தஷு	23
ஹகெஷுதாத	949	3-3-நு கவத தஷு	32
ஹகெஷுதாத	926	3-3-நு கவத தஷு	18
ஹகெஷுதாத	1083	3-3-நு கவத தஷு	83
ஹகெஷுதாத	180	3-3-நு கவத தஷு	406
ஹகெஷுதாத	692,1028	3-3-நு கவத தஷு	1077
ஹகெஷுதாத	949	3-3-நு கவத தஷு	261
ஹகெஷுதாத	1206	3-3-நு கவத தஷு	86
ஹகெஷுதாத	658	3-3-நு கவத தஷு	799
ஹகெஷுதாத	1079	3-3-நு கவத தஷு	764
ஹகெஷுதாத	1268	3-3-நு கவத தஷு	
ஹகெஷுதாத	539,1052	3-3-நு கவத தஷு	
ஹகெஷுதாத	1209	3-3-நு கவத தஷு	
ஹகெஷுதாத	1061	3-3-நு கவத தஷு	
ஹகெஷுதாத	924	3-3-நு கவத தஷு	





Location..... R.....

Location..... R.....





Distillery Un



